Курганинский район
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 11 имени И. П. Шацкого х. Южного

муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 11 имени И.П. Шацкого х. Южного

Подписано цифровой подписью: муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 11 имени И.П. Шацкого х. Южного
Дата: 2022.10.23 10:53:22 +03'00'

УТВЕРЖДЕНО
решением педагогического совета
от ___ августа 2022 года протокол № 1
Председатель педсовета
С. А. Фролов

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

По русскому языку

Уровень образования (класс): начальное общее образование, 1 – 4 классы

Количество часов: 658 часов

Учитель Михайленко Анастасия Евгеньевна

Программа разработана на основе авторской программы «Школа России» под редакцией В.П.Канакиной, В.Г.Горецкого, М.В.Бойкиной, М.Н.Дементьевой, Н.А.Стефаненко, Н.А.Федосовой. Москва, «Просвещение», 2011год.

ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы определённых личностных, метапредметных и предметных результатов.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Русский язык» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные новообразования

1. гражданско-патриотического воспитания:

— становление ценностного отношения к своей Родине — России;

— осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;

— сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;

— уважение к своему и другим народам;

— первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений;

2. духовно-нравственного воспитания:

— признание индивидуальности каждого человека;

— проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;

3. трудового воспитания:

— осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям;

4. ценности научного познания:

— первоначальные представления о научной картине мира;

— познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.

Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.

Использование знаково-символических средств представления информации.

Активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач.

Использование различных способов поиска (в справочных источниках), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации.

Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами: осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной форме.
Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родо-видовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.
Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий.
Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществление взаимного контроля в совместной деятельности, адекватное оценивание собственного поведения и поведения окружающих.
Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.
Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».
Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.
Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».

Обучающийся получит возможность для формирования следующих регулятивных УУД:

- принимать и сохранять цель и учебную задачу, соответствующую этапу обучения (определѐнному этапу урока), с помощью учителя;
- понимать выделенные ориентиры действий (в заданиях учебника, в справочном материале учебника – в памятках) при работе с учебным материалом;
- высказывать своѐ предположение относительно способов решения учебной задачи;
- проговаривать вслух последовательность производимых действий, составляющих основу осваиваемой деятельности (опираясь на памятку или предложенный алгоритм);
- оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы.

познавательных УУД :

- целенаправленно слушать учителя (одноклассников), решая познавательную задачу;
- ориентироваться в учебнике (на форзацах, шмуцтитулах, страницах учебника, в оглавлении, в условных обозначениях, в словарях учебника);
- осуществлять под руководством учителя поиск нужной информации в учебнике и учебных пособиях;

• понимать знаки, символы, модели, схемы, приведѐнные в учебнике и учебных пособиях (в том числе в электронном приложении к учебнику);
• работать с информацией, представленной в разных формах (текст, рисунок, таблица, схема), под руководством учителя;
• понимать текст, опираясь на содержащую в нѐм информацию, находить в нѐм необходимые факты, сведения и другую информацию;
• преобразовывать информацию, полученную из рисунка (таблицы, модели), в словесную форму под руководством учителя;
• понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;
• составлять устно монологическое высказывание по предложенной теме (рисунку);
• анализировать изучаемые факты языка с выделением их отличительных признаков, осуществлять синтез как составление целого из их частей (под руководством учителя);
• осуществлять сравнение, сопоставление, классификацию изученных фактов языка по заданному признаку (под руководством учителя);
• делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
• подводить языковой факт под понятие разного уровня обобщения (предмет и слово, обозначающее предмет; слова, обозначающие явления природы, школьные принадлежности и др.);
• осуществлять аналогии между изучаемым предметом и собственным опытом (под руководством учителя).

коммуникативных УУД:
• слушать собеседника и понимать речь других;
• оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
• принимать участие в диалоге;
• задавать вопросы, отвечать на вопросы других;
• принимать участие в работе парами и группами;
• договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;
• признавать существование различных точек зрения; высказывать собственное мнение;
• оценивать собственное поведение и поведение окружающих, использовать в общении правила вежливости.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.

Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.

Сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека.
Овладение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета.
Формирование умения ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач при составлении несложных монологических высказываний и письменных текстов.
Осознание безошибочного письма как одного из проявлений собственного уровня культуры, применение орфографических правил и правил постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов. Владение умением проверять написанное.
Овладение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.
Освоение первоначальных научных представлений о системе и структуре русского языка: фонетике и графике, лексике, словообразовании (морфемике), морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи.
Формирование умений опознавать и анализировать основные единицы языка, грамматические категории языка, употреблять языковые единицы адекватно ситуации речевого общения.

Планируемые результаты изучения курса «Русский язык». 1 класс

ОБЩИЕ ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

- представление о русском языке как государственном языке нашей страны Российской Федерации;
- представление о значимости языка и речи в жизни людей;
- представление о некоторых понятиях и правилах из области фонетики, графики, орфоэпии, лексики и грамматики, орфографии и пунктуации (в объѐме учебной программы);
- практические умения работать с языковыми единицами;
- представление о некоторых изменениях в системе русского языка и егоразвитии, пополнении словарного запаса русского языка;
- представление о правилах речевого этикета;
- адаптация к языковой и речевой деятельности.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНЫХ СОДЕРЖАТЕЛЬНЫХ ЛИНИЙ ПРОГРАММЫ

Развитие речи

Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

Обучающийся научится:

- слушать вопрос, понимать его, отвечать на поставленный вопрос;
- пересказывать сюжет известной сказки по данному рисунку;
- составлять текст из набора предложений;
- выбирать заголовок для текста из ряда заголовков и самостоятельноозаглавливать текст;
- различать устную и письменную речь;
- различать диалогическую речь;
- отличать текст от набора не связанных друг с другом предложений.Обучающийся получит возможность научиться:
- анализировать текст с нарушенным порядком предложений и восстанавливать их последовательность в тексте;
- определять тему и главную мысль текста;
- соотносить заголовок и содержание текста;
- составлять текст по рисунку и опорным словам (после анализасодержания рисунка);
- составлять текст по его началу и по его концу;
- составлять небольшие монологические высказывания по результатамнаблюдений за фактами и явлениями языка.

Система языка

Фонетика, орфоэпия, графика

Обучающийся научится:
- понимать различие между звуками и буквами;
- устанавливать последовательность звуков в слове и их количество;
- различать гласные и согласные звуки, правильно их произносить;
- определять качественную характеристику гласного звука в слове: ударный или безударный;
- различать гласный звук [и] и согласный звук [й];
- различать согласные звуки: мягкие и твѐрдые, глухие и звонкие, определять их в слове и правильно произносить;
- различать непарные твѐрдые согласные [ж], [ш], [ц], непарные мягкиесогласные [ч’], [щ’], находить их в слове, правильно произносить;
- различать слово и слог; определять количество слогов в слове, делитьслова на слоги;
- обозначать ударение в слове;
- правильно называть буквы русского алфавита;
- называть буквы гласных как показателей твѐрдости-мягкостисогласных звуков;
- определять функцию мягкого знака (**ь**) как показателя мягкостипредшествующего согласного звука.

Обучающийся получит возможность научиться:
- наблюдать над образованием звуков речи;
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в сло-

вахтипа *стол, конь, èлка*;

- определять функцию букв **е, è, ю, я** в словах типа *клèн, èлка* и др.;
- обозначать на письме звук [й’] в словах типа *майка, быстрый*;
- располагать заданные слова в алфавитном порядке;
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах типа *коньки, утюг, яма, ель*;
- находить случаи расхождения звукового и буквенного состава слов при орфоэпическом проговаривании слов учителем (*вода, стриж, день, жить* и др.);
- произносить звуки и сочетания звуков в соответствии с нормами литературного языка (круг слов определèн орфоэпическим словарèм в учебнике).

Лексика

Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

Обучающийся научится:

- различать слово и предложение, слово и слог, слово и наборбуквосочетаний (*книга – агник*);
- определять количество слов в предложении, вычленять слова из предложения;
- классифицировать и объединять заданные слова по значению (люди,животные, растения, инструменты и др.);
- определять группу вежливых слов (слова-прощания, слова-приветствия, слова-извинения, слова-благодарения).

Обучающийся получит возможность научиться:

- осознавать слово как единство звучания и значения;
- осознавать, что значение слова можно уточнить или определить с помощью толкового словаря;
- различать предмет (признак, действие) и слово, называющее этот предмет (признак, действие);
- на практическом уровне различать слова – названия предметов,названия признаков предметов, названия действий предметов;
- иметь представление о многозначных и однозначных словах (простыеслучаи), о словах, близких и противоположных по значению;
- подбирать слова, близкие и противоположные по значению, прирешении учебных задач.

Морфология

Обучающийся получит возможность научиться:

- различать слова, обозначающие предметы (признаки предметов,действия предметов);
- соотносить слова – названия предметов и вопрос, на который отвечаютэти слова;
- соотносить слова – названия действий предметов и вопрос, на которыйотвечают эти слова;

- соотносить слова – названия признаков предметов и вопрос, на который отвечают эти слова;
- различать названия предметов, отвечающие на вопросы «кто?», «что?».

Синтаксис

Обучающийся научится:

- различать текст и предложение, предложение и слова, не составляющиепредложения;
- выделять предложения из речи;
- соблюдать в устной речи интонацию конца предложений;
- определять границы предложения в деформированном тексте (из 2-3предложений), выбирать знак для конца каждого предложения;
- соотносить схемы предложений и предложения, соответствующие этимсхемам;
- составлять предложения из слов (в том числе из слов, данных не вначальной форме);
- составлять предложения по схеме, рисунку на заданную тему(например, на тему «Весна»);
- писать предложения под диктовку, а также составлять их схемы.Обучающийся получит возможность научиться:
- определять существенные признаки предложения: законченностьмысли и интонацию конца предложения;
- устанавливать связь слов в предложении;
- сравнивать предложения по цели высказывания и по интонации (без терминов) с опорой на содержание (цель высказывания), интонацию (мелодику, логическое ударение), порядок слов, знаки конца предложения.

Орфография и пунктуация

Обучающийся научится:

а) применять изученные правила правописания:

- раздельное написание слов в предложении;
- написание буквосочетаний **жи – ши, ча – ща, чу – щу** в положениипод ударением;
- отсутствие мягкого знака после шипящих в буквосочетаниях **чк, чн,чт;**
- перенос слов;
- прописная буква в начале предложения, именах собственных;
- непроверяемые гласные и согласные в корне слова (перечень слов ворфографическом словаре учебника);
- знаки препинания конца предложения: точка, вопросительный ивоскли

б) безошибочно списывать текст объѐмом 20 – 25 слов с доски и из учебника;в) писать под диктовку тексты объѐмом 15 – 20 слов в соответствии с
изученными правилами.

Обучающийся получит возможность научиться:

- определять случаи расхождения звукового и буквенного состава слов;
- писать двусложные слова с безударным гласным звуком (простейшиеслучаи, слова типа *вода, трава, зима, стрела*);
- писать слова с парным по глухости-звонкости согласным звуком наконце слова (простейшие случаи, слова типа *глаз, дуб* и др.);
- применять орфографическое чтение (проговаривание) при письме поддиктовку и при списывании;
- пользоваться орфографическим словарѐм в учебнике как средством самоконтроля.

Планируемые результаты изучения курса «Русский язык». 2 класс

ОБЩИЕ ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

- Понимание значения русского языка как государственного языка нашей страны Российской Федерации, языка межнационального общения;
- воспитание уважительного отношения к русскому языку как родному языку русского народа и языкам, на которых говорят другие народы;
- понимание русского языка как великого достояния русского народа, как явления национальной культуры, как развивающегося явления;

- первоначальное представление о некоторых нормах русского языка (орфоэпических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета (в объѐме изучаемого курса);
- начальные умения выбирать адекватные языковые средства при составлении небольших монологических высказываний;
- овладение первоначальными научными представлениями о системе и структуре русского языка, знакомство с некоторыми языковыми понятиями и их признаками из разделов: фонетика и графика, лексика, морфемика, морфология и синтаксис (в объѐме изучаемого курса);
- применение орфографических правил и правил постановки знаков препинания в процессе выполнения письменных работ (в объѐме изучаемого курса);
- первоначальные умения проверять написанное;
- овладение учебными действиями с изучаемыми языковыми единицами;
- формирование начальных умений находить, характеризовать, сравнивать, классифицировать такие языковые единицы, как звук, буква, слог, слово, слово как часть речи, слово как член предложения, предложение (в объѐме изучаемого курса).

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНЫХСОДЕРЖАТЕЛЬНЫХ ЛИНИЙ ПРОГРАММЫ

Развитие речи

Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

Обучающийся научится:

- участвовать в устном общении на уроке (слушать собеседников, говорить на обсуждаемую тему, соблюдать основные правила речевого поведения);
- строить предложения для решения определѐнной речевой задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения своего собственного мнения);
- (самостоятельно) читать тексты учебника, извлекать из них новую информацию, работать с ней в соответствии с учебно-познавательной задачей (под руководством учителя);
- пользоваться словарями учебника для решения языковых и речевых задач;
- различать устную и письменную речь;
- различать диалогическую речь; понимать особенности диалогической речи;

- отличать текст от набора не связанных друг с другом предложений;
- анализировать текст с нарушенным порядком предложений ивосстанавливать их последовательность в тексте;
- понимать тему и главную мысль текста (при еѐ словесном выражении), подбирать заглавие к тексту, распознавать части текста по их абзацнымотступам, определять последовательность частей текста;
- читать вопросы к повествовательному тексту, находить на них ответыи грамотно их записывать;
- составлять текст по рисунку, вопросам и опорным словам; по рисункуи вопросам, по рисунку (после анализа содержания рисунка); составлять текст по его началу и по его концу.

Обучающийся получит возможность научиться:

- анализировать свою и чужую речь при слушании себя и речи товарищей (при ответах на поставленный учителем вопрос, при устном или письменном высказывании) с точки зрения правильности, точности, ясности содержания;
- соблюдать нормы произношения, употребления и написания слов, имеющихся в словарях учебника;
- озаглавливать текст по его теме или по его главной мысли;
- распознавать тексты разных типов: описание и повествование, рассуждение;
- замечать в художественном тексте языковые средства, создающие его выразительность;
- составлять небольшие повествовательный и описательный тексты на близкую жизненному опыту детей тему (после предварительной подготовки);
- находить средства связи между предложениями (порядок слов, местоимения, синонимы);
- составлять небольшие высказывания по результатам наблюдений за фактами и явлениями языка; на определѐнную тему;
- составлять текст (отзыв) по репродукциям картин художников (помещѐнных в учебнике);
- письменно излагать содержание прочитанного текста (после предварительной подготовки) по вопросам;
- проверять правильность своей письменной речи, исправлять допущенные орфографические ошибки, замечать и исправлятьнеточности в содержании и оформлении.

Система языка

Фонетика, орфоэпия, графика

Обучающийся научится:

- различать понятия «звук» и «буква», правильно называть буквы иправильно произносить звуки в слове и вне слова;
- определять качественную характеристику звука: гласный – согласный,гласный ударный – безударный, согласный твѐрдый – мягкий, парный

– непарный, согласный глухой – звонкий, парный – непарный (вобъѐме изученного);

- характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и вслове по заданным параметрам;
- понимать характеристику звука, представленную в модели (в звуковомобозначении);
- анализировать, сравнивать, группировать слова по указаннымхарактеристикам звуков;
- определять функции букв **е, ѐ, ю, я** в слове;
- определять способы обозначения буквами твѐрдости-мягкостисогласных и звука [й’];
- определять количество слогов в слове и их границы, сравнивать иклассифицировать слова по слоговому составу;
- определять ударный и безударные слоги в слове;
- правильно называть буквы алфавита, располагать буквы и слова поалфавиту;
- использовать знание алфавита при работе со словарями;
- определять функцию мягкого знака (**ь**) ккак разделительного;
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах с йотированными гласными **е, ѐ, ю, я** и мягким знаком (**ь**) – показателем мягкости согласного звука: *коньки, ѐлка, маяк*;
- находить случаи расхождения звукового и буквенного состава слов при орфоэпическом проговаривании слов учителем (*моряк, ѐж, лось, друг, сказка*);
- произносить звуки и сочетания звуков в соответствии с нормами литературного языка (круг слов определѐн орфоэпическим словарѐм учебника).

Обучающийся получит возможность научиться:

- осуществлять звуко-буквенный разбор простых по составу слов с помощью заданного в учебнике алгоритма;
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительным мягким знаком (**ь**): *шью, друзья, вьюга;*;
- применять знания фонетического материала при использовании правил правописания и орфоэпии (различать ударные и безударные гласные, согласные звонкие – глухие, шипящие, мягкие и твѐрдые и др.);

- пользоваться при письме небуквенными графическими средствами: пробелом между словами, знаком переноса, абзацем.

Лексика

Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

Обучающийся научится:

- осознавать слово как единство звучания и значения;
- выявлять в речи незнакомые слова, спрашивать об их значении учителяили обращаться к толковому словарю;
- различать однозначные и многозначные слова (простые случаи);
- иметь представление о синонимах и антонимах;
- распознавать среди предложенных слов синонимы и антонимы;
- подбирать к предложенным словам 1 – 2 синонима или антонима;
- наблюдать за использованием синонимов и антонимов в речи;
- наблюдать за словами, употреблѐнными в прямом и переносномзначении.

Обучающийся получит возможность научиться:

- выявлять в речи незнакомые слова, спрашивать об их значении учителяили обращаться к толковому словарю;
- на практическом уровне распознавать слова, употреблѐнные в прямоми переносном значении (простые случаи);
- замечать в художественном тексте слова, употреблѐнные в переносномзначении;
- пользоваться словарями при решении языковых и речевых задач.

Состав слова (морфемика)

Обучающийся научится:

- осознавать значение понятия «родственные слова», соотносить его с понятием «однокоренные слова»;
- владеть первоначальными признаками для опознавания однокоренных слов среди других (неоднокоренных) слов;
- распознавать группы однокоренных слов при решении учебной задачи; подбирать родственные (однокоренные) слова к данному слову либо с заданным корнем;

- определять в слове корень (простые случаи), пользуясь заданным алгоритмом (памяткой определения корня слова).

Обучающийся получит возможность научиться:

- различать однокоренные слова и формы одного и того же слова;
- различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями, однокоренные слова и синонимы;
- подбирать однокоренные слова и формы слов с целью проверки изучаемых орфограмм в корне слова.

Морфология

Обучающийся научится:

- различать слова, обозначающие предметы (признаки предметов, действия предметов), вопросы, на которые они отвечают, и соотносить их с определѐнной частью речи;
- находить грамматические группы слов (части речи) по комплексу усвоенных признаков: имя существительное, имя прилагательное, глагол;
- находить имена существительные, понимать их значение и употребление в речи, опознавать одушевлѐнные и неодушевлѐнные имена существительные по вопросам «кто»? и «что?», собственные и нарицательные имена существительные, определять форму числа имѐн существительных;
- находить имена прилагательные, понимать их значение и употребление в речи, опознавать форму числа имѐн прилагательных, роль в предложении;
- находить глаголы, понимать их значение и употребление в речи, опознавать форму числа глаголов, роль в предложении; узнавать личные местоимения, понимать их значение и употребление в речи;
- находить предлоги и понимать их роль в предложении и тексте;
- подбирать примеры слов разных частей речи и форм этих слов. Обучающийся получит возможность научиться:
- различать грамматические группы слов (части речи) по комплексу усвоенных признаков, определять их синтаксическую функцию в предложениях;
- выявлять принадлежность слова к определѐнной части речи на основе усвоенных признаков, определять признаки частей речи;
- различать имена существительные, употреблѐнные в форме одного числа (*ножницы, кефир*);
- выявлять роль разных частей речи в художественном тексте;
- использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов;
- пользоваться словами разных частей речи в собственных высказываниях.

Синтаксис

Обучающийся научится:

- различать текст и предложение, предложение и слова, не составляющие предложения; выделять предложения из речи;
- определять существенные признаки предложения: законченность мысли и интонацию конца предложения; соблюдать в устной речи интонацию конца предложений;
- сравнивать предложения по цели высказывания и по интонации (без терминов) с опорой на содержание (цель высказывания), интонацию (мелодику, логическое ударение), порядок слов, знаки конца предложения;
- находить главные члены предложения (основу предложения): подлежащее и сказуемое;
- различать главные и второстепенные члены предложения (без дифференциации на виды);
- устанавливать связи слов между словами в предложении;
- соотносить предложения со схемами, выбирать предложение, соответствующее схеме;
- восстанавливать деформированные предложения;
- составлять предложения по схеме, рисунку, на определѐнную тему. Обучающийся получит возможность научиться:
- опознавать предложения распространѐнные и нераспространѐнные; составлять такие предложения, распространять нераспространѐнные предложения второстепенными членами;
- находить предложения с обращениями.

Орфография и пунктуация

Обучающийся научится:

а) применять изученные правила правописания:

- раздельное написание слов в предложении;
- написание гласных **и, а, у** после шипящих согласных **ж, ш, ч, щ** (вположении под ударением и без ударения);
- отсутствие мягкого знака после шипящих в буквосочетаниях **чк, чт,чн, щн, нч**;
- перенос слов;
- прописная буква в начале предложения, в именах собственных;
- проверяемые безударные гласные в корне слова;

- парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
- непроверяемые гласные и согласные в корне слова (перечень слов вучебнике), в том числе удвоенные буквы согласных;
- разделительный мягкий знак (**ь**);
- знаки препинания конца предложения (. ? !);
- раздельное написание предлогов с именами существительными;
- раздельное написание частицы **не** с глаголами;

б) применять орфографическое чтение (проговаривание) при письме поддиктовку и при списывании;
в) безошибочно списывать текст объѐмом 40 – 50 слов с доски и из учебника;г) писать под диктовку тексты объѐмом 30 – 40 слов в соответствии с
изученными правилами.
Обучающийся получит возможность научиться:

- осознавать значение понятий «орфограмма», «проверяемая орфограмма», «непроверяемая орфограмма»;
- определять разновидности орфограмм и соотносить их с изученными правилами;
- разграничивать орфограммы на изученные правила письма инеизученные;
- обнаруживать орфограммы по освоенным опознавательным признакам в указанных учителем словах;
- применять разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов, использованиеорфографического словаря;
- пользоваться орфографическим словарѐм учебника как средством самоконтроля при проверке написания слов с непроверяемыми орфограммами.

Планируемые результаты изучения курса «Русский язык». 3 класс
ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНЫХСОДЕРЖАТЕЛЬНЫХ ЛИНИЙ ПРОГРАММЫ

Развитие речи

Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

Обучающийся научится:

- участвовать в устном общении на уроке (слушать собеседников, говорить на обсуждаемую тему, соблюдать основные правила речевого поведения); выражать собственное мнение, обосновывать его с учѐтом ситуации общения;

- применять речевой этикет в ситуациях учебного и речевого общения, в том числе при обращении с помощью средств ИКТ; соблюдать правила вежливости при общении с людьми, плохо владеющими русским языком;
- анализировать свою и чужую речь при слушании себя и речи товарищей (при ответах на поставленный учителем вопрос, при устном или письменном высказывании) с точки зрения правильности, точности, ясности содержания;
- строить предложения для решения определѐнной речевой задачи, для завершения текста, для передачи основной мысли текста, для выражения своего отношения к чему-либо;
- понимать содержание читаемого текста, замечать в нѐм незнакомые слова, находить в нѐм новую для себя информацию для решения познавательной или коммуникативной задачи;
- понимать тему и главную мысль текста, подбирать к тексту заголовок по его теме или главной мысли, находить части текста, определять их последовательность, озаглавливать части текста;
- восстанавливать последовательность частей или последовательность предложений в тексте повествовательного характера;
- распознавать тексты разных типов: описание, повествование, рассуждение;
- замечать в художественном тексте языковые средства, создающие его выразительность;
- знакомиться с жанрами объявления, письма;
- строить монологическое высказывание на определѐнную тему, по результатам наблюдений за фактами и явлениями языка.

Обучающийся получит возможность научиться:

- определять последовательность частей текста, составлять план текста, составлять собственные тексты по предложенным и самостоятельносоставленным планам;
- пользоваться самостоятельно памяткой для подготовки и написанияписьменного изложения учеником;
- письменно (после коллективной подготовки) подробно или выборочно передавать содержание повествовательного текста, предъявленного на основе зрительного восприятия; сохранять основные особенности текста-образца; грамотно записывать текст; соблюдать требование каллиграфии при письме;
- составлять под руководством учителя небольшие повествовательный и описательный тексты на близкую жизненному опыту детей тему, по рисунку, репродукциям картин художников (в «Картинной галерее» учебника) и опорным словам, на тему выбранной учениками пословицы или поговорки;

- использовать в монологическом высказывании разные типы речи: описание, рассуждение, повествование;
- пользоваться специальной, справочной литературой, словарями, журналами, Интернетом при создании собственных речевых произведений на заданную или самостоятельно выбранную тему;
- находить и исправлять в предъявленных предложениях, текстах нарушения правильности, точности, богатства речи;
- проверять правильность своей письменной речи, исправлять допущенные орфографические и пунктуационные ошибки.

Система языка

Фонетика, орфоэпия, графика

Обучающийся научится:

- характеризовать звуки русского языка: гласный – согласный, гласный ударный – безударный, согласный твѐрдый – мягкий, парный – непарный, согласный глухой – звонкий, парный – непарный (в объѐме изученного);
- определять функцию разделительного твѐрдого знака (**ъ**) в словах;
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах типа мороз, ключ, коньки, в словах с йотированными гласными **е, ѐ, ю, я** (*ѐлка, поют*), в словах с разделительными **ь, ъ** (*вьюга, съел*), в словах с непроизносимыми согласными;
- осуществлять звуко-буквенный анализ доступных по составу слов;
- произносить звуки и сочетания звуков в соответствии с нормами литературного языка (круг слов определѐн словарѐм произношения в учебнике);
- использовать знание алфавита для упорядочивания слов и при работесо словарями и справочниками;
- применять знания фонетического материала при использовании правилправописания;
- пользоваться при письме небуквенными графическими средствами: пробелом между словами, знаком переноса, абзаца.

Обучающийся получит возможность научиться:

- осуществлять звуко-буквенный разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму;
- оценивать правильность проведения звуко-буквенного анализа слова;

- соблюдать нормы русского языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объѐме орфоэпического словаря учебника);
- пользоваться орфоэпическим словарѐм при определении правильного произношения слова (или обращаться за помощью к другим орфоэпическим словарям русского языка или к учителю, родителям и др.).

Лексика

Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

Обучающийся научится:

- находить в предложении и тексте незнакомое слово, определять его значение по тексту или толковому словарю; спрашивать о значении слова учителя;
- наблюдать за употреблением синонимов и антонимов в речи, подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи, уточнять их значение;
- иметь представление об омонимах; приобретать опыт различения в предложениях и текстах омонимов;
- иметь представление о фразеологизмах (устойчивых сочетаниях слов); приобретать опыт различения в предложениях и текстах фразеологизмов;
- наблюдать за использованием фразеологизмов в упражнениях учебника, осознавать их значение в тексте и разговорной речи;
- распознавать слова, употреблѐнные в прямом и переносном значении (простые случаи);
- иметь представление о некоторых устаревших словах и их использовании в речи;
- пользоваться словарями при решении языковых и речевых задач. Обучающийся получит возможность научиться:
- осознавать, что понимание значения слова – одно из условий умелого его использования в устной и письменной речи;
- замечать в художественном тексте слова, употреблѐнные в переносном значении, а также эмоционально-оценочные слова, сравнения, олицетворения (без терминологии);
- оценивать уместность использования слов в тексте;
- подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;
- выбирать слова из ряда предложенных для успешного решениякоммуникативных задач;

- размышлять над этимологией некоторых слов-названий;
- приобретать опыт редактирования употреблѐнных в предложении(тексте) слов.

Состав слова (морфемика)

Обучающийся научится:

- владеть опознавательными признаками однокоренных слов;
- различать однокоренные слова и различные формы одного и того жеслова;
- различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями,однокоренные слова и синонимы;
- находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание,основу (простые случаи), корень, приставку, суффикс;
- выделять нулевое окончание;
- подбирать слова с заданной морфемой;
- образовывать слова с помощью приставки (или суффикса), осознавать значение новых слов.

Обучающийся получит возможность научиться:

- находить корень в однокоренных словах с чередованием согласных в корне;
- различать изменяемые и неизменяемые слова;
- узнавать сложные слова (типа *вездеход, вертолѐт* и др.), выделять в них корни; находить соединительные гласные (интерфиксы) в сложныхсловах;
- сравнивать, классифицировать слова по их составу;
- соотносить слова с предъявляемыми к ним моделям, выбирать из предложенных слов слово, соответствующее заданной модели,составлять модель заданного слова;
- осознавать значения, вносимые в слово суффиксами и приставками(простые случаи);
- наблюдать за способами образования слов при помощи приставки (или суффикса);
- разбирать по составу слова с однозначно выделяемыми морфемами в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом, оценивать правильность проведения разбора по составу;
- подбирать однокоренные слова и формы одного и того же слова сцелью проверки изучаемых орфограмм в корне слова, использоватьграфический образ изучаемых приставок и суффиксов для правописания слов с этими приставками и суффиксами.

Морфология

Обучающийся научится:

- распознавать части речи на основе усвоенных признаков (в объѐмепрограммы);
- распознавать имена существительные; находить начальную форму имени существительного; определять грамматические признаки (род, число, падеж); изменять имена существительные по числам и падежам;
- распознавать имена прилагательные; определять зависимость имени прилагательного от формы имени существительного; находить начальную форму имени прилагательного; определять грамматические признаки (род, число, падеж); изменять имена прилагательные по числам, родам (в единственном числе), падежам (первое представление);
- распознавать глаголы; определять начальную (неопределѐнную) форму глаголов (первое представление), различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?»; определять грамматические признаки глагола – форму времени, число, род (в прошедшем времени);
- распознавать личные местоимения (в начальной форме), определятьграмматические признаки: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица);
- использовать личные местоимения для устранения неоправданныхповторов;
- узнавать имена числительные (общее представление); распознаватьколичественные и порядковые имена числительные;
- устанавливать отличие предлогов от приставок, значение частицы **не**;
- узнавать союзы **и, а, но** и понимать их роль в предложении;
- подбирать примеры слов и форм разных частей речи; наблюдать их употребление в тексте и устной речи, правильно употреблять в речи части речи и их формы.

Обучающийся получит возможность научиться:

- производить морфологический разбор изучаемых самостоятельных частей речи (в объѐме программы), пользуясь алгоритмом разбора в учебнике;
- наблюдать за словообразованием частей речи;
- замечать в устной и письменной речи речевые ошибки и недочѐты в употреблении изучаемых форм частей речи.

Синтаксис

Обучающийся научится:

- различать предложение, словосочетание и слово;

- выделять предложения из потока устной и письменной речи, оформлять их границы;
- определять вид предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по интонации (восклицательные и невосклицательные), правильно интонировать эти предложения; составлять такие предложения;
- различать понятия «члены предложения» и «части речи»;
- находить главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные члены предложения (без деления на виды);
- устанавливать при помощи вопросов связь между словами в предложении; отражать еѐ в схеме;
- соотносить предложения со схемами, выбирать предложение, соответствующее схеме;
- различать распространѐнные и нераспространѐнные предложения, составлять такие предложения;
- отличать основу предложения от словосочетания; выделять впредложении словосочетания;
- разбирать предложение по членам предложения: находить грамматическую основу (подлежащее и сказуемое), ставить вопросы к второстепенным членам предложения, определять, какие из них поясняют подлежащее или сказуемое, или другие второстепенные члены, выделять из предложения словосочетания.

Обучающийся получит возможность научиться:

- устанавливать в словосочетании связь главного слова с зависимым при помощи вопросов;
- выделять в предложении основу и словосочетания;
- находить в предложении обращение (в начале, в середине, в конце);
- опознавать простое и сложное предложения, определять части сложного предложения;
- выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмомразбор простого предложения (по членам, синтаксический), оценивать правильность разбора.

Орфография и пунктуация

Обучающийся научится:

а) применять ранее изученные правила правописания, а также:

- непроизносимые согласные;
- разделительный твѐрдый знак (**ъ**);
- непроверяемые гласные и согласные в корне слова, в том числе судвоенными согласными (перечень см. в словаре учебника);

- гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках исуффиксах;
- мягкий знак после шипящих на конце имѐн существительных (*речь,брошь, мышь*);
- безударные родовые окончания имѐн прилагательных;
- раздельное написание предлогов и слитное написание приставок;
- раздельное написание частицы **не** с глаголами;

б) подбирать примеры с определѐнной орфограммой;

в) обнаруживать орфограммы по освоенным опознавательным признакам вуказанных учителем словах (в объѐме изучаемого курса);

г) определять разновидности орфограмм и соотносить их с изученнымиправилами;

д) применять разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов, использование орфографическогословаря;

е) безошибочно списывать текст с доски и учебника (объѐмом 65 – 70 слов);ж) писать под диктовку текст (объѐмом 55 – 60 слов) в соответствии с изученными правилами правописания;

з) проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлятьорфографические и пунктуационные ошибки.

Обучающийся получит возможность научиться:

а) применять правила правописания:

- соединительные **о** и **е** в сложных словах (*самолѐт, вездеход*);
- **е** и **и** в суффиксах имѐн существительных (*ключик – ключика, замочек –замочка*);
- запятая при обращении;
- запятая между частями в сложном предложении;
- безударные родовые окончания имѐн прилагательных, глаголов впрошедшем времени;

б) при составлении собственных текстов использовать помощьвзрослого или словарь, пропуск орфограммы или пунктограммы (чтобыизбежать орфографической ошибки).

Планируемые результаты изучения курса «Русский язык». 3 класс

ОБЩИЕ ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

- Осознание значимости русского языка как государственного языка нашей страны Российской Федерации, языка межнационального общения;
- представление о языке как об основном средстве человеческогообщения и явлении национальной культу-

ры, о роли родного языка в жизни человека и общества;

- формирование позитивного эмоционально-оценочного отношения к русскому языку, понимание значимости хорошего владения русским языком, стремления к его грамотному использованию;
- понимание значимости правильной и «хорошей» устной и письменной речи как показателя общей культуры человека; проявление собственного уровня культуры;
- приобретение опыта ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для решения коммуникативных задач;
- овладение изучаемыми нормами русского языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные), правилами культуры речевого поведения (в объѐме курса); использование этих норм для успешного решения коммуникативных задач в ситуациях учебной языковой деятельности и бытового общения; формирование сознательного отношения к качеству своейречи, контроля за ней;
- овладение основными понятиями и правилами (в объѐме изучаемого курса) из области фонетики, графики, лексики,морфемики, грамматики, орфографии, а также умениями находить, опознавать, характеризовать, сравнивать, классифицировать основные единицы языка (звуки, буквы, слова, предложения, тексты); использовать эти знания и умения для решения познавательных, практических и коммуникативных задач;
- овладение основами грамотного письма (в объѐме изучаемого курса), основными орфографическими и пунктуационными умениями; применение правил орфографии и пунктуации в процессе выполнения письменных работ.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНЫХСОДЕРЖАТЕЛЬНЫХ ЛИНИЙ ПРОГРАММЫ

Развитие речи

Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

Обучающийся научится:

- участвовать в устном общении на уроке (слушать собеседников, говорить на обсуждаемую тему, соблюдать основные правила речевого поведения); выражать собственное мнение, обосновывать его с учѐтом ситуации общения;

- применять речевой этикет в ситуациях учебного и речевого общения, в том числе при обращении с помощью средств ИКТ; соблюдать правила вежливости при общении с людьми, плохо владеющими русским языком;
- анализировать свою и чужую речь при слушании себя и речи товарищей (при ответах на поставленный учителем вопрос, при устном или письменном высказывании) с точки зрения правильности, точности, ясности содержания;
- строить предложения для решения определѐнной речевой задачи, для завершения текста, для передачи основной мысли текста, для выражения своего отношения к чему-либо;
- понимать содержание читаемого текста, замечать в нѐм незнакомые слова, находить в нѐм новую для себя информацию для решения познавательной или коммуникативной задачи;
- понимать тему и главную мысль текста, подбирать к тексту заголовок по его теме или главной мысли, находить части текста, определять их последовательность, озаглавливать части текста;
- восстанавливать последовательность частей или последовательность предложений в тексте повествовательного характера;
- распознавать тексты разных типов: описание, повествование, рассуждение;
- замечать в художественном тексте языковые средства, создающие его выразительность;
- знакомиться с жанрами объявления, письма;
- строить монологическое высказывание на определѐнную тему, по результатам наблюдений за фактами и явлениями языка.

Обучающийся получит возможность научиться:

- определять последовательность частей текста, составлять план текста, составлять собственные тексты по предложенным и самостоятельносоставленным планам;
- пользоваться самостоятельно памяткой для подготовки и написанияписьменного изложения учеником;
- письменно (после коллективной подготовки) подробно или выборочно передавать содержание повествовательного текста, предъявленного на основе зрительного восприятия; сохранять основные особенности текста-образца; грамотно записывать текст; соблюдать требование каллиграфии при письме;
- составлять под руководством учителя небольшие повествовательный и описательный тексты на близкую жизненному опыту детей тему, по рисунку, репродукциям картин художников (в «Картинной галерее»

учебника) и опорным словам, на тему выбранной учениками пословицы или поговорки;
- использовать в монологическом высказывании разные типы речи: описание, рассуждение, повествование;
- пользоваться специальной, справочной литературой, словарями, журналами, Интернетом при создании собственных речевых произведений на заданную или самостоятельно выбранную тему;
- находить и исправлять в предъявленных предложениях, текстах нарушения правильности, точности, богатства речи;
- проверять правильность своей письменной речи, исправлять допущенные орфографические и пунктуационные ошибки.

Система языка

Фонетика, орфоэпия, графика

Обучающийся научится:

- характеризовать звуки русского языка: гласный – согласный, гласный ударный – безударный, согласный твѐрдый – мягкий, парный – непарный, согласный глухой – звонкий, парный – непарный (в объѐме изученного);
- определять функцию разделительного твѐрдого знака (**ъ**) в словах;
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах типа мороз, ключ, коньки, в словах с йотированными гласными **е, ѐ, ю, я** (*ѐлка, поют*), в словах с разделительными **ь, ъ** (*вьюга, съел*), в словах с непроизносимыми согласными;
- осуществлять звуко-буквенный анализ доступных по составу слов;
- произносить звуки и сочетания звуков в соответствии с нормами литературного языка (круг слов определѐн словарѐм произношения в учебнике);
- использовать знание алфавита для упорядочивания слов и при работесо словарями и справочниками;
- применять знания фонетического материала при использовании правилправописания;
- пользоваться при письме небуквенными графическими средствами:пробелом между словами, знаком переноса, абзаца.

Обучающийся получит возможность научиться:

- осуществлять звуко-буквенный разбор слова самостоятельно попредложенному в учебнике алгоритму;
- оценивать правильность проведения звуко-буквенного анализа слова;
- соблюдать нормы русского языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объѐме орфоэпического словаря учебника);
- пользоваться орфоэпическим словарѐм при определении правильного произношения слова (или обращаться за помощью к другим орфоэпическим словарям русского языка или к учителю, родителям и др.).

Лексика

Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

Обучающийся научится:

- находить в предложении и тексте незнакомое слово, определять его значение по тексту или толковому словарю; спрашивать о значении слова учителя;
- наблюдать за употреблением синонимов и антонимов в речи, подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи, уточнять их значение;
- иметь представление об омонимах; приобретать опыт различения в предложениях и текстах омонимов;
- иметь представление о фразеологизмах (устойчивых сочетаниях слов); приобретать опыт различения в предложениях и текстах фразеологизмов;
- наблюдать за использованием фразеологизмов в упражнениях учебника, осознавать их значение в тексте и разговорной речи;
- распознавать слова, употреблѐнные в прямом и переносном значении (простые случаи);
- иметь представление о некоторых устаревших словах и их использовании в речи;
- пользоваться словарями при решении языковых и речевых задач. Обучающийся получит возможность научиться:
- осознавать, что понимание значения слова – одно из условий умелого его использования в устной и письменной речи;
- замечать в художественном тексте слова, употреблѐнные в переносном значении, а также эмоционально-оценочные слова, сравнения, олицетворения (без терминологии);

- оценивать уместность использования слов в тексте;
- подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;
- выбирать слова из ряда предложенных для успешного решениякоммуникативных задач;
- размышлять над этимологией некоторых слов-названий;
- приобретать опыт редактирования употреблѐнных в предложении(тексте) слов.

Состав слова (морфемика)

Обучающийся научится:

- владеть опознавательными признаками однокоренных слов;
- различать однокоренные слова и различные формы одного и того жеслова;
- различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями,однокоренные слова и синонимы;
- находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание,основу (простые случаи), корень, приставку, суффикс;
- выделять нулевое окончание;
- подбирать слова с заданной морфемой;
- образовывать слова с помощью приставки (или суффикса), осознаватьзначение новых слов.

Обучающийся получит возможность научиться:

- находить корень в однокоренных словах с чередованием согласных вкорне;
- различать изменяемые и неизменяемые слова;
- узнавать сложные слова (типа *вездеход, вертолѐт* и др.), выделять вних корни; находить соединительные гласные (интерфиксы) в сложныхсловах;
- сравнивать, классифицировать слова по их составу;
- соотносить слова с предъявляемыми к ним моделям, выбирать из предложенных слов слово, соответствующее заданной модели,составлять модель заданного слова;
- осознавать значения, вносимые в слово суффиксами и приставками(простые случаи);
- наблюдать за способами образования слов при помощи приставки (или суффикса);
- разбирать по составу слова с однозначно выделяемыми морфемами в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом, оценивать правильность проведения разбора по составу;
- подбирать однокоренные слова и формы одного и того же слова сцелью проверки изучаемых орфограмм

в корне слова, использоватьграфический образ изучаемых приставок и суффиксов для правописания слов с этими приставками и суффиксами.

Морфология

Обучающийся научится:

- распознавать части речи на основе усвоенных признаков (в объѐмепрограммы);
- распознавать имена существительные; находить начальную форму имени существительного; определять грамматические признаки (род, число, падеж); изменять имена существительные по числам и падежам;
- распознавать имена прилагательные; определять зависимость имени прилагательного от формы имени существительного; находить начальную форму имени прилагательного; определять грамматические признаки (род, число, падеж); изменять имена прилагательные по числам, родам (в единственном числе), падежам (первое представление);
- распознавать глаголы; определять начальную (неопределѐнную) форму глаголов (первое представление), различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?»; определять грамматические признаки глагола – форму времени, число, род (в прошедшем времени);
- распознавать личные местоимения (в начальной форме), определятьграмматические признаки: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов;
- узнавать имена числительные (общее представление); распознавать количественные и порядковые имена числительные;
- устанавливать отличие предлогов от приставок, значение частицы **не**;
- узнавать союзы **и, а, но** и понимать их роль в предложении;
- подбирать примеры слов и форм разных частей речи; наблюдать их употребление в тексте и устной речи, правильно употреблять в речи части речи и их формы.

Обучающийся получит возможность научиться:

- производить морфологический разбор изучаемых самостоятельных частей речи (в объѐме программы), пользуясь алгоритмом разбора в учебнике;
- наблюдать за словообразованием частей речи;
- замечать в устной и письменной речи речевые ошибки и недочѐты в употреблении изучаемых форм частей

речи.

Синтаксис

Обучающийся научится:

- различать предложение, словосочетание и слово;
- выделять предложения из потока устной и письменной речи, оформлять их границы;
- определять вид предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по интонации (восклицательные и невосклицательные), правильно интонировать эти предложения; составлять такие предложения;
- различать понятия «члены предложения» и «части речи»;
- находить главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные члены предложения (без деления на виды);
- устанавливать при помощи вопросов связь между словами в предложении; отражать еѐ в схеме;
- соотносить предложения со схемами, выбирать предложение, соответствующее схеме;
- различать распространѐнные и нераспространѐнные предложения, составлять такие предложения;
- отличать основу предложения от словосочетания; выделять впредложении словосочетания;
- разбирать предложение по членам предложения: находить грамматическую основу (подлежащее и сказуемое), ставить вопросы к второстепенным членам предложения, определять, какие из них поясняют подлежащее или сказуемое, или другие второстепенные члены, выделять из предложения словосочетания.

Обучающийся получит возможность научиться:

- устанавливать в словосочетании связь главного слова с зависимым припомощи вопросов;
- выделять в предложении основу и словосочетания;
- находить в предложении обращение (в начале, в середине, в конце);
- опознавать простое и сложное предложения, определять части сложного предложения;
- выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмомразбор простого предложения (по членам, синтаксический), оценивать правильность разбора.

Орфография и пунктуация

Обучающийся научится:

а) применять ранее изученные правила правописания, а также:

- непроизносимые согласные;
- разделительный твѐрдый знак (**ъ**);
- непроверяемые гласные и согласные в корне слова, в том числе судвоенными согласными (перечень см. в словаре учебника);
- гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках исуффиксах;
- мягкий знак после шипящих на конце имѐн существительных (*речь,брошь, мышь*);
- безударные родовые окончания имѐн прилагательных;
- раздельное написание предлогов и слитное написание приставок;
- раздельное написание частицы **не** с глаголами;б) подбирать примеры с определѐнной орфограммой;

в) обнаруживать орфограммы по освоенным опознавательным признакам вуказанных учителем словах (в объѐме изучаемого курса);

г) определять разновидности орфограмм и соотносить их с изученнымиправилами;

д) применять разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов, использование орфографическогословаря;

е) безошибочно списывать текст с доски и учебника (объѐмом 65 – 70 слов);ж) писать под диктовку текст (объѐмом 55 – 60 слов) в соответствии с изученными правилами правописания;

з) проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлятьорфографические и пунктуационные ошибки.

Обучающийся получит возможность научиться:

а) применять правила правописания:

- соединительные **о** и **е** в сложных словах (*самолѐт, вездеход*);
- **е** и **и** в суффиксах имѐн существительных (*ключик – ключика, замочек –замочка*);
- запятая при обращении;
- запятая между частями в сложном предложении;
- безударные родовые окончания имѐн прилагательных, глаголов впрошедшем времени;

б) при составлении собственных текстов использовать помощь взрослого илисловарь, пропуск орфограммы или пунктограммы (чтобы избежатьорфографической ошибки).

Планируемые результаты изучения курса «Русский язык». 4 класс

ОБЩИЕ ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

- первоначальное представление о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- осознание значения русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;
- представление о языке как основном средстве человеческого общения и явлении национальной культуры, о роли родного языка в жизни человека и общества;
- позитивное эмоционально-оценочное отношение к русскому языку, понимание значимости хорошего владения русским языком, его роли в дальнейшем образовании;
- овладение начальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических), правилах речевого этикета (в объѐме курса); использование этих норм для успешного решения коммуникативных задач в ситуациях учебной языковой деятельности и свободного общения; формирование сознательного отношения к качеству своей речи, контроля за ней;
- приобретение опыта ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для решения коммуникативных задач;
- освоение первоначальных научных представлений об основных понятиях и правилах из области фонетики, графики, лексики, морфемики, морфологии, синтаксиса, орфографии (в объѐме изучаемого курса), понимание взаимосвязи и взаимозависимости между разными сторонами языка;
- овладение учебными действиями с языковыми единицами: находить, опознавать, характеризовать, сравнивать, классифицировать основные единицы языка (звуки, буквы, слова, предложения), конструировать из этих единиц единицы более высокого уровня (слова, словосочетания, предложения, тексты), использовать эти действия для решения познавательных, практических и коммуникативных задач (в объѐме изучаемого курса);
- овладение основами грамотного письма: основными орфографическими и пунктуационными умениями (в объѐме изучаемого курса), умениями применять правила орфографии и правила постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов, умением проверять написанное.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНЫХСОДЕРЖАТЕЛЬНЫХ ЛИНИЙ ПРОГРАММЫ

Развитие речи

Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

Обучающийся научится:

- осознавать ситуацию общения: с какой целью, с кем и где происходит общение; выбирать адекватные языковые и неязыковые средства в соответствии с конкретной ситуацией общения;
- владеть формой диалогической речи; умением вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и др.);
- выражать собственное мнение, обосновывать его с учѐтом ситуации общения;
- оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;
- владеть монологической формой речи; под руководством учителя строить монологическое высказывание на определѐнную тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение);
- работать с текстом: определять тему и главную мысль текста, самостоятельно озаглавливать текст по его теме или главной мысли, выделять части текста (корректировать порядок предложений и частей текста), составлять план к заданным текстам;
- пользоваться самостоятельно памяткой для подготовки и написанияписьменного изложения учеником;
- письменно (после коллективной подготовки) подробно или выборочно передавать содержание повествовательного текста, предъявленного на основе зрительного и слухового восприятия, сохраняя основные особенности текста-образца; грамотно записывать текст; соблюдать требование каллиграфии при письме;
- сочинять письма, поздравительные открытки, объявления и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения;
- составлять тексты повествовательного и описательного характера на основе разных источников (по наблюдению, по сюжетному рисунку, порепродукциям картин художников, по заданным теме и плану, опорным словам, на свободную тему, по пословице или поговорке,творческому воображению и др.);

- письменно сочинять небольшие речевые произведения освоенных жанров (например, записку, письмо, поздравление, объявление);
- проверять правильность своей письменной речи, исправлять допущенные орфографические и пунктуационные ошибки; улучшать написанное: добавлять и убирать элементы содержания, заменять слована более точные и выразительные;
- пользоваться специальной, справочной литературой, словарями, журналами, Интернетом при создании собственных речевых произведений на заданную или самостоятельно выбранную тему.

Обучающийся получит возможность научиться:

- подробно и выборочно письменно передавать содержание текста;
- различать стилистические варианты языка при сравнении стилистически контрастных текстов (художественного и научного или делового, разговорного и научного или делового);
- создавать собственные тексты и корректировать заданные тексты с учѐтом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использовать в текстах синонимы и антонимы;
- анализировать последовательность своих действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи; соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно составленных текстов);
- оформлять результаты исследовательской работы;
- редактировать собственные тексты, совершенствуя правильность речи, улучшая содержание, построение предложений и выбор языковых средств.

Система языка

Фонетика, орфоэпия, графика

Обучающийся научится:

- произносить звуки речи в соответствии с нормами языка;
- характеризовать звуки русского языка: гласные ударные – безударные; согласные твѐрдые – мягкие, парные – непарные, твѐрдые – мягкие; согласные глухие – звонкие, парные – непарные, звонкие и глухие;

группировать звуки по заданному основанию;

- соблюдать нормы русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объѐме орфоэпического словаря учебника);
- пользоваться орфоэпическим словарѐм при определении правильного произношения слова (или обращаться за помощью к другим орфоэпическим словарям русского языка или к учителю, родителям и др.);
- различать звуки и буквы;
- классифицировать слова с точки зрения их звуко-буквенного состава по самостоятельно определѐнным критериям;
- знать последовательность букв в русском алфавите, пользоваться алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации;
- пользоваться при письме небуквенными графическими средствами: пробелом между словами, знаком переноса, красной строки (абзаца), пунктуационными знаками (в пределах изученного).

Обучающийся получит возможность научиться:

- выполнять (устно и письменно) звуко-буквенный разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения звуко-буквенного разбора слова (в объѐме изучаемого курса).

Лексика

Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

Обучающийся научится:

- осознавать, что понимание значения слова – одно из условий умелого его использования в устной и письменной речи;
- выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения;
- определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря, Интернета и др.;
- распознавать среди предложенных слов синонимы, антонимы, омонимы, фразеологизмы, устаревшие слова (простые случаи);
- подбирать к предложенным словам антонимы и синонимы;
- понимать этимологию мотивированных слов-названий;

- выбирать слова из ряда предложенных для успешного решениякоммуникативных задач;
- подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;
- находить в художественном тексте слова, употреблѐнные в переносномзначении, а также эмоционально-оценочные слова, эпитеты, сравнения,олицетворения (без терминологии); оценивать уместность употребления этих слов в речи;
- пользоваться словарями при решении языковых и речевых задач.Обучающийся получит возможность научиться:
- оценивать уместность использования слов в устной и письменной речи;
- подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;
- иметь представление о заимствованных словах; осознавать один из способов пополнения словарного состава русского языка иноязычнымисловами;
- работать с разными словарями;
- приобретать опыт редактирования предложения (текста).

Состав слова (морфемика)

Обучающийся научится:

- различать изменяемые и неизменяемые слова;
- различать однокоренные слова среди других (неоднокоренных) слов (форм слов, слов с омонимичными корнями, синонимов);
- находить в словах окончание, основу (в простых случаях), корень, приставку, суффикс (постфикс -**ся**), соединительные гласные в сложных словах, использовать алгоритм опознавания изучаемых морфем;
- находить корень в однокоренных словах с чередованием согласных в корне;
- узнавать сложные слова (типа *вездеход, вертолѐт* и др.), выделять вних корни; находить соединительные гласные (интерфиксы) в сложныхсловах;
- сравнивать, классифицировать слова по их составу;
- соотносить слова с предъявляемыми к ним моделями, выбирать из предложенных слов слово, соответствующее заданной модели,составлять модель заданного слова;
- самостоятельно подбирать слова к заданной модели;
- понимать значения, вносимые в слово суффиксами и приставками (простые случаи); образовывать слова с

этими морфемами для передачи соответствующего значения;

- образовывать слова (разных частей речи) с помощью приставки или суффикса или с помощью и приставки и суффикса).

Обучающийся получит возможность научиться:

- понимать роль каждой из частей слова в передаче лексического значения слова;
- понимать смысловые, эмоциональные, изобразительные возможности суффиксов и приставок;
- узнавать образование слов с помощью суффиксов или приставок;
- разбирать самостоятельно (устно и письменно) по составу слова с однозначно выделяемыми морфемами в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом;
- подбирать однокоренные слова и формы одного и того же слова сцелью проверки изучаемых орфограмм в корне слова, использоватьзнание графического образа приставок и суффиксов для овладения правописанием слов с этими приставками и суффиксами (при изучениичастей речи).

Морфология

Обучающийся научится:

- определять принадлежность слова к определѐнной части речи по комплексу освоенных признаков; классифицировать слова по частям речи;
- распознавать части речи на основе усвоенных признаков (в объѐмепрограммы);
- пользоваться словами разных частей речи и их формами в собственныхречевых высказываниях;
- выявлять роль и значение слов частей речи в речи;
- определять грамматические признаки имѐн существительных – род,склонение, число, падеж;
- определять грамматические признаки имѐн прилагательных – род (в единственном числе), число, падеж; изменять имена прилагательные попадежам;
- определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме – лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); иметь представление о склонении личных местоимений; использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов; правильно употреблять в речи формы личных местоимений;
- распознавать неопределѐнную форму глагола; определять грамматические признаки глаголов – время, число, род (в прошедшем времени в единственном числе), лицо (в настоящем и будущем времени); изме-

нять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); изменять глаголы в прошедшем времени в единственном числе по родам; иметь представление о возвратных глаголах;

- определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме – лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); иметь представление о склонении личных местоимений, изменять личные местоимения по падежам; использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов; правильно употреблять в речи личные местоимения;
- распознавать наречия как часть речи; понимать их роль и значение в речи;
- различать наиболее употребительные предлоги и определять их роль при образовании падежных форм имѐн существительных и местоимений;
- понимать роль союзов и частицы **не** в речи;
- подбирать примеры слов и форм слов разных частей речи. Обучающийся получит возможность научиться:
- разграничивать самостоятельные и служебные части речи;
- сравнивать и сопоставлять признаки, присущие изучаемым частям речи; находить в тексте слова частей речи по указанным морфологическим признакам; классифицировать части речи по наличию или отсутствию освоенных признаков;
- различать смысловые и падежные вопросы имѐн существительных;
- склонять личные местоимения, соотносить личное местоимение в косвенном падеже с его начальной формой, распознавать падеж личного местоимения в предложении и тексте;
- различать родовые и личные окончания глагола;
- наблюдать над словообразованием имѐн существительных, имѐн прилагательных, глаголов;
- проводить полный морфологический разбор имѐн существительных, имѐн прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму, оценивать правильность проведения морфологического разбора;
- находить в тексте личные местоимения, наречия, числительные, возвратные глаголы, предлоги вместе с личными местоимениями, ккоторым они относятся, союзы **и, а, но**, частицу **не** при глаголах;
- находить и исправлять в устной и письменной речи речевые ошибки и недочѐты в употреблении изучаемых форм частей речи.

Синтаксис

Обучающийся научится:

- различать предложение, словосочетание и слово;
- устанавливать в словосочетании связь главного слова с зависимым припомощи вопросов;
- составлять из заданных слов словосочетания, учитывая их связь посмыслу и по форме;
- устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словамив предложении; отражать еѐ в схеме;
- соотносить предложения со схемами, выбирать предложение,соответствующее схеме;
- классифицировать предложения по цели высказывания и поэмоциональной окраске (по интонации);
- выделять из потока речи предложения, оформлять их границы;
- находить главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные члены предложения (без деления на виды); выделять из предложения словосочетания;
- распознавать предложения с однородными членами, находить в них однородные члены; использовать интонацию при перечислении однородных членов предложения;
- составлять предложения с однородными членами и использовать их в речи; при составлении таких предложений пользоваться бессоюзной связью и союзами **и, а, но**.

Обучающийся получит возможность научиться:

- различать простое предложение с однородными членами и сложноепредложение;
- находить в предложении обращение;
- выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмомразбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора.

Орфография и пунктуация

Обучающийся научится:

а) применять ранее изученные правила правописания:

- раздельное написание слов;
- сочетания **жи – ши, ча – ща, чу – щу** в положении под ударением;
- сочетания **чк, чн, чт, нч, щн** и др.;
- перенос слов;
- прописная буква в начале предложения, именах собственных;

- проверяемые безударные гласные в корне слова;
- парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
- непроизносимые согласные;
- непроверяемые гласные и согласные в корне слова, в том числе судвоенными согласными (перечень см. в словаре учебника);
- гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках исуффиксах;
- разделительные мягкий и твѐрдый знаки (**ь, ъ**);
- мягкий знак после шипящих на конце имѐн существительных (*речь,брошь, мышь*);
- соединительные **о** и **е** в сложных словах (*самолѐт, вездеход*);
- **е** и **и** в суффиксах имѐн существительных (*ключик – ключика, замочек –замочка*);
- безударные падежные окончания имѐн существительных (кромесуществительных на **-мя, -ий, -ье, -ия, -ов, -ин**);
- безударные падежные окончания имѐн прилагательных;
- раздельное написание предлогов с личными местоимениями;раздельное написание частицы **не** с глаголами;
- мягкий знак (**ь**) после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лицаединственного числа (*читаешь, пишешь*);
- мягкий знак (**ь**) в глаголах в сочетании **-ться**;
- безударные личные окончания глаголов;
- раздельное написание предлогов с другими словами;
- знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный ивосклицательный знаки;
- знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами.б) подбирать примеры с определѐнной орфограммой;

в) оосознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;г) обнаруживать орфограммы по освоенным опознавательным признакам вуказанных учителем словах (в объѐме изучаемого курса);

д) определять разновидности орфограмм и соотносить их с изученнымиправилами;

е) пользоваться орфографическим словарѐм учебника как средствомсамоконтроля при проверке написания слов с непроверяемыми орфограммами;

ж) безошибочно списывать текст объѐмом 80 – 90 слов;
з) писать под диктовку тексты объѐмом 75 – 80 слов в соответствии сизученными правилами правописания;
и) проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлятьорфографические и пунктуационные ошибки.
Обучающийся получит возможность научиться:
а)применять правила правописания:

- соединительные **о** и **е** в сложных словах (*самолѐт, вездеход*);
- **е** и **и** в суффиксах **-ек, -ик**;
- запятая при обращении;
- запятая между частями в сложном предложении;

б) объяснять правописание безударных падежных окончаний имѐн существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ье, -ия, -ов, -ин);в) объяснять правописание безударных падежных имѐн прилагательных;г) объяснять правописание личных окончаний глагола;
д) объяснять написание сочетаний **-ться** и **-тся** в глаголах;
е) применять разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов, подбор слов с ударной морфемой,знание фонетических особенностей орфограммы, использование орфографического словаря;
ж) при составлении собственных текстов во избежание орфографических илипунктуационных ошибок, использовать помощь взрослого или словарь, пропуск орфограммы или пунктограммы.

1. СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Таблица тематического распределения часов

№ п/п	Разделы, темы	Количество часов	
		Автор-	Рабочая программа по классам

		скаяпро-грамма	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
1	***Добукварный период*** Обучение письму	17	17			
2	***Букварный период*** Обучению письму	68	73			
3	***Резервные уроки***	10	-			
4	***Послебукварный период***	20	25			
5	Наша речь	5	2	3		
6	Текст, предложение, диалог	3	3			
7	Слова, слова, слова…	22	4	18		
8	Слово и слог. Ударение	6	6			
9	Звуки и буквы	93	34	59		
10	Повторение	57	1	16	14	18
11	Текст	4		4		
12	Предложение	21		12		8
13	Части речи	58		58		
14	Язык и речь	2			2	
15	Текст. Предложение. Словосочетание	14			14	

16	Слово в языке и речи.	40			19	18
17	Состав слова	16			16	
18	Правописание частей слова	29			29	
19	Части речи	76			76	
20	Имя существительное	43				35
21	Имя прилагательное	30				28
22	Личные местоимения	7				7
23	Глагол	34				29
	Проверочных диктантов	9	3	3	3	
	Проверочных работ	18		9	5	4
	Контрольных диктантов	8		1	3	4
	Обучающих сочинений			12	15	17
	Обучающих изложений			11	10	11
	Всего:	543 \ 115	115 \ 50	170	170	153

ВИДЫ РЕЧЕВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.

Слушание. Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предложенном тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

Говорение. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

Чтение. Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. *Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.*[1]

Письмо. Овладение разборчивым аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текстов (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, репродукций картин художников, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ

Фонетика. Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающих одним или несколькими звуками. Составление звуковых моделей слов. Сравнение моделей различных слов. Подбор слов к определённой модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения. Смыслоразличительная роль ударения.

Графика. Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. Функция букв **е, ё, ю, я**. Мягкий знак (**ь**) как показатель мягкости предшествующего согласного звука. Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

Чтение. Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений. Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Письмо. Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, пред-

---

[1] *Курсивом обозначен материал для ознакомления. Он не является обязательным для усвоения и не выносится в требования, предъявляемые к учащимся.*

ложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста. Овладение первичными навыками клавиатурного письма. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

Слово и предложение. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией.

Орфография. Знакомство с правилами правописания и их применение:

- раздельное написание слов;
- обозначение гласных после шипящих (**ча—ща, чу—щу, жи—ши**);
- прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;
- перенос слов по слогам без стечения согласных;
- знаки препинания в конце предложения.

Развитие речи. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений, на основе опорных слов.

СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС

Фонетика и орфоэпия. Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости-мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих согласных звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный. Деление слов на слоги. Слогообразующая роль гласных звуков. Словесное ударение и логическое (смысловое) ударение в предложениях. Словообразующая функция ударения. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. *Фонетический анализ слова.*

Графика. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных твёрдого (**ъ**) и мягкого (**ь**) знаков. Установление соотношения звукового и буквенного состава слов типа *стол, конь*; в словах с йотированными гласными **е, ё, ю, я**; в словах с непроизносимыми согласными. Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, красной строки (абзаца), пунктуа-

ционных знаков (в пределах изученного). Знание алфавита: правильное называние букв, их последовательность. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Лексика. Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. *Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова, о синонимах, антонимах, омонимах, фразеологизмах. Наблюдение за их использованием в тексте. Работа с разными словарями.*

Состав слова (морфемика). Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (*постфикса* **-ся**), основы. Различение изменяемых и неизменяемых слов. *Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Сложные слова. Нахождение корня в однокоренных словах с чередованием согласных в корне. Разбор слова по составу.*

Морфология. Части речи; деление частей речи на самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Значение и употребление в речи. Различение имён существительных *одушевлённых и неодушевлённых* по вопросам **кто?** и **что?** *Выделение имён существительных собственных и нарицательных.* Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. *Начальная форма имени существительного.* Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. *Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов.* Определение принадлежности имён существительных к 1, 2, 3-му склонению. *Словообразование имён существительных. Морфологический разбор имён существительных.*

Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на **-ий, -ья, -ов, -ин**. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. *Начальная форма имени прилагательного. Словообразование имён прилагательных. Морфологический разбор имён прилагательных.*

Местоимение. Общее представление о местоимении. *Личные местоимения. Значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений.*

Числительное. *Общее представление о числительных. Значение и употребление в речи количественных и порядковых числительных.*

Глагол. Значение и употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы **что сделать?** и **что делать?** Изменение глаголов по временам: настоящее, прошедшее, будущее время. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение).Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. *Возвратные глаголы. Словообразование глаголов от других частей речи. Морфологический разбор глаголов.*

Наречие. *Значение и употребление в речи.*

Предлог. *Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имён существительных и местоимений.* Отличие предлогов от приставок.

Союз. Союзы **и, а, но**, их роль в речи.

Частица. Частица **не**, её значение.

Синтаксис. Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различия). *Определение в словосочетании главного и зависимого слов при помощи вопроса.* Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

Простое предложение. Нахождение главных членов предложения: подлежащее и сказуемое. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении. *Предложения распространённые и нераспространённые. Синтаксический анализ простого предложения с двумя главными членами.* Нахождение однородных членов и самостоятельное составление предложений с ними без союзов и с союзами **и, а, но**. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами. Нахождение в предложении обращения (в начале, середине или конце предложения).

Сложное предложение (общее представление). *Различение простых и сложных предложений.*

Орфография и пунктуация. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов проверки орфограмм в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря. Применение правил правописания и пунктуации:

- сочетания **жи—ши, ча—ща, чу—щу** в положении под ударением;
- сочетания **чк, чн, чт, нч, щн** и др.;
- перенос слов;
- прописная буква в начале предложения, в именах собственных;
- проверяемые безударные гласные в корне слова;
- парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

- непроизносимые согласные;
- непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов); непроверяемые буквы-орфограммы гласных и согласных звуков в корне слова;
- гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;
- разделительные твёрдый (**ъ**) и мягкий (**ь**) знаки;
- мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (речь, рожь, мышь*);*
- *соединительные **о** и **е** в сложных словах (самолёт, вездеход);*
- ***е** и **и** в суффиксах имён существительных (ключик — ключика, замочек — замочка);*
- безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на **-мя, -ий, -ье, -ия, -ов, -ин**);
- безударные падежные окончания имён прилагательных;
- раздельное написание предлогов с именами существительными;
- раздельное написание предлогов с личными местоимениями;
- раздельное написание частицы **не** с глаголами;
- мягкий знак после шипящих на конце глаголов во 2-м лице единственного числа (*читаешь, учишь*);
- мягкий знак в глаголах в сочетании **-ться**;
- *безударные личные окончания глаголов;*
- раздельное написание предлогов с другими словами;
- знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательные знаки;
- знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами;
- *запятая при обращении в предложениях;*
- *запятая между частями в сложном предложении.*

Развитие речи. Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение?
Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация с учётом ситуации общения. Овладение умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.).
Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при обращении с помощью средств информационных и коммуникационных технологий (ИКТ).

Практическое овладение монологической формой речи. Умение строить устное монологическое высказывание на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).
Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста. Последовательность предложений в тексте. Последовательность частей текста (абзацев). Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).
План текста. Составление планов к заданным текстам. *Создание собственных текстов по предложенным и самостоятельно составленным планам.* Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.
Знакомство с жанрами письма и поздравления. Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; *использование в текстах синонимов и антонимов.*
Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания учащимися определений): изложение подробное и выборочное, *изложение с элементами сочинения; сочинение-повествование, сочинение-описание, сочинение-рассу*ждение.

Перечень контрольных и практических работ:

Развитие речи.1 класс

Коллективное составление содержания основной части сказки.
Составление развѐрнутого ответа на вопрос по содержанию сказкиГ.Х. Андерсена «Дюймовочка»
Составление устного рассказа по рисунку и опорным словам
Восстановление текста с нарушенным порядком предложений.2 класс
Составление рассказа по рисунку, данному началу и опорным словам.Коллективное составление рассказа по репродукции картины И. С.
Остроухова «Золотая осень».
Изложение текста по данным к нему вопросам.
Составление рассказа по серии сюжетных рисунков, вопросам иопорным словам
Коллективное составление рассказа по репродукции картины 3.Е.Серебряковой «За обедом»
Коллективное составление рассказа по репродукции картины С. А.Тутунова «Зима пришла. Детство»

Коллективное составление рассказа по репродукции картины А. С.Степанова «Лоси»

Составление поздравительной открытки

Составление устного рассказа по репродукции картины В. М. Васнецова «Богатыри»

Сочинение рассказа о своѐм домашнем животном на основе наблюденийи по вопросам учителя

Подробное изложение повествовательного текста по данным вопросамСоставление рассказа по репродукции картины А. К. Саврасова «Грачи прилетели»

Составление текста-описания натюрморта по репродукции картины Ф. П.Толстого «Букет цветов, бабочка и птичка»

3 класс

Коллективное составление небольшого рассказа по репродукциикартины В. Д. Поленова «Золотая осень»

Подробное изложение с языковым анализом текста по рассказу Н.Сладкова «Осенняя елочка»

Изложение повествовательного текста по вопросам

Обучающее сочинение по репродукции картины А.А.Рылова «В голубомпросторе»

Составление текста по репродукции картины В.М.Васнецова «Снегурочка».

Изложение повествовательного деформированного текста посамостоятельно составлен-ному плану

Подробное изложение по самостоятельно составленному плануПодробное изложение повествовательного текста

Подробное изложение текста повествовательного типа

Составление сочинение по репродукции картины К.Ф.Юона «Конецзимы. Полдень»

Сопоставление содержания и выразительных средств в искусствоведческом тексте и в репродукции картины М. А. Врубеля «Царевна-Лебедь»

Составление сочинения – отзыва по репродукции картины А.А.Серова «Девочка с персиками»

Выборочное подробное изложение повествовательного текста поопорным словам.

Обучающее изложение (упр. 242)

Обучающее изложение повествовательного текста (упр.265)Подробное изложение повествовательного текста

4 класс

Письменное выборочное изложение по вопросам

Составление рассказа по репродукции картины И. И. Левитана «Золотаяосень».

Сочинение-отзыв по репродукции картины В. М. Васнецова «Иван-царевич на Сером Волке»

Составление сочинения по репродукции картины художника А. А.Пластова «Первый снег»

Составление сочинения-отзыва по репродукции картины художника В.А. Тропинина «Кружевница»

Подробное изложение повествовательного текста по самостоятельносоставленному плану.

Сочинение-описание по личным наблюдениям на тему «Моя любимаяигрушка»

Составление текста-рассуждения по репродукции картины В. Серова «Мика Морозов».

Выборочное изложение повествовательного текста с элементамиописания.

Письмо по памяти сравнительного описательного текста.

Составление сообщения о достопримечательностях своего посёлка.Подробное изложение повествовательного текста;

Составление текста по репродукции картины Н. К. Рериха «Заморскиегости».

Составление устного сообщения о своих впечатлениях, связанных свосприятием репродукции картины И. Э. Грабаря «Февральская лазурь»

Письменное изложение по самостоятельно составленному плану

Сочинение по репродукции картины И. И. Левитана «Весна. Большаявода».

Подробное изложение деформированного повествовательного текста.Подробное изложение повествовательного текста.

Направления исследовательской деятельности:

1 класс

Проект «Скороговорки». Составление сборника «Весёлыескороговорки»

Проект «Сказочная страничка» (в названиях сказок — изученныеправила письма).

2 класс

Проект «И в шутку и всерьез». Создание нового информационногообъекта – занимательных заданий по русскому языку

Проект «Пишем письмо».Проект «Рифма».

Проект «В словари — за частями речи!».3 класс

Проект «Рассказ о слове».Проект «Семья слов».

Проект «Тайна имени»

Проект «Зимняя» страничка».

Проект «Имена прилагательные в загадках»4 класс

Проект «Говорите правильно!».

Проект «Имена прилагательные в „Сказке о рыбаке и рыбке" А. С.Пушкина».

2. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 класс Обучение									
Обучение чтению					**Обучение письму**				
Раздел	**Количество часов**	**Темы**	**Количество часов**	**Основные виды деятельности обучающихся (на уровне универсальных учебных действий)**	**Количество часов**	**Темы**	**Количество часов**	**Основные виды деятельности обучающихся (на уровне универсальных учебных действий)**	**Основные направления воспитательной деятельности**
Добуквар ный период. (31 ч) / (31 ч) / (26 ч)	**(14 ч) / (14 ч) / (9 ч)**	**Урок 1**(с. 2—3). **«Азбука» — первая учебная книга.** Условные обозначения «Азбуки» и элементы учебной книги (обложка, титульный лист, иллюстрации,	1 ч	**Ориентироваться** в «Азбуке». **Называть** и **показывать** элементы учебной книги (обложка, титульный лист, иллюстрации, форзац). **Называть** условные знаки, **объяснять** зна-	**(17 ч) / (17 ч) / (17 ч)**	**Урок 1** (с. 3- 6). **Пропись — первая учебная тетрадь.** Элементы прописи (обложка, титульный лист). История становления и развития	1 ч	**Отвечать** на вопросы учителя о назначении прописи. **Ориентироваться** в пер вой учебной тетради. Правильно **располагать**	1. Гражданско- патриотическое воспитание. 3. Эстетическое воспитание.

		форзац). Правила поведения на уроке. Правила работы с учебной книгой		че- ние каждого знака, **рассказывать** об их роли при работе с «Азбукой». **Рассказывать**, как правильно обращаться с учебной книгой: бережно раскрывать, переворачивать страницы, не загибать их, а использовать закладку и т. д. **Использовать** эти правила при работе с «Азбукой». **Отвечать** на вопросы учителя о правилах поведения на уроке и **соблюдать** эти правила в учебной работе (правильно сидеть, поднимать руку перед ответом, вставать при ответе, отвечать громко и чётко, слушать учителя и выполнять его указания, слушать ответы товарищей). **Оценивать** результаты своей работы на уроке		письменности. Первые учебные принадлежности для письма. Знакомство с шариковой ручкой и правилами обращения с ней при письме. Пра вила посадки при письме.Знакомство с разлиновкой прописи. Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки. Гигиенические правила письма. Подготовка руки к письму. Разные типы штриховки. Знакомство с изображением предметов на страницах тетради. Контур предмета. Правила обведения изображений предметов по контуру.Обводка предметов по контуру. Письмо в ограниченном пространстве элементов букв (овал, полуовал, прямая наклонная короткая линия), узоров, бордюров		учебную тетрадь на ра- бочем месте, **демонстрировать** правильное положение ручки при письме. **Воспроизводить** с опо- рой на наглядный материал (иллюстрации в прописи, плакаты и др.) гигиенические правила письма. **Называть** письменные принадлежности с опо- рой на иллюстрации прописи. **Сравнивать** предметы разной конфигурации. **Обводить** предметы по контуру. **Находить** элементы букв в контурах предмет-ных картинок, данных на страницах прописи. **Обводить** элементы	

								букв, соблюдая указанное в прописи направление движения руки. **Писать** графические элементы по заданному в прописи образцу: правильно **располагать** на рабочей строке	
		Урок 2 (с. 4—5). **Речь устная и письменная. Предложение.** Первые школьные впечатления. Пословицы и поговорки об учении. Правила поведения на уроке. Правила работы в группе. Речевой этикет в ситуациях учебного общения: приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой. Роль знаний в жизни человека	1 ч	**Принимать** учебную задачу урока и **осуществлять** её решение под руководством учителя в процессе выполнения определённых учебных действий. Практически **различать** речь устную (говорение, слушание) и речь письменную (письмо, чтение). **Выделять** из речи предложения. **Определять** на слух количество предложений в высказывании. **Отвечать** на вопросы		**Урок 2** (с. 7-8). **Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки.** Подготовка руки к письму. Гигиенические правила письма. Разные типы штриховки. Обводка предметов по контуру. Письмо в ограниченном пространстве рабочей строки элементов букв (полуовал, прямая наклонная короткая линия, короткая наклонная линия с закруглением влево, петля),узоров, бордюров. Правила впи-	1 ч	**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учи теля. Правильно **располагать** учебную тетрадь на рабочем месте. **Воспроизводить** с опорой на наглядный материал (иллюстрации в прописи, плакаты и др.) гигиенические правила письма, **демонстрируро-**	3. Эстетическое воспитание. 5. Трудовое воспитание.

				по сюжетной картинке. **Соблюдать** речевой этикет в ситуации учебного общения. Внимательно **слушать** то, что говорят другие. **Отвечать** на вопросы учителя. **Включаться** в групповую работу, связанную с общением; **рассказывать** товарищам о своих впечатлениях, полученных в первый школьный день; внимательно, не перебивая, **слушать** ответы товарищей, **высказывать** своё мнение о выслушанных рассказах в доброжелательной форме. **Воспроизводить** сюжеты знакомых сказок с опорой на иллюстрации. **Объяснять** смысл пословицы; **применять** пословицу в устной речи. **Рассуждать** о роли знаний в жизни человека, **приводить** примеры. **Распределять** на группы предметы по суще-		сывания элементов букв в ограниченное пространство рабочей строки		**вать** их выполнение в процессе письма. **Моделировать** предметы по заданному образцу. **Обводить** предметы по контуру. **Находить** элементы букв в контурах предметных картинок, данных на страницах прописи. **Обводить** элементы букв, соблюдая указанное в прописи направление движения руки. **Писать** графические элементы по заданному в прописи образцу: правильно **располагать** на рабочей строке элементы букв, **соблюдать** интервал между графическими элементами,	

				ственным признакам, **определять** основания для классификации. **Различать** родо-видовые понятия. Правильно **употреблять** в речи слова — названия отдельных предметов (ранец, учебник; кукла, мяч, кубик) и слова с общим значением (учебные вещи; игрушки). **Оценивать** результаты своей работы на уроке				наклон. **Чередовать** элементы узоров, ориентируясь на образец. **Осваивать** правила работы в группе	
		Урок 3 (с. 6—7). **Слово и предложение.** Выделение слов из предложения. Различение слова и предложения. Различение слова и обозначаемого им предмета. Значение слова. Графическое изображение слова в составе предложения. Пословицы о труде и трудолюбии	1 ч	**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Рассказывать** сказку с опорой на иллюстрации. **Разыгрывать** сценки из сказки. **Делить** предложения на слова. **Воспринимать** слово как объект изучения. **Определять**		**Урок** 3 (с. 9—10). **Письмо овалов и полуовалов.** Подготовка руки к письму. Правила посадки при письме. Обводка и штриховка предметных рисунков. Рисование бордюров и чередующихся узоров. Правила вписывания элементов письма в ограниченное пространство строки. Гигиенические правила письма. Составле-	1 ч	**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. Правильно **располагать** учебную тетрадь на рабочем месте. **Применять** гигиенические правила письма при выполнении заданий. **Находить** овалы и полуовалы в изображении предметов. **Обводить** изображённые предметы по контуру, штриховать их.	5. Трудовое воспитание. 6. Экологическое воспитание.

				наслух количество слов в предложении. **Выделять** отдельные слова из предложений. **Составлять** простейшие предложения и **моделировать** их с помощью схем. **Составлять** предложения по заданным схемам. **«Читать»** предложения по схемам. **Произносить** по образцу предложения с восклицательной интонацией. **Соотносить** произнесённое предложение со схемой. **Объяснять** значение восклицательного знака в схеме предложения. **Отвечать** на вопросы по сюжетной картинке. **Составлять** предложения по сюжетной картинке в соответствии с заданными схемами. **Различать** предмет и слово, его называющее. **Различать** слово и предложение по их функци-		ние предложений к иллюстрациям прописи. Обозначение изображённых предметов словом. Составление и запись схем слова. Модели предложения. Знакомство с правилами оформления предложения на письме. Классификация предметов на основе общего признака		**Называть** героев сказки, **составлять** предложения о каждом из героев с опорой на заданную схему. **Называть** предметы, изображённые на странице прописи (яблоко, помидор, огурец, репа),**классифицировать** их по группам. **Составлять** предложения к иллюстрациям, данным в прописи. **Воспроизводить** и **применять** правила работы в группе	

				ям (без термина). **Делать** под руководством учителя вывод: предложения сообщают что-то, передают наши мысли, а слова называют что-то. **Распределять** на группы предметы по существенным признакам: **сравнивать** предметы, **выделять** в них общее и различное, **называть** группу предметов одним словом. **Приводить** примеры пословиц о труде и трудолюбии. **Объяснять** смысл пословиц. **Рассуждать** о роли труда в жизни людей. **Объяснять** значение слова «трудолюбие». **Строить** высказывания о своём отношении ктрудолюбивым людям и о своей готовности помогать взрослым. **Отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свою работу на уроке					
		Урок 4 (с. 8—9). **Слог.**	1 ч	**Принимать** учебную за-		**Урок 4** (с. 11—12). **Рисование бордю-**	1 ч	**Принимать** учебную задачу урока.	2.Духовно-нравствен-

		Слог как минимальная произносительная единица языка. Деление слов на слоги. Определение количества слогов в словах. Графическое изображение слова, разделённого на слоги. Составление небольших рассказов по сюжетным картинкам, материалам собственных наблюдений. Дикие и домашние животные. Забота о животных		дачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Отвечать** на вопросы учителя по иллюстрации к сказке. **Рассказывать** сказку с опорой на иллюстрации. **Воспринимать** слово как объект изучения, материал для анализа. **Произносить** слова по слогам. **Делить** слова на слоги, **определять** количество слогов в словах. **Контролировать** свои действия при делении слов на слоги. **Моделировать** слова при помощи схем. **Приводить** примеры слов, состоящих из заданного количества слогов. **Устанавливать** слоговой состав слов, называющих изображённые предметы. **Соотносить** предметную картинку и схему слова; **объяснять** дан-		**ров.** Подготовка руки к письму. Освоение правил правильной посадки при письме. Штриховка и обводка предметных рисунков. Понятие контура предмета. Рабочая строка: верхняя и нижняя линии рабочей строки. Гигиенические правила письма. Правила работы в рабочей строке. Вписывание полуовалов и овалов в рабочую строку сверху вниз, снизу вверх. Составление и запись схем слов. Воспроизведение сказки по серии сюжетных картинок. Объединение предметов в группу по общему признаку		**Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. Правильно **располагать** учебную тетрадь на рабочем месте. **Применять** гигиенические правила письма при выполнении заданий. **Соотносить** предметную картинку и схему слова. **Дорисовывать** овалы, круги и предметы, не выходя за строку, и дополнительные линии. **Моделировать** предметы по заданному контуру. **Обводить** предметы по контуру, **штриховать** их. **Называть** предметы,**объединять** их в группу по общему признаку,**называть** группу предметов одним словом. **Воспроизводить** сказку по серии сю-	ное воспитание. 4. Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия.

				ное соответствие. **Отвечать** на вопросы к иллюстрации. **Составлять** предложения на заданную тему. **Группировать** слова по общему признаку (домашние и дикие животные). **Строить** высказывания о своих домашних питомцах, об уходе за ними, о своём отношении к животным. **Отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свою работу на уроке				жетных картинок. **Инсценировать** сказку «Колобок». **Воспроизводить** и **применять** правила работы в группе	
						Урок 5 (с. 13—14).**Письмо длинных прямых наклонных линий.** Освоение правил правильной посадки при письме. Штриховка и обводка предметных рисунков. Письмо элементов в рабочей строке и междустрочном пространстве. Правила письма в тетради.Гигиенические правила письма.	1 ч	**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учи теля. Правильно **располагать** учебную тетрадь на рабочем месте. **Применять** гигиенические правила письма при выполнении заданий. **Моделировать** предметы по об разцу. **Обводить** предметы	3. Эстетическое воспитание. 5. Трудовое воспитание.

						Конструирование изображений предметов и вписывание их в рабочую строку и междустрочное пространство. Деление слова на слоги, графическое изображение слога в схеме — модели слова. Знак ударения в схеме — модели слова. Воспроизведение эпизода сказки по иллюстрации		по контуру, **штриховать** их, не выходя за контур. **Составлять** рассказы по сюжетным картинкам, данным в прописи. **Находить** на рисунке предметы, названия которых соответствуют заданным схемам, **обосновывать** свой выбор. **Писать** прямые длинные наклонные линии, ориентируясь на образец и дополнительную линию. **Соблюдать** наклон,указанное направление движения руки, **выдерживать** расстояние между элементами и изображениями предметов. **Обозначать** условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент.	

								Узнавать сказку и от- дельный эпизод из сказки по иллюстра- ции,**воспроизводить** его. **Называть** группу пред- метов одним словом (посуда). **Воспроиз- водить** эпизод из знакомой сказки по иллюстрации, данной в прописи. **Воспроизводить** и **при- менять** правила работы в группе	
		Урок 5 (с. 10—11). **Ударение. Ударный слог.** Определение ударного слога в слове. Обозначение ударения на модели слова (слого- ударные схемы). Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам, материалам собственных наблюдений. Семья. Взаимоотно-	1 ч	**Принимать** учебную за- дачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учи теля. **Отвечать** на вопросы учителя по иллюстрации. **Воспринимать** слово как объект изучения, материал для анализа. **Выделять** ударный слог		**Урок** 6 (с. 15—17). **Письмо наклонной длинной линии с закруглением внизу (влево). Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу (вправо).** Соблюдение правил посадки при письме. Обведение изображений предметов по контуру.	1 ч	**Принимать** учебную за- дачу урока. **Осуществлять** реше- ние учебной задачи под ру- ководством учителя. Правильно **располагать** учебную тетрадь на ра- бочем месте. **Применять** гигиенические правила письма	5. Трудовое воспитание. 6. Экологическое воспитание.

		шения в дружной семье		при произнесении слова (большей силой голоса, протяжным произношением). **Определять** на слух ударный слог в словах. **Называть** способы выделения ударного слога в слове (в том числе «позвать» слово, «спросить» слово). **Обозначать** ударный слог на схеме слова услов ным знаком. **Подбирать** слова к заданным схемам и **приводить** примеры слов с ударением на первом, втором или третьем слоге. **Соотносить** слово, называющее изображённыйпредмет, со схемой-моделью, **обосновывать** свой выбор. **Классифицировать** слова по количеству слогов и месту ударения. **Составлять** рассказы		Письмо элементов букв в рабочей строке и междустрочном пространстве. Правила письма в тетради. Гигиенические правила письма. Конструирование изображений предметов и вписывание их в рабочую строку и междустрочное пространство. Рисование бордюров. Штриховка и обводка предметных рисунков. Слого-звуковой анализ слов, обозначающих предметы, изображённые в прописи. Составление рассказов по сюжетным картинкам прописи.		при выполнении заданий. **Обводить** предметы по контуру, **штриховать** их, не выходя за контур. **Моделировать** предметы по образцу. **Выделять** общие элементы в изображении предметов. **Находить** на рисунке предметы, названия которых соответствуют заданным схемам, **обосновывать** свой выбор (соответствие количества слогов, места ударения в слове). **Писать** длинную наклонную линию с закруглением внизу (влево). **Писать** короткую наклонную линию с закруглением внизу (впра-	

				по иллюстрации и на основе жизненных впечатлений. **Строить** высказывания о своей семье. **Рассуждать** о том, какие взаимоотношения должны быть в дружной семье. **Приводить** примеры проявления своего уважительного отношения к старшим членам семьи, заботы о младших. **Объяснять** смысл поговорки. **Контролировать** свои действия при делении слов на слоги, определении ударного слога. **Отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свою работу на уроке				во). **Обозначать** условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент. **Рисовать** бордюры по заданному алгоритму. **Составлять** связные рассказы по иллюстрациям, данным в прописи. **Воспроизводить** и **применять** правила работы в парах. **Воспроизводить** и **применять** правила работы в группе	
		Урок 6 (с. 12—13). **Звуки в окружающем мире и в речи.** Упражнения в произнесении и слышании изолированных звуков. Составление небольших рассказов повествовательного характера по	1 ч	**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Наблюдать**, какие неречевые звуки нас окру-		**Урок 7** (с. 18—20). **Письмо короткой наклонной линии с закруглением вверху (влево). Письмо длинных наклонных линий с закруглением внизу (вправо).** Соблюдение правил посадки при письме.	1 ч	**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. Правильно **располагать** учебную тетрадь на	4. Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия. 5. Трудовое

		сюжетным картинкам, материалам собственных игр, занятий, наблюдений. Игры и забавы детей		жают. **Слушать, различать** и **воспроизводить** некоторые неречевые звуки. **Приводить** примеры неречевых звуков. Практически **различать** речевые и неречевые звуки. **Делать** вывод: «Звуки мы произносим и слышим». **Произносить** и **слышать** изолированные звуки. **Составлять** рассказ по рисунку и опорным словам. **Составлять** устные рассказы об играх детей с опорой на иллюстрации, о своих любимых забавахна основе жизненных впечатлений. **Рассказывать** о своих отношениях с товарищами. **Рассуждать** о том, как следует вести себя во время		Рисование бордюров. Штриховка и обводка предметных рисунков по контуру. Письмо элементов букв в рабочей строке и междустрочном пространстве. Правила письма в тетради. Гигиенические правила письма. Конструирование изображений предметов и вписывание их в рабочую строку и междустрочное пространство. Составление рассказов по иллюстрациям прописи		рабочем месте. **Применять** гигиенические правила письма при выполнении заданий. **Моделировать** предметы по заданному образцу. **Обводить** предметы по контуру, **штриховать** их, не выходя за контур. **Находить** на рисунке предметы, названия которых соответствуют заданным схемам, **обосновывать** свой выбор (соответствие количества слогов, места ударения в слове). **Писать** короткую наклонную линию с закруглением вверху (влево). **Писать** длинную на-	воспитание.

				игры. **Отвечать** на итоговые вопросы урока и **оценивать** свою работу на уроке				клонную линию с закруг- лением внизу (вправо). **Чередовать** короткую и длинную наклонные линии с закруглением внизу (вправо), соблюдая наклон, высоту, интервалы между ними. **Обозначать** условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент. **Рисовать** бордюры по заданному алгоритму. **Составлять** связные рассказы по иллюстрациям, данным в прописи. **Воспроизводить** и **применять** правила работы в группе	
		Урок 7 (с. 14—15). **Звуки в словах.** Интонационное выделе-	1 ч	**Принимать** учебную задачу урока. **Осущест-**		**Урок 8** (с. 21—23). **Письмо овалов больших и ма-**	1 ч	**Принимать** учебную за - дачу урока. **Осущест-**	3. Эстетическое воспитание.

		ние звука на фоне слова. Единство звукового состава слова и его значения. Звуковой анализ слова. Сопоставление слов, различающихся одним звуком. Гласные и согласные звуки, их особенности. Слогообразующая функция гласных звуков. Моделирование звукового состава слова. Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам, материалам собственных наблюдений. Природа родного края		**влять** решение учебнойзадачи под руководством учителя. **Воспринимать** слово как объект изучения, материал для анализа. **Воспроизводить** заданный учителем образец интонационного выделения звука в слове. **Анализировать** слово с опорой на его модель: **определять** количество слогов, **называть** ударный слог, **определять** количество и последовательность звуков в слове, количество звуков в каждом слоге, **выделять** и **называть** звуки в слове по порядку. **Определять** в звучащей речи слова с заданным звуком, **подбирать** свои примеры. **Группировать** слова по первому (последнему)		**леньких, их чередование. Письмо коротких наклонных линий.** Соблюдение правил посадки при письме. Конструи рование из отдельных элементов известных учащимся букв, их печатание(**н, п**). Сравнение элементов письменных и печатных букв. Слого-звуковой анализ слов. Рисование бордюров. Штриховка и обводка предметных рисунков. Рисование дуги. Составление рассказов по иллюстрациям прописи		**влять** решение учебнойзадачи под руководством учителя. Правильно **располагать** учебную тетрадь на рабочем месте. **Применять** гигиенические правила письма при выполнении заданий. **Моделировать** предметы по образцу. **Обводить** графические элементы, предметы по контуру, **штриховать** их, не выходя за контур. **Находить** недостающие детали в изображённых предметах и **воссоздавать** рисунок по заданному образцу. **Находить** на рисунке предметы, назва-	6. Экологическое воспитание.

				звуку. **Составлять** устные рас- сказы по сюжетной кар- тинке. **Строить** выска- зывания о своём отно- шении к красоте род- ной природы. **Соотносить** слово, на- зывающее изображён- ный предмет, с разны- ми слого-звуковыми моде- лями, **находить** модель слова, **обосновывать** свой выбор. **Наблюдать** за артику- ляцией гласных и со- гласных звуков, **вы- являть** различия. **На- зывать** особенности гласных и согласных звуков. **Различать** гра- фические обозначения гласных и согласных звуков, **использовать** их при моделировании слов. **Наблюдать**, как глас- ный образует слог. **Делать** вывод (под ру- ководством учителя) о том, что гласные обра-				ния которых соответ- ствуют заданным схемам, **обо- сновывать** свой вы- бор (соответствие количе- ства слогов, места уда- рения в слове). **Выполнять** слого-зву- ко вой анализ слов, обо- значающих предмет, изо бражённый в про- писи. **Писать** овалы большие и маленькие, **чередо- вать** их, соблюдая на- клон, высоту, интер-ва- лы между ними. **Писать** короткие на- клонные линии, объ- единяя их в группы по две-три, соблюдая на- клон, высоту, интер- валы между ними. **Обозначать** услов-ным знаком (точкой) наи- более удавшийся эле-	

				зуют слоги. **Работать** в паре: **задавать** друг другу вопросы по рисунку, внимательно **слушать** ответ товарища, совместно **строить** высказывания на заданную тему, **составлять** из них рассказ. **Соотносить** рисунки и схемы: **называть**, что изображено на предметной картинке, **соотносить** звуковую форму слова и его модель. **Контролировать** свои действия и действия партнёра при решении познавательной задачи. **Отвечать** на итоговые вопросы урока и **оценивать** свою работу на уроке				мент. **Рисовать** бордюры по заданному алгоритму. **Находить** знакомые графические элементы букв в изображении предметов. **Составлять** связные рассказы по иллюстрациям, данным в прописи. **Воспроизводить** и **применять** правила работы в группе	
		Урок 8 (с. 16—17). **Слог-слияние.** Выделение слияния согласного звука с гласным, согласного звука за пределами слияния в словах. Графическое изображение слога-слия ния. Работа с мо-	1 ч	**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учи теля. **Различать** гласные и согласные звуки, **назы-**		**Урок** 9 (с. 24—26). **Письмо коротких и длинных наклонных линий, их чередование. Письмо коротких и длинных наклонных линий с закруглением влево и вправо.** Соблюдение	1 ч	**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. Правильно **располагать** учебную тетрадь на рабочем месте. **При-**	5. Трудовое воспитание. 6. Экологическое воспитание.

		делями, содержащими слог-слия- ние, согласный звук за пределами слияния. Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам,материалам собственных наблюдений. Правила безопасного поведения в быту		**вать** основные отличительные признаки. **Воспринимать** слово какобъект изучения, мате- риал для анализа. **Наблюдать**, как образуется слог-слияние в процессе слого-звукового анализа. **Выделять** слоги-слияния и звуки за пределами слияния в словах. **Доказывать,** почему выделенный слог является слиянием. **Различать** графические обозначения слогов-слияний и звуков за пределами слияния, **использовать** их при моделировании слов. **Составлять** предложения с опорой на рисунки и схемы. **Работать** со схемами-моделями слов: **соотносить** слово, называющее предмет, со слого-звуковой моделью, **доказывать** соответствие. **Уста нав ливать** количество слогов и их порядок, протяжно		правил посадки при письме. Конструирование из отдельных элементов известных учащимся букв(**и**). Сравнение элементов письменных и печатных букв. Слого-звуковой анализ слов. Рисование бордюров,узоров. Штриховка и обводка предметных рисунков. Конструирование из элементов письменных букв изображений предметов. Составление рассказов по иллюстрациям прописи		**менять** гигиенические правила письма при выполнении заданий. **Моделировать** предметы из элементов букв. **Обводить** графические элементы, предметы по контуру, **штриховать** их, не выходя за контур. **Выполнять** слого-звуковой анализ слов по выбору учителя. **Писать** короткие и длинные линии, **чередовать** их, соблюдая наклон, высоту, интервал между ними. **Писать** короткие и длинные наклонные линии с закруглением внизу вправо и влево. **Обозначать** условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент. **Сравнивать элементы** письменных и печатных букв. **Рисовать** бордюры по заданному алгоритму. **Находить** знакомые графические элементы букв в	

				произносить каждый слог. **Находить** и **называть** слог-слияние и примыкающие звуки на слух и с опорой на схему. **Подбирать** слова, содержащие слог-слияние, к заданной схеме. **Соотносить** слово, называющее предмет, со схемой-мо делью. **Отвечать** на вопросы по сюжету сказки. **Рассуждать** о необходимости соблюдать правила безопасного поведения в отсутствие взрослых. **Объяснять** смысл пословицы. **Различать** родо- видовые понятия. **Работать** в паре: **задавать** друг другу вопросы по рисунку, **отвечать** на вопросы товарища, **выслушивать** и **оценивать** его ответ. **Контролировать** свои действия при решении познавательной задачи.				изображении предметов. **Составлять** связные рассказы по иллюстрациям, данным в прописи. **Воспроизводить и применять правила работы в группе**	

				Отвечать на итоговые вопросы урока и **оценивать** свою работу на уроке					
						Урок 10 (с. 27-29). **Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу вправо. Письмо коротких наклонных линий с закруглением вверху влево и закруглением внизу вправо. Письмо наклонных линий с петлёй вверху и внизу.** Соблюдение правил посадки при письме. Конструирование из отдельных элементов известных учащимсябукв **(п, г, т).** Письмо основных элементов букв и букв в строке на одинаковом расстоянии. Выделение общего элемента в письменных буквах, данных на страницах прописи. Слого-звуковой анализ слов. Рисование	1 ч	**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. Правильно **располагать** учебную тетрадь на рабочем месте. **Применять** гигиенические правила письма при выполнении заданий. **Моделировать** предметы из элементов букв. **Обводить** графические элементы, предметы по контуру, **штриховать** их, не выходя за контур. **Выполнять** слого-звуковой анализ слов по выбору учителя. **Писать** короткую наклонную линию с закруглением внизу вправо. **Писать** короткую наклонную линию с закруглением вверху	5. Трудовое воспитание. 6. Экологическое воспитание.

						бордюров, узоров. Штриховка и обводка предметных рисунков. Составление рассказов по иллюстрациям прописи		влево и закруглением внизу вправо. **Писать** наклонные линии с петлёй вверху и внизу (элементы строчной буквы **д** и строчной буквы **в), чередовать** их. **Обозначать** условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент. **Рисовать** бордюры по заданному алгоритму. **Находить** знакомые графические элементы букв в изображении предметов. **Составлять** связные рассказы по иллюстрациям, данным в прописи. **Воспроизводить и применять правила работы в группе**	
		Урок 9 (с. 18—19). **Повторение и обобщение пройденного материала.** Слого-звуковой анализ слов. Работа со схемами-моделями. Любимые сказки	1 ч	**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Использовать** термины: «речь», «предложе-	1 ч	**Урок 11** (с. 30—32). **Письмо наклонных линий с петлёй вверху и внизу. Письмо полуовалов, их чередование. Письмо овалов.** Соблюдение правил	1 ч	**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Правильно располагать** учебную тетрадь на рабочем месте. **При-**	4. Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия.

				ние», «слово», «слог», «уда рение», «звук», «гласный», «согласный», «слог- слияние». **Вычленять** из звучащей речи предложения, **делить** их на слова. **Определять** количество предложений в звучащей речи. **Моделировать** предложения, **фиксировать** их в схеме. **Определять** порядок слов в предложении. **Делить** слова на слоги. **Определять** количество слогов в слове. **Выделять** ударный слог. **Выделять** слог-слияние и звуки за пределами слияния в словах. **Устанавливать** количество, последовательность звуков и характер их связи в слогах (слияние, вне слияния) и в слове в целом.		посадки при письме. Конструирование из отдельных элементов известных учащимся букв **(е).** Письмо основных элементов букв и букв в строке на одинаковом расстоянии. Слого-звуковой анализ слов. Рисование бордюров, узоров. Штриховка и обводка предметных рисунков. Составление рассказов по иллюстрациям прописи		**менять** гигиенические правила письма при выполнении заданий. **Моделировать** предметы из элементов букв. **Обводить** графические элементы, предметы по контуру, **штриховать** их, не выходя за контур. **Выполнять** слого-звуковой анализ слов по выбору учителя. **Писать** наклонные линии с петлёй вверху и внизу (элементы строчной буквы **д** и строчной буквы **в).** **Писать** полуовалы, **чередовать** их, соблюдая наклон, высоту и интервал между ними. **Писать** овалы, не выходя за рабочую строку. **Обозначать** условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент. **Рисовать** бордюры по заданному алгоритму. **Находить** знакомые графические элементы букв в изображении предме-	

				Моделировать с помощью схем слова, слоги. **Объяснять** графические обозначения в схемах-моделях (ударение, слоговые границы, согласные вне слияния, слияние). **Отвечать** на вопросы учителя по иллюстрации к сказке. **Анализировать** серии сюжетных картинок: **определять** их последовательность, **устанавливать** правильную последовательность при её нарушении, **реконструировать** события и **объяснять** ошибки художника. **Рассказывать** сказки с опорой на иллюстрации. **Называть** свои самые любимые сказки. **Обосновывать** свой выбор: **объяснять**, почему именно эти сказки				тов. **Составлять** связные рассказы по иллюстрациям, данным в прописи. **Воспроизводить и применять правила работы в группе**	

				самые любимые. **Объяснять** смысл поговорки «Повторение — мать учения». Под руководством учителя **анализировать** полученную на предыдущих уроках информацию, **делать** вывод о приобретении важных новых знаний и умений, **обобщать** эти знания, **оценивать** свою работу на уроках. **Строить** высказывания о своих первых достижениях в обучении грамоте. **Обобщать** под руководством учителя изученный материал, отвечая на вопрос: «Что узнали на уроках чтения?»				
		Урок 10 (с. 20—23). **Гласный звук [а], буквы *А, а.*** Особенности произнесения звука [а]. Характеристика звука [а]. Буквы **А, а** как знаки звука [а]. Печатные и	1 ч	**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.		**Урок 12 (пропись № 2, с. 3—4). Строчная и заглавная буквы *А, а.*** Конструирование строчной и заглавной букв **А, а,** пе-	1 ч	**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Воспроизводить** правила посадки, владе-	3. Эстетическое воспитание. 4. Физическое воспитание, формирование культуры

		письменные буквы. Буквы заглавные (большие) и строчные (маленькие). Знакомство с лентой букв. Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам. Русские народные и литературные сказки. Пословицы и поговорки об азбуке и пользе чтения		**Отвечать** на вопросы по сюжетной картинке. **Производить** слого-звуковой анализ слова с изучаемым звуком (*астры*). **Выделять** звук [а] в процессе слого-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему — модель слова. **Наблюдать** над особенностями произнесения звука [а]. **Характеризовать** выделенный звук с опорой на таблицу. **Доказывать**, что звук [а] гласный. **Слышать** звук [а] в произносимых словах, **определять** место нового звука в слове. **Приводить** примеры слов со звуком [а] в начале, середине, конце слова. **Узнавать, сравнивать** и **различать** заглавнуюи строчную, печатную и		чатных **А, а.** Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Знакомство с дополнительной разлиновкой рабочей строки (для записи каждого элемента своя клеточка). Письмо строчной буквы **а.** Знакомство с соединениями букв. Слого-звуковой анализ слов со звуком [а]. Обведение букв по контуру в словах в прописи. Письмо под диктовку основных элементов букв. Заглавная буква в именах собственных.		ния инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте. **Демонстрировать** правильное применение гигиенических правил письма. **Анализировать** образец изучаемой буквы, **выделять** элементы в строчных и прописных буквах. **Называть** правильно элементы букв **А, а. Сравнивать** печатную и письменную буквы. **Конструировать** буквы **А, а** из различных материалов. **Писать** буквы **А, а** в соответствии с образцом. **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма. **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её со-	здоровья и эмоционально-го благополучия.

				письменную буквы **А, а**. **Соотносить** звук [а] и букву, его обозначающую. **Опознавать** новые буквы в словах и текстах на страницах азбуки. **Составлять** рассказ по сюжетной картинке сна- чала по вопросам учителя, а затем самостоятельно. **Объяснять** смысл пословиц и поговорок. **Строить** высказывания о пользе чтения. **Пересказывать** сказку по серии картинок. **Читать** предложение с восклицательной интонацией (*А-а-а!*). **Работать** в паре при выполнении задания на соотнесение рисунка со схемой: **анализировать** задание, **определять** егоцель, **распределять** меж - ду собой предметные картинки; **отвечать** на вопрос к заданию; **об-**				единения с другой буквой по алгоритму. **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. **Сравнивать** написанные буквы **А, а** с образцом. **Выполнять** слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, **соотносить** написанные слова со схемой-моделью. Правильно **записывать** имена собственные. **Воспроизводить** и **применять** правила работы в группе.	

				наруживать несоответствие между словом, называющим изображённый предмет, и схемой-моделью, **исправлять** ошибку, **выслушивать** ответ товарища, **оценивать** правильность выполнения задания в доброжелательной форме. **Определять** место изученной буквы на ленте букв. **Контролировать** свои действия при решении познавательной задачи. **Отвечать** на итоговые вопросы урока и **оценивать** свою работу на уроке				
		Урок 11 (с. 24—27). **Гласный звук [о], буквы *О, о.*** Особенности произнесения звука, его характеристика. Буквы **О, о** как знаки звука [о]. Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам, материалам собствен-	1 ч	**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Производить** слого-звуковой анализ словас изучаемым звуком (*окуни*). **Выделять** звук [о] в процессе слого-звуко-		**Урок 13** (с. 5—6). **Строчная и заглавная буквы** *О, о.* Конструирование строчной и заглавной букв **О, о,** печатных **О, о.** Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Письмо строчной и заглавной букв **О, о.**	1 ч	**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Воспроизводить** правила посадки, владения инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте.**Демонстрировать** правильное приме-	3. Эстетическое воспитание. 4. Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционально-го благополучия.

		ных игр, занятий, наблюдений. Взаимопомощь		вого анализа с опорой на предметный рисунок и схему — модель слова. **Наблюдать** за особенностями произнесения звука [о]. **Характеризовать** выде-ленный звук с опорой на таблицу. **Доказывать,** что звук [о] гласный. **Распознавать** на слух звук [о] в словах, **определять** место нового звука в слове. **Приводить** примеры слов со звуком [о] в начале, середине, конце слова. **Узнавать, сравнивать** и **различать** заглавнуюи строчную, печатную и письменную буквы **О, о**. **Находить** слова с буквами **О, о** в текстах на страницах «Азбуки». **Соотносить** звук [о] и букву **о.** **Составлять** рассказ по сюжетной картинке. **Объяснять** смысл по-		Знакомство с соединения-ми букв. Слого-звуковой анализ слов со звуком [о]. Обведение по контуру изученных букв в словах. Письмо предложения. Обозначение границ предложения на письме. Письмо под диктовку изученных букв. Заглавная буква в именах собственных		нение гигиенических правил письма.**Анализировать** образец изучаемой буквы, **выделять** элементы в строчных и прописных буквах. **Моделировать** буквы из их элементов. **Называть** правильноэлементы буквы ***О, о.*** ***Сравнивать*** печатную и письменную буквы. ***Конструировать*** буквы ***О, о*** из различных материалов.***Писать*** буквы ***О, о*** в соответствии с образцом.**Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма. **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой	

				словиц и поговорок. **Рассуждать** о взаимопомощи. **Приводить** примеры ситуаций, когда людям требуется помощь. **Строить** высказывания о своей готовности помогать людям. **Объяснять** значение слова «взаимопомощь». **Читать** предложение с восклицательной интонацией (*О-о-о!*). **Работать** в паре: **находить** на сюжетной картинке предметы, в названиях которых есть звук [о], **называть** слова по очереди, не перебивая друг друга, **оценивать** результаты совместной работы. **Обнаруживать** несоответствие между словом, называющим изображённый предмет, и его схемой-моделью. **Исправлять** ошибку. **Определять** место изученной буквы на ленте букв. **Контролировать** свои действия при решении познавательной задачи. **Отвечать** на итоговые				буквой по алгоритму. **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. **Сравнивать** написанные буквы **О, о** с образцом. **Выполнять** слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, **соотносить** написанные слова со схемой-моделью. Правильно **записывать** имена собственные. **Читать** предложение, **анализировать** его, **определять** интонацию, грамотно **записывать,** обозначая на письме границы предложения. **Воспроизводить** и **применять** правила работы в группе.	

				вопросы урока и **оценивать** свою работу на уроке					
		Урок 12 (с. 28—31). **Гласный звук [и], буквы *И, и.*** Особенности произнесения звука, его характеристика. Наблюдение над значением слов. Включение слов в предложения. Дружба и взаимоотношения друзей	1 ч	**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Производить** слого-звуковой анализ словас изучаемым звуком (*иголка*). **Выделять** звук [и] в процессе слого-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему — модель слова. **Наблюдать** за особенностями произнесения звука [и]. **Характеризовать** выделенный звук с опорой на таблицу. **Доказывать,** что звук [и] гласный. **Слышать** звук [и] в произносимых словах, **определять** место нового звука в слове. **Приводить** примеры		**Урок 14** (с. 7). **Строчная буква *и.*** Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование буквы из различных материалов. Письмо строчной и заглавной букв **И, и.** Знакомство с соединениями букв. Обведение по контуру буквы **и** в словах. Слого-звуковой анализ слов со звуком [и]. Подбор слов со звуком [и], запись некоторых из них. Комментированное письмо слов и предложений.	1 ч	**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Воспроизводить** правила посадки, владения инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте. **Демонстрировать** правильное применение гигиенических правил письма. **Анализировать** образец изучаемой буквы, **выделять** элементы в строчной букве **и. Моделировать** буквы из их элементов. **Называть** правильно элементы буквы **и. Сравнивать** печатную и письменную буквы. **Конструировать** букву **и** из различных материалов. **Писать** букву **и** в соответствии с образ-	3. Эстетическое воспитание. 7. Ценности научного познания

				слов со звуком [и] в начале, середине, конце слова. **Узнавать, сравнивать** и **различать** заглавную и строчную, печатную и письменную буквы **И, и**. **Соотносить** звук [и] и букву, его обозначающую. **Находить** слова с буквами **И, и** в текстах на страницах «Азбуки». ния по сюжетной картинке. **Строить** высказывания о своём отношении к красоте родной природы, необходимости бережного отношения к ней. **Рассказывать** о своём самом лучшем друге, от- ношении к нему. **Использовать** в своём высказывании слово «взаимопомощь». **Объяснять** значение слова «дружба». **Составлять** предложения со словом *и.* **Включать** слово *и* в предложение.				цом. **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма. **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. **Сравнивать** написанную букву **и** с образцом. **Выполнять** слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, **соотносить** написанные слова со схемой-моделью. **Приводить** примеры слов со звуком [и] в начале, середине, конце слова. **Осваивать** приёмы комментированного письма. **Записывать** слова с	

				Обнаруживать нарушение последовательностикартинок к сказке. **Восстанавливать** порядок картинок в соответствии с последовательностью событий в сказке. **Рассказывать** сказку. **Объяснять** смысл пословицы. **Называть** предметы, изображённые на предметных картинках, и **делать** вывод: одно слово (*иголки*) может называть разные предметы. **Работать** в группе: **отвечать** по очереди, **произносить** слова отчётливо, внимательно **слушать** ответы каждого члена группы, **контролировать** и **оценивать** правильность ответов. **Работать** в паре: **предлагать** свой вариант предложения о *ёжике,* внимательно **слушать** и **оценивать** предложе-				буквой **и** под руководством учителя с комментированием. **Воспроизводить и применять правила работы в группе.**	

				ние, составленное товарищем, **обсуждать** предложенные варианты, **выбирать** наиболее удачный, **договариваться**, кто будет отве- чать перед классом. **Работать** в паре: **сочинять** вместе с товарищем новый вариант конца сказки: **обсуждать** возможные варианты, **выбирать** наиболее удачный, **высказывать** своё мнение, **аргументировать** свой выбор, **договариваться**, кто будет выступать перед классом. **Определять** место изученной буквы на ленте букв. **Контролировать** свои действия при решении познавательной задачи. **Отвечать** на итоговые вопросы урока и **оценивать** свою работу на уроке					
						Урок 15 (с. 8). Заглавная буква *И.* Сравнение печатной и письменной букв. Сравнение строчной	1 ч	**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учите-	3. Эстетическое воспитание. 5. Трудовое воспитание.

						и заглавной букв. Конструирование заглавной и большой печатной буквы **И.** Письмо заглавной буквы **И.** Слого-звуковой анализ слов со звуком [и]. Работа по развитию речи: составление устного рассказа по опорным словам, содержащим изученные звуки. Запись с комментированием некоторых слов. Заглавная буква в именах собственных		ля. **Воспроизводить** правила посадки, владения инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте. **Демонстрировать** правильное применение гигиенических правил письма. **Анализировать** образец изучаемой буквы, **выделять** элементы в строчных и прописных буквах. **Называть** правильно элементы буквы **И. Сравнивать** печатную и письменную буквы. **Конструировать** букву **И** из различных материалов. **Писать** букву **И** в соответствии с образцом. **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма. **Воспроизво-**	

								дить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. **Сравнивать** написанную букву **И** с образцом. **Выполнять** слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, **соотносить** написанные слова со схемой-моделью. Правильно **записывать** имена собственные. **Составлять** устный рассказ по опорным словам, содержащим изученные звуки. **Писать** слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования. **Воспроизводить** и **применять** правила работы в группе.	
		Урок 13 (с. 32—35). **Гласный звук [ы], буква *ы*.** Особенности произнесения нового звука.	1 ч	**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной		**Урок 16**(с. 9 -10). **Строчная буква *ы*.** Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование	1 ч	**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учите-	3. Эстетическое воспитание. 5. Трудовое воспитание.

		Характеристика нового звука. Буква **ы** как знак звука[ы]. Особенности буквы **ы.** Наблюдения за изменением формы слова (единственное и множественное число). Наблюдения за смыслоразличительной ролью звуков. Сопоставление слов, различающихся одним звуком. Единство звукового состава слова и его значения. Учение — это труд. Обязанности ученика		задачи под руководством учителя. **Наблюдать** за изменением формы слова (*шар — шары*). **Устанавливать** сходство и различие слов. **Производить** слого-звуковой анализ слова с изучаемым звуком (*шары*). **Выделять** звук [ы] в процессе слого-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему — модель слова. **Наблюдать** за особенностями произнесения звука [ы]. **Характеризовать** выделенный звук с опорой на таблицу. **Доказывать**, что звук [ы] гласный. **Слышать** звук [ы] в произносимых словах, **определять** место нового звука в слове. **Приводить** примеры		буквы из различных материалов. Письмо строчной буквы **ы.** Слого-звуковой анализ слов со звуком [ы]. Подбор слов со звуками [ы], [и], сравнение произношения и написания слов с этими звуками/ буквами. Комментированное письмо слов, букв и предложений		ля. **Воспроизводить** правила посадки, владения инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте. **Демонстрировать** правильное применение гигиенических правил письма. **Анализировать** образец изучаемой буквы, **выделять** элементы в строчных и прописных буквах. **Называть** правильно элементы буквы **ы.** **Сравнивать** печатную и письменную буквы. **Моделировать** букву **ы** из различных материалов. **Писать** букву **ы** в соответствии с образцом. **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма. **Воспроизво-**	

				слов со звуком [ы]. На основе наблюдений за словами с новым звуком **делать** вывод (под руко- водством учителя) о том, что звук [ы] употребляется только в слияниях. **Узнавать** новую букву, **сравнивать** и **различать** печатную и письменную буквы **ы.** **Характеризовать** особенности буквы **ы** (бывает только строчная, состоит из двух частей). **Соотносить** звук [ы] и букву, его обозначающую. **Находить** слова с буквой **ы** в текстах на страницах «Азбуки». **Составлять** рассказ по сюжетной картинке. **Наблюдать** за смыслоразличительной ролью звуков (*м**и**шка — м**ы**шка*). **Воспроизводить** диалог героев сказки.				**дить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. **Сравнивать** написанную букву **ы** с образцом.	

				Объяснять смысл пословицы. **Формулировать** (под руководством учителя) обязанности ученика на основе осознания собственного учебного опыта. **Делать** вывод: учение — это труд. **Высказывать** свои суждения по проблеме: «Какую роль играет учение в жизни человека?» **Строить** высказывания о своём отношении к учебному труду. **Работать** в паре: **придумывать** слова с изученными гласными, **отвечать** по очереди, **произносить** слова отчётливо, внимательно **слушать** ответ товарища, **оценивать** его правильность, **контролировать** и **оценивать** правильность собственных действий при выполнении задания, **оценивать**					

				результаты совместной работы. **Определять** место изученной буквы на ленте букв. **Контролировать** свои действия при решении познавательной задачи. **Отвечать** на итоговые вопросы урока и **оценивать** свою работу на уроке					
		Урок 14 (с. 36—39). **Гласный звук [у], буквы *У, у.*** Особенности произнесения нового звука. Характеристика нового звука. Повторение гласных звуков [а], [о], [и], [ы]. Ученье — путь к умению. Качества прилежного ученика	1 ч	**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебнойзадачи под руководством учителя. **Составлять** рассказ по сюжетной картинке. **Производить** слого-звуковой анализ слова с изучаемым звуком (*утка*). **Выделять** звук [у] в процессе слого-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему — модель слова. **Наблюдать** за особенностями произнесения звука [у].		**Урок 17** (с. 11—13). **Строчная и заглавная буквы *У у.*** Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование строчной и заглавной букв **У, у,** печатных **У, у.** Слого-звуковой анализ слов со звуком [у]. Письмо строчной и заглавной букв **У, у.** Знакомство с соединениями букв **У, у.** Заглавная буква в именах собственных. Письмо предложений. Обозначение границ предложения на письме.	1 ч	**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Воспроизводить** правила посадки, владения инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте. **Демонстрировать** правильное применение гигиенических правил письма. **Анализировать** образец изучаемой буквы, **выделять** элементы в строчных и прописных буквах. **Называть** правильно элементы букв **У, у.**	3. Эстетическое воспитание. 6. Экологическое воспитание.

				Характеризовать выделенный звук с опорой на таблицу. **Доказывать**, что звук [у] гласный. **Слышать** звук [у] в произносимых словах, **определять** место нового звука в слове. **Приводить** примеры слов со звуком [у] в начале, середине, конце слова. **Узнавать, сравнивать** и **различать** заглавную и строчную, печатную и письменную буквы **У, у**. **Соотносить** звук [у] и букву, его обозначающую. **Находить** слова с буквами **У, у** в текстах на страницах «Азбуки». **Соотносить** предметные картинки и схемы-модели слов. **Составлять** рассказ по сюжетной картинке. **Объяснять** роль восклицательного знака. **Соблюдать** восклицательную интонацию		Списывание слова *ау* с печатного текста после предварительного слого-звукового анализа слова. Закрепление изученных звуков и букв. Взаимооценка.		**Сравнивать** печатную и письменную буквы. **Конструировать** буквы **У, у** из различных материалов. **Писать** буквы **У, у** в соответствии с образцом. **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма. **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. **Сравнивать** написанные буквы **У, у** с образцом. **Выполнять** слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, **соотносить** написанные слова со схемой-моделью.	

				при чтении восклицательных предложений (*Ау!*). **Характеризовать** особенности изученных гласных звуков. **Работать** в группе: совместно **определять** цель задания, **называть** слова по очереди, **контролировать** правильность ответов друг друга, **определять**, кто будет выступать перед классом (**рассказывать** о резуль- татах совместной работы: как работали (дружно, соблюдали правила работы в группе, придумали много слов), кто победил). **Отвечать** на вопросы: «Кто такой прилежный ученик?», «Кого из моих одноклассников мож- но назвать прилежным учеником?». **Называть** качества прилежного ученика. **Определять** место изу-				Правильно **записывать** имена собственные. **Читать** предложения, **анализировать** их, **определять** интонацию, грамотно **записывать,** обозначая на письме границы предложения. **Обводить** по контуру орнамент, **обводить** и **писать** изученные буквы самостоятельно. **Писать** изученные ранее буквы в соответствии с образцом. **Дополнять** данные в прописи предложения словами, закодированными в предметных рисунках. **Работать в паре: анализировать работу товарища и оценивать её** по критериям, данным учителем	

				ченной буквы на ленте букв. **Контролировать** свои действия при решении познавательной задачи. **Оценивать** свои достижения и достижения других учащихся					
Букварный период. (120 ч) / (120 ч) / (102 ч)	(53 ч) / (53 ч) / (53 ч)	**Урок 15** 8 (с. 40—43).**Согласные звуки [н],[н'], буквы *Н, н.*** Твёрдость и мягкость согласных звуков. Смыслоразличительная функция твёрдых и мягких согласных звуков. Обозначение твёрдых и мягких согласных на схеме — модели слова. Функция букв, обозначающих гласный звук в открытом слоге. Способ чтения прямого слога (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Чтение слияний согласного с гласным в слогах. Знакомство с двумя ви-дами чтения — орфографическим и ор-	1 ч	**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Составлять** рассказ по сюжетной картинке. **Производить** слого-звуковой анализ слов с изучаемыми звуками (*барабан, конь*). **Выделять** звуки [н], [н'] в процессе слого-звукового анализа, **наблюдать** за особенностями произнесения новых звуков. **Характеризовать** выделенные звуки с опорой на таблицу, **дока-**	(67 ч) / (67 ч) / (67 ч)	**Урок 18** (с. 14—15)**. Строчная и заглавная буквы *Н, н.*** Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование строчной и заглавной букв **Н, н,** печатных **Н, н.** Слого-звуковой анализ слов со звуками [н],[н']. Письмо строчной и заглавной букв **Н, н.** Соединение букв **Н, н.** Письмо слогов и слов с буквами **Н, н.** Заглавная буква в именах собственных. Письмо предложений с комментированием. Дополнение предложения словом, закоди-	1 ч	**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Выполнять** гигиенические правила письма. **Анализировать** образец изучаемой буквы, **выделять** элементы в строчных и прописных буквах. **Называть** правильно элементы буквы *Н, н.* **Сравнивать** печатную и письменную буквы. **Обводить** бордюрные рисунки по контуру. **Конструировать** буквы *Н, н* из различных материалов. **Писать** буквы *Н, н* в соответствии с образцом. **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее	3. Эстетическое воспитание. 5. Трудовое воспитание.

		фоэпическим. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Любовь к Родине. Труд на благо Родины		**зывать**, что звуки согласные, **сравнивать** их. **Слышать** и **различать** звуки [н], [н’] в словах. **Обозначать** твёрдость и мягкость согласных на схемах-моделях. **Сопоставлять** слова, различающиеся одним звуком. **Приводить** примеры слов с новыми звуками. **Узнавать, сравнивать** и **различать** заглавную и строчную, печатную и письменную буквы **Н, н.** **Соотносить** новые звуки и буквы **Н, н**, их обозначающие. **Делать** вывод о том, что звуки [н], [н’] обозначаются одинаково, одной и той же буквой. **Наблюдать** за работой буквы гласного как показателя твёрдости предшествующего согласного звука (буквы **а, о, у, ы**) или как показателя мягкости-предшествующего со-		рованным в предметном рисунке. Списывание с письменного шрифта. Критерии оценивания выполненной работы		удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма. **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. **Сравнивать** написанные буквы *Н, н* с образцом. **Выполнять** слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, соотносить написанные слова со схемой-моделью. **Перекодировать** звуко-фонемную форму в буквенную (печатную и прописную). **Писать** слоги, слова с новыми буквами, используя приём комментирования. Правильно **записывать** имена собственные. **Списывать** без оши-	

				гласного звука (буква **и**). **Ориентироваться** на букву гласного при чтении слогов-слияний с изменением буквы гласного. **Составлять** слоги-слияния из букв разрезной азбуки. **Выбирать** букву гласного звука в зависимости от твёрдости или мягкости предшествующего согласного ([н] или [н’]). **Составлять** рассказ по сюжетной картинке. **Самостоятельно** читать предложения (*Но! Но! Но!*). **Наблюдать** за расхождением написания слов (*оно, она, они*) с их звуковой формой. **Проговаривать** слова так, как они написаны (орфографическое чтение). **Воспроизводить** звуковую форму слова по его буквенной записи с учётом орфоэпиче-				бок с письменного шрифта. **Читать** предложения, **анализировать** их, **определять** интонацию, грамотно **записывать**, обозначая на письме границы предложения. **Дополнять** данные в прописи предложения словами, закодированными в предметных рисунках. **Применять** критерии оценивания выполненной работы. **Работать** в парах и группах: **анализировать** работу товарищей и **оценивать** её по правилам	

				ских правил (орфоэпическое чтение). **Сравнивать** два вида чтения. **Наблюдать** за употреблением заглавной буквы в именах. **Составлять** устные высказывания по иллюстрациям. **Объяснять** смысл пословиц. **Составлять** высказывания о любви к Родине. **Рассуждать** о необходимости трудиться на благо родной страны. **Читать** предложения с паузами и интонацией в соответствии со знаками препинания. **Воспроизводить** сказку по серии рисунков. **Строить** собственные высказывания о любви к Родине. **Определять** разные значения одного слова. **Определять** место изученной буквы на лен-					

				те букв. **Соотносить** все изученные буквы со звуками. **Сравнивать, группировать** и **классифицировать** все изученные буквы. **Контролировать** свои действия при решении познавательной задачи. **Отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке					
		Урок 16 (с. 44—47). **Согласные звуки [с], [с'],буквы *С, с.*** Особенности артикуляции новых звуков. Формирование навыка слогового чтения. Чтение слогов с новой буквой. Чтение слов с новой буквой, предложений и короткого текста. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Наблюдение за родственными словами. В осеннем лесу. Бережное отношение к природе	1 ч	**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Производить** слого-звуковой анализ слов с изучаемыми звуками (*лес, лось*). **Выделять** звуки [с], [с'] в процессе слого-звукового анализа, **наблюдать** за особенностями их произнесения. **Характеризовать** выделенные звуки с опорой на таблицу, **доказывать**, что они согласные, **сравнивать** их.		**Урок 19** (с. 16). **Строчная и заглавная буквы *С, с.*** Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование строчной буквы **с.** Слого-звуковой анализ слов со звуками [с], [с']. Письмо строчной буквы **с.** Соединение букв **С, с.** Письмо слогов и слов с буквой **с.** Заглавная буква в именах собственных. Деформированное пред-	1 ч	**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Выполнять** гигиенические правила письма. **Анализировать** образец изучаемой буквы, **выделять** элементы в строчных и прописных гласных буквах. **Называть** правильно элементы буквы *С, с.* **Сравнивать** печатную и письменную буквы. **Обводить** бордюрные рисунки по контуру. **Конструировать** буквы *С, с* из	3. Эстетическое воспитание. 6. Экологическое воспитание.

				Слышать и **различать** новые звуки в словах. **Узнавать, сравнивать** и **различать** заглавную и строчную, печатную и письменную буквы **С, с**. **Соотносить** новые звуки и букву, их обозначающую. **Выкладывать** из букв разрезной азбуки слоги и слова с новыми буквами. **Приводить** примеры слов с новыми звуками. **Читать** слоги-слияния и слова с новой буквой по ориентирам (дополнительным пометам). **Ориентироваться** на букву гласного при чтении слогов-слияний с изменением буквы гласного. **Составлять** слоги-слияния. **Выбирать** букву гласного звука в зависимости от твёрдости или мягкости предшествующе-		ложение. Запятая в деформированном предложении. Списывание с письменного шрифта. Письмо под диктовку. Правила оценивания выполненной работы		различных материалов. **Писать** буквы *С, с* в соответствии с образцом. **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма. **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. **Сравнивать** написанные буквы *С, с* с образцом. **Выполнять** слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, **соотносить** написанные слова со схемой-моделью. **Перекодировать** звуко-фонемную форму в буквенную (печатную и прописную). **Писать** слоги, слова с	

				го согласного ([с] или [с’]). **Составлять** слова из букв и слогов. **Отвечать** на вопросы по сюжетной картинке. **Читать** текст вслух. **Читать** предложения с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. **Отвечать** на вопросы учителя по содержанию текста. **Соотносить** текст и иллюстрацию. **Продолжать** текст по его началу с опорой на иллюстрацию. **Рассказывать** о красоте осенней природы наоснове жизненных впечатлений. **Отвечать** на вопрос: «Как нужно вести себя в лесу, чтобы не потревожить лесных обитателей?» **Формулировать** под руководством учителя простейшие правила поведения в лесу				новыми буквами, используя приём комментирования. Правильно **записывать** имена собственные. **Списывать** без ошибок с письменного шрифта. **Писать** под диктовку отдельные изученные буквы, односложные слова. **Восстанавливать** деформированное предложение: **устанавливать** связи между словами в предложении, **определять** порядок слов в предложении в соответствии со смыслом, **записывать** восстановленное предложение на строке прописи. **Сверять** записанное предложение со схемой-моделью. **Работать** в парах, тройках: **анализировать** работу товарищей и оценивать её по правилам	

				и парке. **Объяснять** смысл пословицы. **Отгадывать** загадку. **Читать** наизусть стихотворение. **Наблюдать** за изменением формы слова (*осины — осина*). **Наблюдать** за родственными словами. **Работать** в группе: **отвечать** по очереди, **произносить** слова отчётливо, внимательно **слушать** ответы товарищей, **оценивать** правильность ответов. **Определять** место изученной буквы на ленте букв. **Соотносить** все изученные буквы со звуками. **Сравнивать, группировать** и **классифицировать** все изученные буквы. **Контролировать** свои действия при решении познавательной задачи. **Отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке					

						Урок 20 (с. 17)**. Заглавная буква *С*.** Сравнение строчной и заглавной букв. Конструирование заглавной буквы **С.** Письмо заглавной буквы **С.** Соединение букв **С, с** в словах. Письмо слов с буквами **С, с.** Заглавная буква в именах собственных. Списывание с письменного шрифта. Списывание с рукописного текста. Восклицательное предложение. Оформление границ предложения на письме. Работа по развитию речи: составление устного рассказа по заданной учителем теме. Восклицательное предложение. Интонирование восклицательных предложений	1 ч	**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Выполнять** гигиенические правила письма. **Анализировать** образец изучаемой буквы, **выделять** элементы в строчных и прописных гласных буквах. **Называть** правильно элементы буквы *С, с.* **Сравнивать** печатную и письменную буквы. **Конструировать** буквы *С, с* из различных материалов. **Обводить** бордюрные рисунки по контуру. **Писать** буквы *С, с* в соответствии с образцом. **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма. **Воспроизводить** форму изучае-	3. Эстетическое воспитание.

								мой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. **Сравнивать** написанные буквы *С, с* с образцом. **Писать** слоги, слова с новыми буквами, используя приём комментирования. Правильно **записывать** имена собственные. **Списывать** без ошибок с письменного шрифта. **Грамотно** оформлять на письме восклицательное предложение. **Правильно** интонировать при чтении восклицательное предложение. **Составлять** рассказ по заданной учителем теме. **Выполнять** правила работы в группе. **Использовать** правила оценивания в ситуациях, спланированных учителем	
		Урок 17 (с. 48—51).	1 ч	**Принимать** учебную		**Урок 21** (с. 18—19**).**	1 ч	**Принимать** учебную	3. Эстети-

		Согласные звуки [к],[к'], буквы *К, к.* Формирование навыка плавного слогового чтения. Чтение слогов с новой буквой. Чтение слов с новой буквой, предложений и короткого текста. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Сельскохозяйственные работы. Труженики села		за- дачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Выделять** новые звуки в процессе слого-звукового анализа. **Характеризовать** выде- ленные звуки, **сравнивать** их по твёрдости-мягкости. **Слышать** и **различать** новые звуки в словах. **Соотносить** новые звуки и букву, их обозначающую. **Выкладывать** из букв разрезной азбуки слоги и слова с новы- ми буквами. **Приводить** примеры слов с новыми звуками. **Читать** слоги-слияния с новой буквой и слова по ориентирам. **Ориентироваться** на букву глас- ного при чтении сло-		**Строчная и заглавная буквы *К, к.*** Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование строчной и заглавной букв **К, к,** печатных **К, к.** Письмо строчной и заглавной букв **К, к.** Рисование бордюров. Слого-звуковой анализ слов со звуками [к], [к']. Письмо слогов и слов с буквами **К, к.** Соединение букв **К, к** в слогах. Заглавная буква в именах собственных. Списывание слов, предложений после предварительного слого-звукового анализа. Письмо под диктовку букв, слогов, слов. Дополнение предложений до небольшого рассказа. Повествовательная и восклицательная интонация. Оформ-		задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Выполнять** гигиенические правила письма. **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма**. Называть** правильно элементы буквы *К, к.* **Сравнивать** печатную и письменную буквы. **Конструировать** буквы *К, к* из различных материалов. **Обводить** бордюрные рисунки по контуру. **Писать** буквы *К, к* в соответствии с образцом. **Анализировать** написанную согласную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой). **Воспроизводить** форму изуча-	ческое воспитание.

				гов- слияний. **Составлять** слоги-слияния. **Выбирать** букву гласного звука в зависи- мости от твёрдости или мягкости предшествующего согласного ([к] или [к’]). **Объяснять** работу букв гласных звуков **а, о, у, ы** как показателей твёрдости предшест-вующего согласного звука [к] и работу буквы **и** как показателя мягкости согласного [к’]. **Составлять** слова из букв и слогов. **Составлять** рассказ по сюжетной картинке. **Читать** текст. **Читать** предложения с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. **Соотносить** текст с иллюстрацией. **Отвечать** на вопросы учителя по тексту и иллюстрации. **Рассказывать** о своих		ление интонации на письме. Интонирование различных предложений. Границы предложения. Дефис		емой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. **Сравнивать** написанные буквы *К, к* с образцом. **Писать** слоги, слова с новыми буквами, используя приём комментирования. Правильно **записывать** имена собственные. **Списывать** без ошибок с письменного шрифта. **Грамотно** оформлять на письме восклицательное и повествовательное предложение. **Правильно** интонировать при чтении восклицательное и повествовательное предложение. **Выполнять** правила работы в группе. **Использовать** правила оценивания в ситуациях, спланированных учителем	

				наблюдениях за сельскохозяйственными работами. **Делать** вывод о значении труда сельских жителей. **Строить** высказывания о своём уважительном отношении к труженикам села. **Объяснять** смысл пословицы. **Произносить** предложения с разной интонацией. **Озаглавливать** текст. **Наблюдать** за изменением слов. **Включать** слово в предложение. **Завершать** незаконченное предложение с опорой на общий смысл предложения. **Разгадывать** ребусы: **определять** цель задания, **моделировать** алгоритм его выполнения. **Объяснять** разные значения одного слова. **Составлять** рассказ на основе сюжетных рисун-					

				ков: **рассматривать** ри- сунки, **определять** по- следовательность собы- тий, **называть** собы- тия, **озаглавливать** каждую картинку. **Определять** место изу- ченной буквы на лен- те букв. **Соотносить** все изученные буквы со звуками. **Сравнивать, группировать** и **классифицировать** все изученные буквы. **Отвечать** на итого- вые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке				
		Уроки 18—19 (с. 52—57). **Согласные звуки[т], [т’], буквы *Т, т.*** Формирование навыка плавного слогового чтения. Чтение слов с новой буквой, предложений и короткого текста. Чтение предложений с интонацией и паузами	2 ч	**Принимать** учебную за- дачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Выделять** новые звуки в процессе слого-звукового анализа. **Характеризовать** выде- ленные звуки, **сравнивать** их по твёрдости-		**Урок 22—23** (с. 20—21)**. Строчная и заглавная буквы *Т, т.*** Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование строчной и заглавной букв **Т, т,** печатных **Т, т.** Письмо строчной и заглавной букв **Т, т.** Сло-	2 ч	**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Выполнять** гигиенические правила письма. **Анализировать** образец изучаемой буквы, **выделять** элементы в строчных и прописных гласных буквах. **Называть** правильно элементы буквы *Т, т.* **Сравни-**	3. Эстетическое воспитание. 5. Трудовое воспитание.

				мягкости. **Слышать** и**различать** новые звуки в словах. **Приводить** примеры слов с новыми звуками. **Соотносить** новые звуки и букву, их обозначающую. **Выкладывать** из букв разрезной азбуки слоги и слова с новыми буквами. **Читать** слоги-слияния и слова с новой буквой. **Ориентироваться** на букву гласного при чтении слогов-слияний. **Характеризовать** новые звуки. **Добавлять** слоги до слова (*то — лото, ти — дети* и т. п.). **Читать** слоги-слияния и слова с ранее изученными буквами. **Формулировать** работу буквы гласного звука как показателя твёрдости или мягкости пред-		го-звуковой анализ слов со звуками [т], [т’]. Соединение букв **Т, т** в слогах. Письмо слогов и слов с буквами **Т, т.** Списывание предложений с письменного шрифта. Создание письменных текстов. Письмо под диктовку слов. Работа с деформированным предложением		**вать** печатную и письменную буквы. **Конструировать** буквы *Т, т* из различных материалов. **Обводить** бордюрные рисунки по контуру. **Писать** буквы *Т, т* в соответствии с образцом. **Анализировать** написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма. **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. **Сравнивать** написанные буквы *Т, т* с образцом. **Писать** слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования**.** Правильно **записывать** имена соб-	

				шествующего согласного звука. **Составлять** рассказ по картинкам. **Читать** текст вслух. **Читать** предложения с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. **Соотносить** текст и картинки. **Отвечать** на вопросы учителя по тексту и иллюстрации. **Определять** основную мысль текста. **Озаглавливать** текст. **Называть** животных и растения, которые изображены на иллюстрациях, **составлять** о них предложения. **Задавать** учителю и одноклассникам познавательные вопросы о растениях и животных. **Отвечать** на вопросы. **Называть** знакомые сказки А. С. Пушкина. **Читать** отрывки из произведений А. С. Пушкина наизусть. **Состав-**				ственные. **Списывать** без ошибок с письменного шрифта. **Грамотно** оформлять на письме восклицательное предложение. **Правильно** интонировать при чтении восклицательное предложение. **Составлять** текст из 2—3-х предложений по заданной учителем теме, записывать его под руководством учителя. **Выполнять** правила работы в группе. **Использовать** правила оценивания в ситуациях, спланированных учителем	

				лять рассказ на основе опорных слов. **Подбирать** слова, противоположные по значению. **Наблюдать** над многозначностью слов. **Определять** разные значения одного слова. **Разгадывать** ребусы. **Объяснять** употребление большой буквы в предложениях и словах (начало предложения, имена людей). **Преобразовывать** слова. **Работать** в паре: **задавать** друг другу вопросы со словами **кто?** и **как?** по очереди, внимательно **слушать** друг друга, внятно и чётко **давать** полный ответ на заданный вопрос, **оценивать** ответ товарища в доброжелательной форме. **Определять** место изученной буквы на ленте букв. **Объяснять** место буквы на ленте букв.					

				Отвечать на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке					
		Урок 20 (с. 58—63). **Согласные звуки [л],[л'], буквы *Л, л.*** Звонкие и глухие согласные. Формирование навыка плавного слогового чтения. Чтение слов с новой буквой, предложений и короткого текста. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Досуг первоклассников:чтение, прогулки, игры на свежем воздухе. Правила поведения в гостях. Практическое овладениедиалогической формой речи. Работа над речевым этикетом: приветствие,прощание, благодарность, обращение с просьбой	1 ч	**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Выделять** новые звуки из слов, **характеризовать** их, **сравнивать, обозначать** буквой, **рас познавать** в словах новые звуки, **читать** слоги и слова с изученной буквой. **Выкладывать** из букв разрезной азбуки слова с новыми буквами. **Анализировать** место каждой изученной буквы на ленте букв. **Наблюдать** за произнесением звуков, которые они обозначают. **Делать** под руководством учителя вывод: буквы **н** и **л** обозначают звуки, при произнесении которых		**Урок 24** (с. 23—24)**. Строчная и заглавная буквы *Л, л.*** Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование строчной и заглавной букв **Л, л,** печатных **Л, л.** Письмо строчной и заглавной букв **Л, л.** Слого-звуковой анализ слов со звуками [л], [л']. Соединение букв **Л, л** в слогах. Письмо слогов и слов с буквами **Л, л.** Рисование бордюров. Списывание с письменного шрифта. Правописание имён собственных. Предложения с вопросительной интонацией. Сравнение предложений с различными видами интонации. Обо-	1 ч	**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Выполнять** гигиенические правила письма. **Анализировать** образец изучаемой буквы, **выделять** элементы в строчных и прописных гласных буквах. **Называть** правильно элементы буквы *Л, л.* **Сравнивать** печатную и письменную буквы. **Конструировать** буквы *Л, л* из различных материалов. **Обводить** бордюрные рисунки по контуру. **Писать** буквы *Л, л* в соответствии с образцом. **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентиро-**	2.Духовно-нравственное воспитание. 3. Эстетическое воспитание.

				голос преобладает над шумом, они произносятся звонко; буквы **к, т, с** обозначают звуки, при произнесении которых нет голоса, а есть только шум; согласные звуки бывают глухие и звонкие. **Отвечать** на вопросы по сюжетной картинке. **Читать** текст вслух. **Соотносить** текст и иллюстрацию. **Отвечать** на вопросы учителя по тексту и иллюстрации. **Определять** основную мысль текста. **Озаглавливать** текст. **Называть** сказки К. Чуковского, **читать** отрывки из сказок наизусть. **Продолжать** рассказ по его началу. **Находить** соответствия между схемами-моделя-ми и предметными картинками. **Преобразовывать** слова (*колос — сокол*).		значение интонации в письменной речи знаками «!», «?», «.». Оформление границ предложения. Интонирование различных предложений. Запись ответа на вопрос «Кто искал Нину?» из текста «Азбуки»		**ваться** на лучший вариант в процессе письма. **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. **Сравнивать** написанные буквы *Л, л* с образцом. **Писать** слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования**.** Правильно **записывать** имена собственные. **Списывать** без ошибок с письменного шрифта. **Грамотно** оформлять на письме вопросительное предложение. **Правильно** интонировать при чтении вопросительное, восклицательное и повествовательное предложения. **Выполнять** правила работы в группе. **Использовать** правила оценивания в	

				Работать в группе: **наблюдать** за изменением слов, **сравнивать** слова в парах, **придумывать** аналогичные пары слов; **отвечать** по очереди, внимательно **слушать** ответы товарищей, **оценивать** правильность ответов. **Наблюдать** за значением слов. **Определять** значение слова в контексте. **Определять** место буквы **л** на ленте букв. **Составлять** небольшие рассказы повествовательного характера о занятиях в свободное время. **Обсуждать** вопрос: « Как следует себя вести в гостях?» **Описывать** случаи из своей жизни, свои наблюдения и переживания. **Разыгрывать** диалоги. **Соотносить** все изученные буквы со звуками. **Сравнивать, группировать** и **классифи-**				ситуациях, спланированных учителем	

				цировать все изученные буквы. **Отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке					
						Урок 25 (с. 22, 25)**. Повторение и закрепление изученного.** Закрепление написания изученных букв. Слого-звуковой анализ слов. Списывание предложений с печатного и письменного шрифта. Письмо вопросительных, восклицательных, повествовательных предложений. Двоеточие. Кавычки. Восстановление деформированного предложения. Работа по развитию речи: составление и запись текста из 2—3 предложений по теме, предложенной учителем. Самооценка	1 ч	**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Выполнять** гигиенические правила письма. **Обводить** по контуру изученные буквы. **Анализировать** предложения, данные в прописи, **определять** количество слов в них, **объяснять** известные орфограммы (начало предложения, правописание имён собственных). **Списывать** без ошибок предложения, данные в прописи, грамотно **обозначать** границы предложения. **Восстанавливать** деформированное предложение, **объяснять** его смысл, **опреде-**	2.Духовно-нравственное воспитание. 3. Эстетическое воспитание.

								лять границы. **Выполнять** слого-звуковой анализ слов с опорой на схему-модель. **Дополнять** предложения словами, закодированными в схемах и предметных картинках. **Составлять** текст из 2—3-х предложений, **записывать** его под руководством учителя, используя приём комментирования. **Выполнять** правила работы в группе. **Осваивать** правила оценивания своей работы	
		Урок 21 (с. 64—67). **Согласные звуки [р],[р'], буквы *Р, р.*** Особенности артикуляции звуков [р], [р']. Формирование навыка плавного слогового чтения. Чтение слов с новой буквой, предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.	1 ч	**Принимать** учебную за-дачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Выделять** новые звуки из слов, **наблюдать** за особенностями их произнесения, **характеризовать** их, **сравнивать, обозначать** буквой, **распознавать** в словах новые звуки, **читать**		**Урок 26** (с. 26-27)**. Строчная буква *и* заглавная буквы *Р,р.*** Сравнение строчной и заглавной букв **Р, р.** Сравнение печатной и письменной букв **Р, р.** Конструирование строчной и заглавной букв **Р, р,** печатных **Р, р.** Письмо строчной и заглавной букв **Р, р.**	1 ч	**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Составлять** план урока в соответствии с заданиями на странице прописей. **Выполнять** задания в соответствии с требованиями учителя. **Осваивать** правила выполнения работы в паре на основе образ-	3. Эстетическое воспитание. 5. Трудовое воспитание.

		Уход за комнатными растениями		слоги и слова с изученной буквой. **Отвечать** на вопросы по иллюстрации. **Называть** знакомые комнатные растения, которые есть в классной комнате, дома. **Рассказывать** об уходе за растениями. **Задавать** вопросы познавательного характера о комнатных растениях. **Рассуждать** о том, где можно найти необходимую информацию. **Составлять** рассказ по сюжетной картинке. **Читать** текст вслух. **Соотносить** текст и иллюстрацию. **Отвечать** на вопросы учителя по содержанию текста. **Определять** основную мысль текста. **Определять** значение слова в контексте. **Объяснять** смысл пословицы. **Объяснять** разные значения многозначных		Соединение букв **Р, р** в слогах. Письмо слогов и слов. Письменные ответы на вопросы по тексту «Азбуки». Работа над многозначностью слов. Письмо под диктовку		ца, заданного учителем. **Называть** правильно элементы букв. **Сравнивать** элементы. **Находить** элементы в написании строчных и прописных гласных букв. **Конструировать** букву из различных элементов. **Анализировать** написанную букву. **Воспроизводить** форму буквы и её соединения по алгоритму. **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. **Сравнивать** написанную букву с образцом. **Писать** слоги, слова, предложения. **Списывать** с рукописного и печатного текста. **Перекодировать** звукофонемную форму в буквенную (печатную и прописную). **Писать** под диктовку буквы, слоги, слова, предложения. **Соблюдать** санитарно-	

				слов. **Разгадывать** ребусы: **определять** цель задания, **объяснять** способ разгадывания ребуса. **Устанавливать** соответствие между звуковой формой слова и его схемой-моделью. **Определять** место новой буквы на ленте букв. **Соотносить** все изученные буквы со звуками. **Сравнивать, группировать** и **классифицировать** все изученные буквы. **Определять** цель учебного задания, **контролировать** свои действия в процессе его выполнения, **оценивать** правильность выполнения, **обнаруживать** и **исправлять** ошибки. **Анализировать** выполнение учебной задачи урока. **Оценивать** результаты своей деятельности на уроке				гигиенические нормы письма	

		Урок 22 (с. 68—71). **Согласные звуки [в],[в'], буквы *В, в.*** Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами. Чтение слов с новой буквой, предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Физкультура. Спортивные игры. Роль физкультуры и спорта в укреплении здоровья	1 ч	**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Выделять** новые звуки из слов, **характеризовать** их, **сравнивать, обозначать** буквой, **распознавать** в словах новые звуки, **читать** слоги и слова с изученной буквой. **Читать** рассказ и **отвечать** на вопросы по содержанию. **Определять** основную мысль текста. **Озаглавливать** текст. **Объяснять** смысл пословицы. **Наблюдать** за изменением слов. **Находить** в словах общую часть. **Объяснять** смысл пословиц. **Объяснять** разные значения многозначных слов.		**Урок 27** (с. 28—30)**. Строчная и заглавная буквы *В, в*.** Сравнение строчной и заглавной букв В,в. Сравнение печатной и письменной букв В,в. Конструирование строчной и заглавной букв **В, в,** печатных **В, в.** Письмо строчной и заглавной букв **В, в.** Слого-звуковой анализ слов со звуками [в], [в']. Соединение букв **В, в** в слогах. Письмо слогов и слов с буквами **В, в.** Рисование бордюров. Дополнение предложений словами по смыслу. Оформление границ предложения. Запись и интонирование предложений, различных по цели высказывания и интонации. Списывание с письменного шрифта. Письменный ответ на вопрос по тексту из «Азбу-	1 ч	**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Выполнять** гигиенические правила письма. **Анализировать** образец изучаемой буквы, **выделять** элементы в строчных и прописных гласных буквах. **Называть** правильно элементы буквы *В, в.* **Сравнивать** печатную и письменную буквы. **Конструировать** буквы *В, в* из различных материалов. **Обводить** бордюрные рисунки по контуру. **Писать** буквы *В, в* в соответствии с образцом. **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма. **Воспроизводить** форму изучае-	3. Эстетическое воспитание. 5. Трудовое воспитание.

				Определять место новой буквы на ленте букв. **Соотносить** все изученные буквы со звуками. **Сравнивать, группировать** и **классифицировать** все изученные буквы. **Определять** цель учебного задания, **контролировать** свои действия в процессе его выполнения, **оценивать** правильность выполнения, **обнаруживать** и **исправлять** ошибки. **Отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке		ки»		мой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. **Сравнивать** написанные буквы *В, в* с образцом. **Писать** слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования**.** Правильно **записывать** имена собственные. **Списывать** без ошибок с письменного шрифта. **Грамотно** оформлять на письме вопросительное, восклицательное и повествовательное предложения. **Записывать** ответ на вопрос с использованием приёма комментирования. **Правильно** интонировать при чтении вопросительное, восклицательное и повествовательное предложения. **Выполнять** правила работы в группе, в паре. **Использовать** пра-	

								вила оценивания своей работы в ситуациях, спланированных учителем	
		Урок 23 (с. 72—77). **Буквы *Е, е*.** Буква **е** в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. Буква **е** — показатель мягкости предшествующего согласного в слоге-слиянии. Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами. Чтение слов с новой буквой, предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. В лесу. Растительный и животный мир леса. На реке. Речные обитатели	1 ч	**Принимать** познавательную задачу урока. **Осуществлять** решение познавательной задачи под руководством учителя. **Производить** слого-звуковой анализ слова (*ели*): **определять** количество слогов, количество звуков в каждом слоге, **делать** вывод о том, что в слове *ели* два слога-слияния. **Анализировать** схему-модель слова. **Обозначать** слияние [й’э] буквой **е. Называть** особенность буквы **е** (обозначать целый слог-слияние — два звука). **Узнавать, сравнивать** и **различать** заглавные и строчные, печатные и письменные буквы **Е, е**. **Сравнивать** звуковой состав слов и их бук-		**Урок 28** (с. 31—32)**. Строчная и заглавная буквы *Е, е.*** Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование строчной и заглавной букв **Е, е,** печатных **Е, е.** Письмо строчной и заглавной букв **Е, е.** Слого-звуковой анализ слов со звуками [й’э], [э]. Соединение букв **Е, е** в слогах. Двойная роль буквы **е.** Обозначение буквой **е** мягкости предвщущего. согласного на письме. Письмо слогов и слов с буквами **Е, е.** Бордюры. Списывание письменного текста. Письмо слов под диктовку. Составление ответа на поставленный в тексте	1 ч	**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Выполнять** гигиенические правила письма. **Анализировать** образец изучаемой буквы, **выделять** элементы в строчных и прописных гласных буквах. **Называть** правильно элементы буквы *Е, е.* **Сравнивать** печатную и письменную буквы. **Конструировать** буквы *Е, е* из различных материалов. **Обводить** бордюрные рисунки по контуру, штриховать. **Писать** буквы *Е, е* в соответствии с образцом. **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком	2.Духовно-нравственное воспитание. 3. Эстетическое воспитание.

				вен- ную запись в парах (*высоки — высокие, красивы — красивые*). **Сопоставлять** буквенные записи и схемы-модели слов. **Выявлять** способ чтения буквы **е** в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. **Делать** вывод (под руководством учителя): буква **е** в нача- ле слов и после гласных в середине и на конце слов читается одним и тем же способом — про- сто называется. **Воспроизводить** по буквенной записи звуковую форму слов с бук- вой **е** в начале слова и после гласных. **Производить** слого-зву- ковой анализ слова *лес* с опорой на схему-модель. **Читать** слоги-слияния с		вопрос. Дополнение текста своим предложением и предложениями из «Азбуки». Оформление границ предложения. Запись и интонирование предложений, различных по цели высказывания и интонации		(точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма. **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. **Сравнивать** написанные буквы *Е, е* с образцом. **Выполнять** слого-звуковой анализ слов со звуками [j’э], [’э]. **Писать** слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования**.** Правильно **записывать** имена собственные. **Списывать** без ошибок с письменного шрифта. **Грамотно** оформлять на письме вопросительное, восклицательное и повествовательное предложения. **Записывать** ответ на вопрос с использованием приёма комментирования. **Правиль-**	

				буквой **е**. **Наблюдать** за произнесением согласных в слогах-слияниях с **е**. **Делать** вывод (под руководством учителя): если в слиянии после мягкого согласного слышится звук [э], то пишется буква **е**. **Обозначать** буквой **е** гласный звук [э] после мягких согласных. **Соотносить** все изученные буквы со звуками. **Сравнивать, группировать** и **классифицировать** все изученные буквы. **Составлять** рассказ по сюжетной картинке. **Читать** текст вслух. **Находить** в тексте ответы на вопросы. **Определять** основную мысль текста. **Озаглавливать** текст. **Заменять** слово близким по значению. **Подбирать** к словам				**но** интонировать при чтении вопросительное, восклицательное и повествовательное предложения. **Выполнять** правила работы в малой группе, в парах. **Использовать** правила оценивания своей работы в ситуациях, спланированных учителем	

				слова с противоположным значением. **Наблюдать** за образованием новых слов. **Находить** общую часть в этих словах. **Классифицировать** слова в соответствии с их значением (слова, называющие предметы; слова, называющие признаки). **Распространять** предложения. **Составлять** рассказ на заданную тему по иллюстрации. **Работать** в паре: **договариваться**, кто какое слово будет искать в тексте, внимательно **слушать** ответы друг друга, **контролировать** свои действия при выполнении задания, **оценивать** ответы друг друга, **исправлять** ошибки, **оценивать** результат совместной работы. **Отвечать** на итоговые вопросы и **оцени-**					

				вать свои достижения на уроке					
		Урок 24 9 (с. 78—83).**Согласные звуки [п],[п'], буквы *П, п.*** Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами. Чтение слов с новой буквой, предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Профессии родителей	1 ч	**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Выделять** новые звуки из слов, **характеризовать** их, **сравнивать, обозначать** буквой, **распознавать** в словах новые звуки, **читать** слоги и слова с изученной буквой. **Объяснять** роль гласных **и, е. Читать** текст вслух. **Находить** в тексте ответы на вопросы. **Определять** основную мысль текста. **Составлять** рассказы о профессиях. **Классифицировать** слова в соответствии с их значением (слова, называющие предметы; слова, называющие действия). **Определять** цель учеб-		**Урок 29** (пропись № 3, с. 3—4)**. Строчная и заглавная буквы *П, п.*** Сравнение строчной и заглавной букв П,п. Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование строчной и заглавной букв **П, и,** печатных букв **П, п.** Письмо строчной и заглавной букв **П, п.** Слого-звуковой анализ слов со звуками [п], [п']. Соединение букв **П, и** в слогах и словах. Письмо слогов и слов с буквами **П, п.** Обведение бордюрных рисунков по контуру. Дополнение предложений словами по смыслу. Оформление границ предложения. Списывание с печатного шрифта. Письменный ответ на вопрос к тексту из «Азбуки»	1 ч	**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Анализировать** образец изучаемой буквы, **выделять** элементы в строчных и прописных гласных буквах. **Называть** правильно элементы буквы *П, п.* **Сравнивать** печатную и письменную буквы. **Конструировать** буквы *П, п* из различных материалов. **Обводить** бордюрные рисунки по контуру. **Писать** буквы *П, п* в соответствии с образцом. **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма. **Воспроизво-**	3. Эстетическое воспитание. 5. Трудовое воспитание.

				ного задания, **контролировать** свои действия в процессе его выполнения, **оценивать** правильность выполнения, **обнаруживать** и **исправлять** ошибки. **Определять** место новой буквы на ленте букв. **Соотносить** все изученные буквы со звуками. **Сравнивать, группировать** и **классифицировать** все изученные буквы. **Отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке				**дить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. **Сравнивать** написанные буквы *П, п* с образцом. **Выполнять** слого-звуковой анализ слов с новыми звуками [п], [п']. **Писать** слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования**.** Правильно **записывать** имена собственные. **Списывать** предложения, заменяя в необходимых случаях печатный шрифт на письменный. **Дополнять** предложения, данные в прописи, словами по смыслу и **записывать** их, используя приём комментирования. **Составлять** самостоятельно предложения по образцу и **записывать** их в прописи.	

								Грамотно оформлять на письме все виды предложений. **Выполнять** правила работы в малой группе. **Использовать** правила оценивания своей работы в ситуациях, спланированных учителем	
						Урок 30 (пропись № 3, с. 5)**. Строчная и заглавная буквы *П, п.*** Закрепление изученного. Слого-звуковой анализ слов со звуками [п], [п’]. Письмо слогов и слов с буквами *П, п.* Обведение бордюрных рисунков по контуру. Письмо слов под диктовку после предварителвного слого-звукового анализа слов. Дополнение предложений словами по смыслу на основе текстов из «Азбуки». Оформление границ предложения. Списывание с печатного текста из «Азбуки».	1 ч	**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Анализировать** образец изучаемой буквы, **выделять** элементы в строчных и прописных гласных буквах. **Называть** правильно элементы буквы *П, п.* **Сравнивать** печатную и письменную буквы. **Обводить** бордюрные рисунки по контуру. **Писать** буквы *П, п* в соответствии с образцом. **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его	3. Эстетическое воспитание. 5. Трудовое воспитание.

						Письменный ответ на вопрос на основе текстов из «Азбуки». Работа по развитию речи: составление и запись текста из 2—3-х предложений на тему, сформулированную самими учащимися. Изменение смысла слова посредством замены буквы. Самооценка письма в прописи		условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма. **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. **Сравнивать** написанные буквы *П, п* с образцом. **Выполнять** слого-звуковой анализ слов с новыми звуками [п], [п’]. **Писать** слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования**.** Правильно **записывать** имена собственные. **Списывать** без ошибок с печатного шрифта. **Дополнять** предложения, данные в прописи, словами по смыслу и **записывать** их, используя приём комментирования. **Дополнять** предложение слова-	

								ми, закодированными в схемах-моделях. **Грамотно** оформлять на письме все виды предложений. **Вставлять** пропущенные буквы в слова, **объяснять** смысл каждого слова. **Формулировать** тему высказывания, **перебирать** варианты тем, предложенных другими учащимися, **выбирать** лучший, обосновывать свой выбор. **Записывать** текст из 2—3-х предложений на выбранную тему. **Выполнять** правила работы в малой группе. **Использовать** правила оценивания своей работы в ситуациях,спланированных учителем	
		Уроки 25—26 (с. 84—89). **Согласные звуки[м], [м'], буквы *М, м.*** Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение це-	2 ч	**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Выделять** звуки [м],		**Уроки 31—32** (с. 6—8)**. Строчная и заглавная буквы *М, м.*** Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование	2 ч	**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Анализировать** образец изучаемой буквы, **выделять** элементы в строчных	3. Эстетическое воспитание. 4. Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и

		лыми словами. Чтение слов с новой буквой, предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Москва — столица России		[м’] из слов, **характеризовать** их, **сравнивать, обозначать** буквой, **распознавать** в словах новые звуки, **читать** слоги и слова с изученной буквой. **Группировать** изученные гласные по общему признаку (обозначать твёрдость согласных или обозначать мягкость согласных). **Группировать** изученные согласные по глухости-твёрдости. **Определять** место новой буквы на ленте букв. **Соотносить** все изученные буквы со звуками. **Сравнивать, группировать** и **классифицировать** все изученные буквы. **Отвечать** на вопросы по иллюстрации. **Составлять** рассказ по иллюстрации. **Читать** текст. **Отвечать** на во-		строчной и заглавной букв **М, м,** печатных **М, м.** Письмо строчной и заглавной букв **М, м.** Слогозвуковой анализ слов со звуками [м], [м’]. Соединение букв **М, м** в слогах и словах. Письмо слогов и слов с буквами **М, м.** Письмо элементов буквы **М** в широкой строке безотрывно. Дополнение предложений словами по смыслу. Оформление границ предложения. Запись и интонирование вопросительных предложений. Списывание с печатного шрифта. Письменные ответы на вопросы. Разгадывание ребусов. Письмо под диктовку. Самооценка письма		и прописных гласных буквах. **Называть** правильно элементы буквы *М, м.* **Сравнивать** печатную и письменную буквы. **Конструировать** буквы *М, м* из различных материалов. **Обводить** элементы буквы *М* безотрывно, не выходя за пределы широкой строки. **Писать** буквы *М, м* в соответствии с образцом. **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма. **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. **Сравнивать** напи-	эмоционального благополучия. 5. Трудовое воспитание.

				просы по содержанию текста. **Определять** основную мысль текста. **Строить** самостоятельно связные высказывания о столице России. **Описывать** свои чувства, связанные с этим городом. **Определять** цель учебного задания, **контролировать** свои действия в процессе его выполнения, **оценивать** правильность выполнения, **обнаруживать** и **исправлять** ошибки. **Отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке-				санные буквы *М, м* с образцом. **Выполнять** слого-звуковой анализ слов с новыми звуками [м], [м’]. **Писать** слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования**.** Правильно **записывать** имена собственные. **Списывать** без ошибок с печатного шрифта. **Дополнять** предложения, данные в прописи, словами, закодированными в схемах-моделях и **записывать** их, используя приём комментирования. **Грамотно** оформлять на письме все виды предложений. **Использовать** приём антиципации при чтении слов, **объяснять** смысл получившихся слов**, записывать** получившиеся слова. **Разгадывать** ребусы. **Выполнять** правила работы в группе, в паре. **Ис-**	

								пользовать правила оценивания своей работы в ситуациях, спланированных учителем	
		Уроки 27—28 (с. 90—95). **Согласные звуки[з], [з'], буквы *З, з*.Сопоставление слогов и слов с буквами *з* и *с*.** Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами. Чтение слов с новой буквой, предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.В зоопарке	2 ч	**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Выделять** звуки [з], [з'] из слов, **характеризовать** их, **сравнивать, обозначать** буквой, **распознавать** в словах новые звуки, **читать** слоги и слова с изученной буквой. **Составлять** рассказ по иллюстрации. **Читать** текст. **Отвечать** на вопросы по содержанию текста. **Соотносить** содержание текста с сюжетной картинкой. **Сопоставлять** попарно слоги с буквами **с** и **з** (*са — за, со — зо, си — зы* и т. д.). **На-**		**Уроки 33—34** (с. 9—10)**. Строчная и заглавная буквы *З, з.*** Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование строчной и заглавной букв **З, з,** печатных **З, з.** Письмо строчной и заглавной букв З, **з.** Слого-звуковой анализ слов со звуками [з], [з']. Соединение букв З, **з** в слогах и словах. Письмо слогов и слов с буквами **З, з.** Письмо элементов буквы З в широкой строке безотрывно. Дополнение предложений словами по смыслу. Оформление границ предложения. Запись и интонирование различных ви-	2 ч	**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Анализировать** образец изучаемой буквы, **выделять** элементы в строчных и прописных гласных буквах. **Называть** правильно элементы буквы *З, з.* **Сравнивать** печатную и письменную буквы. **Конструировать** буквы *З, з* из различных материалов. **Обводить** элементы буквы *З* безотрывно, не выходя за пределы широкой строки. **Писать** буквы *З, з* в соответствии с образцом. **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком	3. Эстетическое воспитание. 6. Экологическое воспитание.

				блюдать за артикуляцией звонких согласных [з], [з’] и глухих согласных [с], [с’] в парах. **Различать** парные по глухости-звонкости согласные звуки [з] — [с] и [з’] — [с’]. **Наблюдать** за словами с буквами **з** и **с** на конце (*ползут — полз, леса — лес*). **Делать вывод:** в конце слова на месте букв **з** и **с** произносится один и тот же звук — [с]. **Устанавливать** способ определения буквы согласного [с] на конце слов: надо изменить слово (*полз — ползут*). **Определять** цель учебного задания, **контролировать** свои действия в процессе его выполнения, **оценивать** правильность выполнения, **обнаруживать** и **исправлять** ошибки. **Определять** место новой буквы на ленте букв. **Соотносить** все изу-		дов предложений. Списывание с печатного шрифта. Письменные ответы на вопросы. Самооценка и взаимооценка		(точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма. **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. **Сравнивать** написанные буквы *З, з* с образцом. **Выполнять** слого-звуковой анализ слов с новыми звуками [з], [з’]. **Писать** слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования**.** Правильно **записывать** имена собственные. **Списывать** без ошибок с печатного шрифта. **Дополнять** предложения, данные в прописи, словами, закодированными в схемах-моделях и **записывать** их, используя приём комментирования. **Гра-**	

				ченные буквы со звуками. **Сравнивать, группировать** и **классифицировать** все изученные буквы. **Отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке				**мотно** оформлять на письме все виды предложений. **Использовать** приём антиципации при чтении слов, **объяснять** смысл получившихся слов**, записывать** получившиеся слова. **Выполнять** правила работы в группе, в паре. **Использовать** правила при оценивании своей деятельности и деятельности товарищей в ситуациях, спланированных учителем	
						Урок 35 (с. 11)**. Строчная и заглавная буквы *З, з*** Письмо строчной и заглавной букв З, з. Упражнения в правильном соединении букв. Письмо слогов и слов с изученными буквами. Работа по развитию речи: составление письменного текста. Дополнение содержания письменного текста. Письмо под диктовку. Словарная	1 ч	**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Называть** правильно элементы буквы *З, з.* **Обводить** бордюрные рисунки безотрывно. **Писать** буквы *З, з* в соответствии с образцом. **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его	3. Эстетическое воспитание. 6. Экологическое воспитание.

						работа		условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма. **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. **Сравнивать** написанные буквы *З, з* с образцом. **Писать** слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования**.** Правильно **записывать** имена собственные. **Грамотно** оформлять на письме все виды предложений. **Отвечать** письменно на вопрос текста, **записывать** ответ грамотно. **Вставлять** пропущенную букву в слово в соответствии со смысловым значением. **Писать** под диктовку слоги, слова с изу-	

								ченными буквами. **Выполнять** правила работы в группе, в паре. **Использовать** правила при оценивании своей деятельности и деятельности товарищей в ситуациях, спланированных учителем	
		Уроки 29—31 (с. 96—103). **Согласные звуки[б], [б’], буквы *Б, б*. Сопоставление слогов и слов с буквами *б* и *п*.** Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами. Чтение слов с новой буквой, предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания	3 ч	**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Выделять** звуки [б] и [б’] из слов, **характеризовать** их, **сравнивать, обозначать** буквой, **распознавать** в словах новые звуки, **читать** слоги и слова с изученной буквой. **Составлять** рассказ по сюжетной картинке. **Читать** текст. **Определять** главную мысль текста. **Озаглавливать** текст. **Сопоставлять** попарно слоги с буквами **п** и **б. Наблюдать** за артику-		**Уроки 36—38** (с. 12—15)**. Строчная и заглавная буквы *Б, б.*** Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование строчной и заглавной букв **Б, б,** печатных **Б, б.** Письмо строчной и заглавной букв **Б, б.** Слогозвуковой анализ слов со звуками [б], [б’]. Соединение букв **Б, б** в слогах и словах. Письмо слогов и слов с буквами **Б, б.** Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Наблюдение за изменением формы	**3 ч**	**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Анализировать** образец изучаемой буквы, **выделять** элементы в строчных и прописных гласных буквах. **Называть** правильно элементы буквы *Б, б.* **Сравнивать** печатную и письменную буквы. **Конструировать** буквы *Б, б* из различных материалов. **Обводить** элементы буквы *Б* безотрывно, не выходя за пределы широкой строки. **Писать** буквы *Б, б* в соответствии с образцом.	3. Эстетическое воспитание. 5. Трудовое воспитание. 6. Экологическое воспитание.

				ляцией звонких согласных [б], [б’] и глухих согласных [п], [п’] в парах. **Устанавливать** сходство и различие в произнесении [б] и [п], [б’] и [п’]. **Различать** парные по глухости-звонкости согласные звуки [б] — [п] и [б’] — [п’] в словах. **Воспроизводить** звуковую форму слов со звуком [п] на конце по их буквенной записи. **Анализировать** звуковой состав слов, **сопоставлять** его с буквенной записью. **Устанавливать**, что глухой [п] на конце слов может обозначаться разными буквами — **п** и **б**. **Наблюдать** за изменением слова (*столб — столбы*). **Устанавливать** способ определения буквы на месте глухого согласного звука (изменение слова). **Определять** цель учеб-		числа существительного. Единственное и множественное число существительных *(один — много).* Дополнение предложений		**Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма. **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. **Сравнивать** написанные буквы *Б, б* с образцом. **Выполнять** слого-звуковой анализ слов с новыми звуками [б], [б’]. **Писать** слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования**.** **Образовывать** форму единственного числа существительного от заданной формы множественного числа с опорой на схему-модель. **По-**	

				ного задания, **контролировать** свои действия в процессе его выполнения, **оценивать** правильность выполнения, **обнаруживать** и **исправлять** ошибки. **Определять** место новой буквы на ленте букв. **Соотносить** все изученные буквы со звуками. **Сравнивать, группировать** и **классифицировать** все изученные буквы. **Отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке				**нимать** значение слов «один», «много», правильно их употреблять в речи. Правильно **записывать** имена собственные. **Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного шрифта. **Дополнять** предложения, данные в прописи, словами, закодированными в схемах-моделях и **записывать** их, используя приём комментирования. **Грамотно** оформлять на письме все виды предложений. **Дополнять** тексты, данные в прописи, своими предложениями, не нарушая смысла**.** **Выполнять** правила работы в группе, в паре. **Использовать** правила при оценивании своей деятельности и деятельности товарищей в ситуациях, спланированных учителем	
		Урок 32 (с. 104—107).	1 ч	**Принимать** учебную		**Урок 39** (с. 16—18)**.**	1 ч	**Принимать** учебную	3. Эстети-

		Согласные звуки [д],[д'], буквы *Д, д.* Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами. Чтение слов с новой буквой, предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания		за- дачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Выделять** звуки [д] и [д'] из слов, **характеризовать** их, **сравнивать, обозначать** буквой, **распознавать** в словах новые звуки, **чи-** **тать** слоги и слова с изученной буквой. **Читать** текст. **Отвечать** на вопросы по содержанию текста. **Составлять** рассказ на заданную тему по сюжетной картинке и опорным словам. **Определять** цель учебного задания, **контролировать** свои действия в процессе его выполне- ния, **оценивать** правильность выполнения, **обнаруживать** и **исправлять** ошибки. **Определять** место но-		**Строчная и заглавная буквы *Д, д.*** Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование строчной и заглавной букв **Д, д,** печатных **Д, д.** Письмо строчной и заглавной букв **Д, д.** Слогозвуковой анализ слов со звуками [д], [д']. Соединение букв **Д, д** в слогах и словах. Письмо слогов и слов с буквами **Д, д.** Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Наблюдение за изменением формы числа существительного. Единственное и множественное число существительных *(один — много).* Дополнение предложений словами по смыслу. Оформление границ предложения. Запись и ин-		задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Называть** правильно элементы буквы *Д, д.* **Обводить** бордюрные рисунки безотрывно. **Писать** буквы *Д, д* в соответствии с образцом. **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма. **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. **Сравнивать** написанные буквы *Д, д* с образцом. **Выполнять** слого-звуковой анализ слов со звуками [д], [д']. **Писать**	ческое воспитание. 5. Трудовое воспитание.

				вой буквы на ленте букв. **Соотносить** все изученные буквы со звуками. **Сравнивать, группировать** и **классифицировать** все изученные буквы. **Отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке		тонирование различных видов предложений. Списывание с печатного шрифта. Письменные ответы на вопросы. Разгадывание ребусов. Работа с поговорками		слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования**.** Правильно **записывать** имена собственные. **Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного шрифта. **Грамотно** оформлять на письме все виды предложений. **Отвечать** письменно на вопрос текста, **записывать** ответ грамотно. **Образовывать** форму единственного и множественного числа существительных с опорой на слова *один — много* и схему-модель. **Разгадывать** ребусы. **Употреблять** в речи и **записывать** с заглавной буквы названия знакомых рек. **Объяснять** смысл поговорки, **записывать** поговорку без ошибок	
						Урок 40 (с. 18)**. Строчная и заглавная буквы *Д, д.***	1 ч	**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под	3. Эстетическое воспитание.

						Письмо слогов и слов с изученными буквами. Письмо под диктовку. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Большая буква в названиях рек. Наблюдение за изменением формы числа существительного. Единственное и множественное число существительных *(один —много).* Списыванне с печатного текста. Работа с поговорками. Работа по развитию речи: составление рассказа с исполвзова- нием поговорки. Самооценка письма		руководством учителя. **Называть** правильно элементы буквы *Д, д.* **Обводить** бордюрные рисунки безотрывно. **Писать** буквы *Д, д* в соответствии с образцом. **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма. **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. **Сравнивать** написанные буквы *Д, д* с образцом. **Выполнять** слого-звуковой анализ слов со звуками [д], [д’]. **Писать** слоги, слова с изученными буквами,	5. Трудовое воспитание.

								используя приём комментирования**.** Правильно **записывать** имена собственные — названия рек. **Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного шрифта. **Употреблять** в речи и **записывать** с заглавной буквы названия знакомых рек. **Объяснять** смысл поговорки, **записывать** поговорку без ошибок. **Употреблять** в соответствии со смысловым значением поговорку в устном высказывании	
		Урок 33 (с. 108—109). **Согласные звуки [д],[д'], буквы *Д, д.* Сопоставление слогов и слов с буквами *д* и *т*.** Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами. Чтение слов с новой буквой, предложений	1 ч	**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Сопоставлять** попарно слоги с буквами **т** и **д**. **Наблюдать** за артикуляцией звонких согласных [д], [д'] и глухих со-		**Урок 41** (с. 19)**. Заглавная буква Д.** Письмо слогов и слов с изученными буквами. Письмо под диктовку. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Большая буква в названиях городов. Наблюдение за изменением формы числа существи-	1 ч	**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Называть** правильно элементы буквы *Д*. **Обводить** бордюрные рисунки безотрывно. **Писать** букву *Д* в соответствии с образцом. **Анализировать** написанную букву,	3. Эстетическое воспитание. 5. Трудовое воспитание.

		и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания		гласных [т], [т’] в парах. **Устанавливать** сходство и различие в произнесении [д] и [т], [д’] и [т’]. **Различать** парные по глухости-звонкости согласные звуки [д] — [т] и [д’] — [т’] в словах. **Воспроизводить** звуковую форму слов со звуком [т] на конце по ихбуквенной записи. **Анализировать** звуковой состав слов, **сопоставлять** его с буквенной записью. **Устанавливать**, что глухой [т] может обозначаться на конце слов разными буквами — **т** и **д**. **Наблюдать** за изменением слова (*плот — плоты, труд — труды*). **Устанавливать** способ определения буквы на месте глухого согласного звука (изменение слова). **Читать** тексты и **анализировать** их содержание		тельного. Единственное и множественное число существительных *(один—много).* Оформление границ предложения. Списывание с печатного текста. Работа с поговорками. Работа по развитию речи: составление рассказа с использованием поговорки		**выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма. **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. **Сравнивать** написанную букву *Д* с образцом. **Выполнять** слого-звуковой анализ слов со звуками [д], [д’]. **Писать** слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования**.** Правильно **записывать** имена собственные — названия городов. **Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного шрифта. **Образовывать** форму единственного и множе-	

				по вопросам. **Составлять** рассказ по вопросам. **Определять** цель учебного задания, **контролировать** свои действия в процессе его выполнения, **оценивать** правильность выполнения, **обнаруживать** и **исправлять** ошибки. **Соотносить** все изученные буквы со звуками. **Сравнивать, группировать** и **классифицировать** все изученные буквы. **Отвечать** на итоговые вопросы урока и **оценивать** свои достижения на уроке			ственного числа существительных с опорой на слова *один — много* и схему-модель. **Разгадывать** ребусы. **Употреблять** в речи и **записывать** с заглавной буквы названия знакомых городов. **Объяснять** смысл поговорки, **записывать** поговорку без ошибок. **Употреблять** в соответствии со смысловым значением поговорку в устном высказывании	
		Уроки 34—36 (с. 110—117). **Буквы *Я, я.*** Буква **я** в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. Буква **я** — показатель мягкости предшествующего согласного звука в слоге-слиянии.	3 ч	**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Производить** слого-звуковой анализ слова (*маяк*): **определять** количество слогов, количество звуков		**Уроки 42—44** (с. 20—21)**. Строчная и заглавная буквы *Я, я.*** Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование строчной и заглавной букв **Я, я,** печатных **Я, я.**	3 ч	**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Называть** правильно элементы буквы *Я, я.* **Обводить** бордюрные рисунки безотрывно. **Писать** буквы *Я, я* в соответствии с образцом.	1.Гражданско- патриотическое воспитание. 2.Духовно-нравственное воспитание. 3. Эстетическое воспитание.

		Чтение слов с новой буквой, предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания		в каждом слоге, **делать** вывод о том, что в слове *маяк* два слога-слияния. **Анализировать** схему-модель слова. **Обозначать** слияние [й’а] буквой **я. Объяснять** разницу между количеством букв и звуков в словах**. Называть** особенность буквы **я** (**обозначать** целый слог-слияние — два звука). **Узнавать, сравнивать** и **различать** заглавные и строчные, печатные и письменные буквы **Я, я. Сравнивать** звуковой состав слов и их буквенную запись. **Выявлять** способ чтения буквы **я** в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. **Делать** вывод (под руководством учителя): буква **я** в начале слов и после гласных в середине и на конце		Пневмо строчной и заглавной букв **Я, я.** Слого-звуковой анализ слов со звуками [й’а], [а]. Соединение букв **Я, я** в слогах и словах. Двойная роль буквы **я.** Обозначение буквой **я** мягкости предыдущего согласного на письме. Письмо слогов и слов с буквами **Я, я.** Бордюры. Большая буква в именах собственных. Списывание предложений с печатного и письменного текста. Дополнение предложений словами по смыслу с опорой на схему-модель. Дополнение текстов своими предложениями. Оформление границ предложения. Обозначение буквами **а, я** твёрдости-мягкости предыдущего согласного на письме		**Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма. **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. **Сравнивать** написанные буквы *Я, я* с образцом. **Выполнять** слого-звуковой анализ слов со звуками [j’а], [’а]. **Писать** слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования**.** Правильно **записывать** имена собственные. **Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта. О**бозначать** на	

				слов читается одним и тем же способом — просто называется. **Воспроизводить** по буквенной записи звуковую форму слов с буквой **я** в начале слова и после гласных. **Производить** слого-звуковой анализ слова с гласным звуком [а] после мягкого согласного (с опорой на схему-модель). **Читать** слоги-слияния с буквой **я**. **Сопоставлять** слоги с гласными **а** и **я**. **Наблюдать** за произнесением согласных в слогах-слияниях с **я**. **Делать** вывод (под руководством учителя): если в слиянии после мягкого согласного слышится звук [а], то пишется буква **я**. **Обозначать** буквой **я** гласный звук [а] после мягких соглас-				письме твёрдость и мягкость предыдущего согласного соответствующими буквами *я — а*. **Обозначать** одной буквой *я* звуки [j’а] в начале слова и после гласной. **Выполнять** правила работы в группе, в паре. **Использовать** правила при оценивании своей деятельности и деятельности товарищей в ситуациях, спланированных учителем	

				ных. **Находить** в текстах сло- ва с буквой **я** и **объяс-нять**, в каких случаях она обозначает слия-ние двух звуков, а в ка-ких — мягкость пред-ше- ствующих согласных. **Читать** текст и **зада-вать** вопросы по его со- держанию.**Определять** место буквы **я** на ленте букв. **Соотносить** все изученные буквы со звуками. **Сравнивать, группировать** и **клас-сифицировать** все изученные буквы. **От-вечать** на итоговые во-просы и **оценивать** свои достижения на уроке				
						Урок 45 (с. 22—23)**. Строчная и за-главная буквы *Я, я.*** Слого-звуковой ана-лиз слов со звуками [й’а], [а]. Двойная роль буквы **я.** Обо-значение буквами **а,** *я* твёрдости- мягко-	1 ч	**Принимать** учебную задачу урока. **Осу-ществлять** решение учебной задачи под руководством учите-ля. **Называть** пра-вильно элементы бук-вы *Я, я.* **Обводить** бордюрные рисунки безотрывно. **Писать**	2.Духовно-нравствен-ное воспи-тание. 3. Эстети-ческое вос-питание. 7. Ценности научного познания

						сти предыдущего согласного на письме. Письмо слогов и слов с буквами **Я, я.**Бордюры. Антиципация. Многозначность слов. Списывание слов и предложений с печатного и письменного текста. Оформление границ предложения. Самооценка письма		буквы *Я, я* в соответствии с образцом. **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма. **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. **Сравнивать** написанные буквы *Я, я* с образцом. **Выполнять** слого-звуковой анализ слов со звуками [j’a], [’a]. **Писать** слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования**.** Правильно **записывать** имена собственные. **Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного	

								и письменного шрифта. О**бозначать** на письме твёрдость и мягкость предыдущего согласного соответствующими буквами *я, а*.**Обозначать** одной буквой *я* звуки [j'a] в начале слова и после гласной. **Толковать** значение многозначных слов (*язык*), правильно употреблять их в устной речи	
		Уроки 37—38 (с. 118—123). **Согласные звуки [г], [г'], буквы *Г, г*. Сопоставление слогов и слов с буквами *г* и *к*.** Чтение слов с новой буквой, предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания	2 ч	**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Выделять** звуки [г] и [к'] из слов, **характеризовать** их, **сравнивать, обозначать** буквой, **распознавать** в словах новые звуки, **читать** слоги и слова с изученной буквой, **выявлять** отсутствие слияний с гласными буквами **ы** и **я**. **Читать** текст, **нахо-**		**Уроки 46—47** (с. 24—26)**. Строчная и заглавная буквы *Г, г*.** Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование строчной и заглавной букв **Г, г,** печатных **Г, г.** Письмо строчной и заглавной букв **Г, г.** Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов со звуками [г], [г']. Соединение	2 ч	**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Называть** правильно элементы буквы *Г, г*. **Обводить** бордюрные рисунки безотрывно. **Писать** буквы *Г, г* в соответствии с образцом. **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший	3. Эстетическое воспитание. 5. Трудовое воспитание. 6. Экологическое воспитание.

				дить в нём слова с заглавной буквы, **объяснять** употребление заглавной буквы в этих словах. **Сопоставлять** попарно слоги с буквами **г** и **к. Наблюдать** за артикуляцией звонких согласных [г], [г’] и глухих согласных [к], [к’] в парах. **Устанавливать** сходство и различие в произнесении [г] и [к], [г’] и [к’]. **Различать** парные по глухости-звонкости согласные звуки [г] — [к] и [г’] — [к’] в словах. **Воспроизводить** звуковую форму слов со звуком [к] на конце по их буквенной записи. **Анализировать** звуковой состав слов, **сопоставлять** его с буквенной записью. **Устанавливать,** что глухой [к] на конце слов может обозначаться разными буквами — **г** и **к. Наблю-**		букв **Г, г** в слогах и словах. Письмо слогов и слов с буквами **Г, г.** Число имени существительного. Дополнение предложений словами по смыслу. Обращение, запятая при обращении. Оформление границ предложения. Запись и интонирование различных видов предложений. Списывание с печатного текста. Дополнение текстов своими предложениями		вариант в процессе письма. **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. **Сравнивать** написанные буквы *Г, г* с образцом. **Выполнять** слого-звуковой анализ слов со звуками [г], [г’]. **Писать** слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования**.** Правильно **записывать** имена собственные. **Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного шрифта. **Наблюдать** за употреблением запятой при обращении. **Обозначать** начало предложения заглавной буквой, а конец предложения знаками препинания. **Интонировать** предложе-	

				дать за изменением слова (*сапог — сапоги, боровик — боровики*). **Устанавливать** способ определения буквы на месте глухого согласного звука (изменение слова). **Определять** место новой буквы на ленте букв. **Соотносить** все изученные буквы со звуками. **Сравнивать**, **группировать** и **классифицировать** все изученные буквы.**Отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке				ния различных видов. **Дополнять** текст, данный в прописи, свои-ми предложениями. **Выполнять** правила работы группе, в паре. **Использовать** правила при оценивании своей деятельности и деятельности товарищей в ситуациях, спланированных учителем	
		Уроки 39—40 (с. 4—9). **Мягкий согласный звук [ч'], буквы *Ч, ч*.** Чтение слов с новой буквой, предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания	2 ч	**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.**Выделять** звук [ч'] из слов, **устанавливать** с помощью учителя, что звук [ч']		**Уроки 48—49** (с. 27—28)**. Строчная буква *ч*.** Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование строчной буквы **ч,** печатной **ч.** Письмо строчной буквы **ч.** Рисование бордюров в широкой	2 ч	**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Называть** правильно элементы буквы *ч*. **Обводить** бордюрные рисунки безотрывно. **Писать** букву *ч* в соответ-	3. Эстетическое воспитание. 5. Трудовое воспитание.

				всегда мягкий,глухой. **Распознавать** в словах новый звук.**Характеризовать** его,**обозначать** буквой. **Читать** слоги-слияния, **устанавливать** на основе наблюдений и сообщения учителя, что в слоге **ча** пишется всегда **а**, в слоге **чу** всегда пишется **у**, поскольку звук [ч’] всегда мягкий, его мягкость не надо показывать особой буквой. **Читать** слова с изученной буквой. **Отвечать** на вопрос: «Почему в сочетании **ча** пишется буква **а**?» **Составлять** рассказ по сюжетной картинке. **Читать** текст. **Задавать** вопросы по содержанию прочитанного текста. **Определять** место новой буквы на ленте букв. **Соотносить** все изученные буквы со звуками. **Сравнивать, группировать** и **классифи-**		строке безотрывно. Слогозвуковой анализ слов со звуком [ч’]. Соединение буквы **ч** в слогах и словах. Характеристика звука. Правописание **ча, чу.** Письмо слогов и слов с буквой **ч.** Число имени существительного. Личные местоимения *я, они.* Наблюдение за изменением формы числа глаголов. Оформление границ предложения. Списывание с печатного шрифта. Разгадывание кроссвордов		ствии с образцом. **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма. **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. **Сравнивать** написанную букву *ч* с образцом. **Выполнять** слого-звуковой анализ слов со звуком [ч’]. **Писать** слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования**. Списывать** слова и предложения с печатного шрифта. **Наблюдать** за личными местоимениями *я, они*, изменением формы числа глагола.	

				цировать все изученные буквы. **Отвечать** на итого-вые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке				**Обозначать** начало предложения заглавной буквой, а конец предложения знаками препинания. **Вставлять** пропущенные буквы в слова в соответствии со смыслом слова. **Разгадывать** кроссворды	
						Урок 50 (с. 29)**. Заглавная буква *Ч*.** Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование заглавной буквы **Ч,** печатной **Ч.** Письмо заглавной буквы **Ч.** Слого-звуковой анализ слов со звуком [ч’]. Соединение букв **Ч** в слогах и словах. Письмо слогов и слов с буквами **Ч, ч.** Правописание **ча, чу.** Правописание имён собственных. Работа по развитию речи: составление предложений о героях рассказа А. Гайдара «Чук и Гек». Работа с по-	1 ч	**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Называть** правильно элементы буквы *Ч*. **Обводить** бордюрные рисунки безотрывно. **Писать** букву *Ч* в соответствии с образцом. **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма. **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой	3. Эстетическое воспитание. 5. Трудовое воспитание.

						словицей		буквой по алгоритму. **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. **Сравнивать** написанную букву *Ч* с образцом. **Выполнять** слого-звуковой анализ слов со звуком [ч’]. **Писать** слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования**. Писать** правильно имена собственные. **Писать** грамотно слова с сочетаниями *ча, чу*. **Обозначать** начало предложения заглавной буквой, а конец предложения знаками препинания. **Составлять** предложения о героях литературного произведения, записывать лучшие из них. **Толковать** смысл пословицы, **употреблять** правильно в речи. Оценивать свои достижения на уроке	
		Уроки 41—42 (с. 10—	2 ч	**Принимать** учебную		**Уроки 51—52**	2 ч	**Принимать** учебную	3. Эстети-

		15). **Буква *ь* — показатель мягкости предшествующих согласных звуков.** Обозначение буквой **ь** мягкости согласных на конце и в середине слова. Чтение слов с новой буквой, предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания		за- дачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Производить** слого-зву ковой анализ слова *гуси* (с опорой на схему). **Составлять** слово *гуси* из букв. **Объяснять**, как обозначена мягкость согласного зву- ка [с']. **Соотносить** звуковую форму слова *гусь* с его схемой. **Устанавливать** количество звуков в слове. **Участвовать** в обсуждении проблемы: «Как обозначить мягкость согласного на кон- це слова *гусь*?» **Читать** слова с **ь** в се-ре- дине и конце, **производить** их слого-звуковой анализ, **обнаруживать** несоответствие количества букв количеству звуков. **Делать** вывод: буква **ь** звука не обо-		(с. 30—32)**. Буква *ь*.** Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование печатной буквы **ь.** Письмо письменной буквы **ь.** Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов с **ь.** Соединение буквы **ь** в словах. Обозначение мягким знаком мягкости предыдущего согласного. Письмо слогов и слов с буквой **ь** в конце и середине слова. Тире. Вопросительные слова «кто?», «что?». Образование существительных с помощью уменьшительного суффикса **-к-.** Списывание с печатного текста. Письменные ответы на вопросы		задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Называть** правильно элементы буквы *ь*. **Обводить** бордюрные рисунки безотрывно. **Писать** букву *ь* в соответствии с образцом. **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма. **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. **Сравнивать** написанную букву *ь* с образцом. **Выполнять** слого-звуковой анализ слов с мягким знаком на конце сло-	ческое воспитание. 6. Экологическое воспитание. 7. Ценности научного познания

				значает, она нужна для обозначения мягкости предшествующего согласного звука. **Обозначать** буквой **ь** мягкость согласных на конце и в середине слов. **Читать** текст. **Отвечать** на вопросы по содержанию текста. **Задавать** вопросы по содержанию текста. **Озаглавливать** текст. **Находить** в тексте слова с новой буквой**. Определять**, мягкость каких звуков обозначена буквой **ь. Определять** место новой буквы на ленте букв. **Объяснять** роль буквы **ь. Отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке				ва. **Соотносить** количество букв и звуков в слове. **Писать** слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования**. Писать** правильно имена собственные. **Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного шрифта. **Писать** грамотно слова с мягким знаком на конце и в середине слова. **Обозначать** начало предложения заглавной буквой, а конец предложения знаками препинания. **Составлять** ответ на вопрос и записывать его. **Выполнять** правила работы в группе, в паре. **Использовать** критерии оценивания своей деятельности и деятельности товарищей в ситуациях, спланированных учителем	
		Уроки 43—44 (с. 16—23). **Твёрдый согласный**	2 ч	**Принимать** учебную задачу урока. **Осущест-**		**Уроки 53—54** (прописи № 4, с. 3—4)**. Строчная и за-**	2 ч	**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение	3. Эстетическое воспитание.

		звук [ш], буквы *Ш, ш.* **Сочетание *ши*.** Чтение слов с новой буквой, предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания		**влять** решение учебной задачи под руководством учи теля. **Выделять** звук [ш] из слов, **наблюдать** за про- изношением нового зву- ка в словах, **устанавливать** на основе наблюде- ний, что звук [ш] глухой и всегда твёрдый. **Распознавать** в словах новый звук. **Характеризовать** его, **обозначать** буквой. **Читать** слоги-слияния, **устанавливать** на основе наблюдений, что в слоге **ши** пишется все гда **и**, в слоге **ше — е**. **Делать** вывод (под руководством учителя): эти буквы не указывают на то, как надо произносить звук [ш]; звук [ш] всегда остаётся твёрдым. **Читать** слова с изученной буквой. **Отвечать**		**главная буквы *Ш, ш.*** Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование строчной и заглавной букв **Ш, ш,** печатньгх **Ш, ш.** Письмо строчной и заглавной букв **Ш, ш.** Рисование бордюров в широкой строке безот- рьгвно. Слого-звуковой анализ слов со звуком [ш]. Соединение букв **Ш, ш** в слогах и словах. Письмо слогов и слов с буквами **Ш, ш.** Правописание сочетания **ши.** Правописание имён собственных. Списывание с печатного текста. Письменньгй ответ на вопрос. Работа с пословицей. Оформление границ предложения.		учебной задачи под руководством учителя. **Называть** правильно элементы буквы *Ш, ш.* **Обводить** бордюрные рисунки безотрывно. **Писать** буквы *Ш, ш* в соответствии с образцом. **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма. **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. **Сравнивать** написанную букву *Ш* с образцом. **Выполнять** слого-звуковой анализ слов со звуком [ш]. **Писать** слоги, слова с изученными буквами, используя	6. Экологическое воспитание.

				на вопросы: «Какая буква пишется в сочетании **ши**?», «Какая буква пишется в сочетании **ше**?». **Классифицировать** слова в соответствии с их значением (слова, называющие предметы; слова, называющие действия). **Определять** место новой буквы на ленте букв. **Соотносить** все изученные буквы со звуками. **Сравнивать, группировать** и **классифицировать** все изученные буквы. **Отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке				приём комментирования**. Писать** правильно имена собственные. **Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного шрифта. **Писать** грамотно слова с сочетанием *ши*. **Обозначать** правильно границы предложения. **Составлять** ответ на вопрос и записывать его. **Объяснять** смысл пословицы, употреблять пословицу в своих устных высказываниях. **Выполнять** правила работы в группе, в паре. **Оценивать** свою деятельность по шкале самооценки	
						Урок 55 (пропись № 4, стр. 5)**. Письмо слогов и слов с изученными буквами.** Сопоставление букв **И, Ш, и, ш.** Слого-звуковой	1 ч	**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Называть** правильно элементы букв	3. Эстетическое воспитание. 6. Экологическое воспитание.

						анализ слов с сочетанием **ши,** запись слов с **ши** под диктовку. Анализ предложений. Письмо под диктовку изученных букв, слов с изученными буквами, 1—2 предложений. Работа по развитию речи: составление рассказа по иллюстрации, запись 2—3 предложений с комментированием		*И, Ш, и, ш.* **Писать** буквы *И, Ш, и, ш* в соответствии с образцом. **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма. **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. **Сравнивать** написанные буквы с образцом. **Выполнять** слого-звуковой анализ слов со звуком [ш], слов с сочетанием *ши*. **Писать** слоги, слова с изученными буквами под диктовку**. Записывать** под диктовку без ошибок 1—2 предложения после предварительного анализа. **Со-**	

								ставлять рассказ по иллюстрации, **записывать** 2—3 предложения с комментированием. **Писать** грамотно слова с сочетанием *ши*. **Обозначать** правильно границы предложения. **Выполнять** правила работы в группе, в паре. **Оценивать** свою деятельность по шкале самооценки	
		Уроки 45—46 (с. 24—29). **Твёрдый согласный звук [ж], буквы *Ж, ж*. Сопоставление звуков [ж] и [ш].** Чтение слов с новой буквой, предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания	2 ч	**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Выделять** звук [ж] из слов, **наблюдать** за произношением нового звука в словах, **устанавливать** на основе наблюдений, что звук [ж] звонкий и всегда твёрдый. **Распознавать** в словах новый звук. **Характеризовать** его, **обозначать** буквой. **Читать** слоги-слияния, **устанавливать** на ос-		**Уроки 56—57** (пропись № 4, с. 6—9)**. Строчная и заглавная буквы *Ж, ж*.** Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование строчной и заглавной букв **Ж, ж,** печатных **Ж, ж.** Письмо строчной и заглавной букв **Ж, ж.** Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов со звуком [ж]. Соединение букв **Ж,**	2 ч	**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Называть** правильно элементы буквы *Ж, ж*. **Обводить** бордюрные рисунки безотрывно. **Писать** буквы *Ж, ж* в соответствии с образцом. **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе	1.Гражданско- патриотическое воспитание. 2.Духовно-нравственное воспитание. 3. Эстетическое воспитание. 7. Ценности научного познания

				нове наблюдений, что в слоге **жи** пишется всегда **и**, в слоге **же** — **е**. **Читать** слова с изученной буквой. **Отвечать** на вопросы: «Какая буква пишется в сочетании **жи**?», «Какая буква пишется в сочетании **же**?». **Составлять** рассказ по сюжетной картинке. **Читать** текст. **Задавать** вопросы по содержанию текста. **Озаглавливать** текст. **Пересказывать** текст. **Сопоставлять** попарно слоги с буквами **ж** и **ш**. **Наблюдать** за артикуляцией звонкого согласного [ж] и глухого согласного [ш] в парах. **Устанавливать** сходство и различие в произнесении [ж] и [ш]. **Различать** парные по глухости-звонкости согласные звуки [ш] — [ж] в		**ж** в слогах и словах. Письмо слогов и слов с буквами **Ж, ж.** Правописание сочетаний **жи, же.** Оглушение [ж] на конце слова, проверочное слово. Правописание имён собственных (имён людей и кличек животных). Списывание с печатного текста. Наращивание слов с целью получения новых слов *(Анна — Жанна).* Образование простой сравнительной степени наречий по образцу *(низко — ниже).* Работа с пословицей. Запись предложений, оформление границ. Дополнение предложения словом, закодированым в схеме-модели. Письменный ответ на вопрос. Вопросительные слова «кто?», «что?»		письма. **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. **Сравнивать** написанные буквы *Ж, ж* с образцом. **Выполнять** слого-звуковой анализ слов со звуком [ж]. **Наблюдать** за оглушением звука [ж] на конце слова, **подбирать** проверочные слова по образцу, данному в прописи (*чиж — чижи*). **Писать** слоги, слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием**.** **Писать** правильно имена собственные (имена людей и клички животных). **Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного шрифта. **Писать** грамотно слова с сочетанием *жи, же.* **Образовы-**	

				словах. **Воспроизводить** звуковую форму слов со звуком [ж] на конце по их буквенной записи. **Анализировать** звуковой состав слов, **сопоставлять** его с буквенной записью. **Устанавливать**, что глухой [ж] на конце слов может обозначаться разными буквами — **ж** и **ш**. **Наблюдать** за изменением слова (*малыш — малыши*, *чиж — чижи*). **Устанавливать** способ определения буквы на месте глухого согласного звука (изменение слова). **Классифицировать** слова в соответствии с их значением (слова, называющие предметы; слова, называющие действия). **Определять** место новой буквы на ленте букв.				**вать** сравнительную степень наречий по образцу, данному в прописи (*низко — ниже*). **Обозначать** правильно границы предложения. **Дополнять** предложение словом в соответствии со схемой-моделью. **Составлять** ответ на вопрос и записывать его. Правильно **употреблять** вопросительные слова «Кто?», «Что?» в речи, грамотно отвечать на данные вопросы. **Объяснять** смысл пословицы, употреблять пословицу в своих устных высказываниях. **Выполнять** правила работы в группе, в паре. **Оценивать** свою деятельность по шкале самооценки	

				Соотносить все изученные буквы со звуками. **Сравнивать, группировать** и **классифицировать** все изученные буквы. **Отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке					
		Уроки 47—48 (с. 30—33). **Буквы *Ё, ё.*** Буква **ё** в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. Буква **ё** — показатель мягкости предшествующего согласного звука в слоге-слиянии. Чтение слов с новой буквой, предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания	2 ч	**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Производить** слого-звуковой анализ слова *ёжик*. **Обозначать** слияние [й’о] буквой **ё**. **Объяснять** разницу между количеством букв и звуков в словах. **Называть** особенность буквы **ё** (**обозначать** целый слог-слияние — два звука). **Приводить** примеры ранее изученных букв, имеющих ту же		**Уроки 58—59** (прописи № 4, с. 10—11)**. Строчная буква *ё.*** Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование письменной и печатной букв **ё.** Письмо строчной буквы **ё.** Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов со звуками [й’о], [о]. Соединение буквы **ё** в слогах. Двойная роль йотированного **ё** в начале слова и после гласной. Обозначение мягкости предыдущего согласного буквой **ё,**	2 ч	**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Называть** правильно элементы буквы *ё*. **Писать** букву *ё* в соответствии с образцом. **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма. **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. **Соблюдать** сораз-	3. Эстетическое воспитание. 6. Экологическое воспитание.

				особенность. **Узнавать, сравнивать** и **различать** заглавные и строчные, печатные и письменные буквы **Ё, ё**. **Сравнивать** звуковой состав слов и их буквенную запись. **Формулировать** способ чтения буквы **ё** в начале слов и после гласных в середине и на конце слов: буква **ё** в начале слов и после гласных в середине и на конце слов читается одним и тем же способом — просто называется. **Читать** слова с буквой **ё** в начале слова и после гласных. **Составлять** рассказ по сюжетной картинке. **Читать** текст. **Отвечать** на вопросы по содержанию текста. **Задавать** вопросы по содержанию текста. **Озаглав-**		твёрдости предыдущего согласного буквой **о.** Письмо слогов и слов с буквой **ё.** Правописание сочетаний **жи—ши.** Оглушение звука [ж] на конце слова. Подбор проверочных слов. Списывание с печатного шрифта. Образование существительных — названий детёнышей животных по образцу, данному в прописи. Запись предложений, оформление границ. Дополнение предложения словом, закодированным в схеме-модели		мерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. **Сравнивать** написанную букву с образцом. **Выполнять** слого-звуковой анализ слов со звуками [ж], [ш], [j'o]. О**бозначать** на письме твёрдость и мягкость предыдущего согласного соответствующими буквами *ё—о*. **Сопоставлять** количество звуков и букв в словах с йотированными гласными. **Обозначать** одной буквой *ё* звуки [j'o] в начале слова и после гласной. **Подбирать** проверочные слова к словам, на конце которых слышится звук [ш] (по образцу, данному в прописи). **Писать** слоги, слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием**. Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного шрифта. **Образовы-**	

				ли- **вать** текст. **Пересказывать** текст. **Производить** с опорой на схему-модель слого-звуковой анализ слова с гласным звуком [о] после мягкого согласного. **Читать** слоги-слияния с буквой **ё. Сопоставлять** слоги с гласными **о** и **ё. Наблюдать** за произнесением согласных в слогах-слияниях с **ё. Делать** вывод: если в слиянии после мягкого согласного слышится звук [о], то пишется бук- ва **ё. Обозначать** буквой **ё** гласный звук [о] после мягких согласных. **Находить** в текстах сло- ва с буквой **ё** и **объяснять**, в каких случаях она обозначает слияние двух звуков, а в каких — мягкость предшествующих согласных. **Определять** место бук-				**вать** от существительных-названий животных существительные-названия детёнышей с помощью суффиксов по образцу, данному в прописи. **Обозначать** правильно границы предложения. **Дополнять** предложение словом в соответствии со смыслом и с опорой на схему-модель. **Выполнять** правила работы в группе, в паре. **Оценивать** свою деятельность по шкале самооценки	

				вы **ё** на ленте букв. **Соотносить** все изученные буквы со звуками. **Сравнивать, группировать** и **классифицировать** все изученные буквы. **Отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке					
						Урок 60 (пропись № 4, с. 12)**. Заглавная буква *Ё*.** Сравнение строчной и заглавной букв. Конструирование заглавной письменной и печатной букв Ё. Письмо заглавной буквы Ё. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов со звуками [й’о], [о]. Соединение букв: Ё в слогах и словах. Двойная роль йотированного **ё** в начале слова и после гласной. Обо-	1 ч	**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Называть** правильно элементы букв *Ё, ё*. **Обводить** бордюрные рисунки безотрывно. **Писать** буквы *Ё, ё* в соответствии с образцом. **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе	3. Эстетическое воспитание. 6. Экологическое воспитание.

						значение мягкости предшествующего согласного буквой **ё,** твёрдости предшествующего согласного буквой **о.** Письмо предложений, содержащих слова с буквой **ё.** Обозначение мягкости предыдущего согласного буквой **ё.** Правило правописания **жи—ши.** Образование существительных — названий детёнышей животных по образцу, данному в прописи. Списывание с печатного шрифта. Записи предложений, оформление границ. Письменный ответ на вопрос. Работа по развитию речи: составление устного рассказа по серии сюжетных картинок, записи к каждой из них одного предложения с комментированием		письма. **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. **Сравнивать** написанные буквы *Ё, ё* с образцом. **Выполнять** слого-звуковой анализ слов со звуками [j’o], [’o]. **Обозначать** на письме мягкость предыдущего согласного буквой *ё*, а твёрдость предыдущего согласного буквой *о*. **Наблюдать** за звуком [ш] на конце слова, **подбирать** проверочные слова по образцу, данному в прописи (*ёрш — ерши*), **сопоставлять** звучание [ж] и [ш] на конце слова, правильно **обозначать** эти звуки в конце слова, **сравнивать** проверочные слова по звучанию и написанию. **Писать** грамот-	

								но слова с сочетаниями *жи, же*. **Писать** слоги, слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием**. Списывать** с печатного и рукописного текста. **Обозначать** правильно границы предложения. **Составлять** ответ на вопрос и записывать его. **Составлять** устный рассказ по серии сюжетных картинок, **записывать** по одному предложению к каждой из них с комментированием. **Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного шрифта. **Выполнять** правила работы в группе, в паре.**Оценивать** свою деятельность по шкале самооценки	
		Урок 49 (с. 34—37). **Звук [й'], буквы *Й, й.*** Чтение слов с новой буквой, предложений и коротких текстов. Чтение предложений с	1 ч	**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством		**Урок 61** (пропись № 4, с. 13—14)**. Строчная и заглавная буквы *Й, й*** Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной	1 ч	**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Называть** правильно элементы букв	3. Эстетическое воспитание. 4. Физическое воспитание, формирование

		интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания		учителя. **Выделять** звук [й’] в процессе слого-звукового-го анализа слова *трамвай*. **Распознавать** новый звук в словах вне слияния (в конце слогов и слов), **определять** место звука [й’] в словах. **Преобразовывать** слова (*мой — моё — моя, твой — твоё — твоя*); **моделировать** слого-звуковой состав слов, **сопоставлять** каждое слово с его схемой-моделью. **Делать** вывод: буква **й** обозначает согласный звук, не входящий в слияние; звук [й’] слога не образует. **Характеризовать** новый звук, **обозначать** буквой. **Читать** слова с изученной буквой. **Читать** текст. **Отвечать** на вопросы по содержанию текста. **Озаглавливать** текст. **Пересказы-**		и письменной букв. Конструирование строчной и заглавной письменной и печатной букв **И, й.** Рисование верхнего элемента букв **И, й** в широкой строке. Письмо строчной и заглавной букв **Й, й.** Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов со звуком [й’]. Соединение букв **Й, й** в слогах и словах. Письмо слогов и слов с буквой **й.** Признаки предмета. Употребление имён прилагательных в речи для характеристики предмета. Списывание с печатного шрифта. Работа с поговоркой. Запись предложений, оформление границ. Письменный ответ на вопрос. Вопросительное слово «какой?». Замена существи-		*Й, й* **Обводить** бордюрные узоры по образцу. **Писать** буквы *Й, й* в соответствии с образцом. **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма. **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. **Сравнивать** написанные буквы *Й, й* с образцом. **Выполнять** слого-звуковой анализ слов со звуком [j’]. **Наблюдать** за звуком [j’] на конце и в середине слова, слышать его, обозначать на письме буквой *й*. **Писать** слова с изученными буквами под диктовку и с	культуры здоровья и эмоционального благополучия.

				вать текст. **Классифицировать** слова в соответствии с их значением (слова, называющие предметы; слова, называющие признаки). **Определять** цель учебного задания, **контролировать** свои действия в процессе его выполнения, **оценивать** правильность выполнения, **обнаруживать** и **исправлять** ошибки. **Определять** и **обосновывать** место буквы на ленте букв. **Отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке		тельного личным местоимением *он* в тексте. Разгадывание кроссворда		комментированием**. Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного шрифта. **Понимать** обобщённый смысл поговорки, **толковать** поговорку. **Обозначать** правильно границы предложения. Правильно **интонировать** восклицательные, вопросительные, повествовательные предложения. **Составлять** ответ на вопрос и записывать его. **Называть** признаки предмета, **характеризовать** предмет с помощью прилагательных. **Записывать** текст с использованием прилагательных**, заменять** существительное личным местоимением *он* в необходимых случаях. **Выполнять** правила работы в паре. **Оценивать** свою деятельность по шкале самооценки	
		Уроки 50—52 (с. 38—45). **Согласные звуки**	3 ч	**Принимать** учебную за-		**Уроки 62—64** (с. 15—17)**. Строч-**	3 ч	**Принимать** учебную задачу урока. **Осу-**	3. Эстети-

		[х], [х’], буквы *Х, х.* Чтение слов с новой буквой, предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания		дачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Выделять** звуки [х] и [х’] из слов *пастух, пастухи,* **характеризовать** их, **сравнивать, обозначать** буквой. **Распознавать** в словах новые звуки, **читать** слоги и слова с изученной буквой. **Сопоставлять** звуки [г] — [г’], [к] — [к’], [х] — [х’], **выявлять** сходство и различие в их произнесении. **Читать** текст. **Отвечать** на вопросы по содержанию текста. **Задавать** вопросы по содержанию текста. **Озаглавливать** текст. **Пересказывать** текст. **Определять** цель учебного задания, **контролировать** свои действия в процессе его выполнения, **оценивать** правильность выполнения,		**ная и заглавная буквы *Х, х.*** Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование строчной и заглавной, печатной букв **Х, х.** Письмо строчной и заглавной букв **Х, х.** Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов со звуками [х], [х’]. Соединение букв **Х, х** в слогах и словах. Письмо слогов и слов с буквами **Х, х.** Признаки предмета. Употребление имён прилагательных в речи для характеристики предмета. Слова, противоположные по смыслу. Прилагательные-антонимы. Правописание парных согласных на конце слова, проверочное слово. Правописание имён		**ществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Называть** правильно элементы букв *Х, х.* **Обводить** по контуру бордюрные узоры безотрывно, самостоятельно **копировать** их в соответствии с образцом, заданным в прописи. **Писать** буквы *Х, х* в соответствии с образцом. **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма. **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. **Сравнивать** написанные буквы *Х, х* с	ческое воспитание. 5. Трудовое воспитание. 6. Экологическое воспитание.

				обнаруживать и **исправлять** ошибки. **Определять** и **обосновывать** место буквы на ленте букв. **Сравнивать, группировать** и **классифицировать** все изученные буквы с опорой на ленту букв. **Отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке		собственных (имена людей). Дополнение предложений словами, закодированными в схемах-моделях. Списывание с печатного и письменного шрифта. Списывание с печатного текста. Работа с пословицами и поговорками. Запись предложений, оформление границ. Разгадывание кроссворда		образцом. **Выполнять** слого-звуковой анализ слов со звуками [х], [х’]. Грамотно **обозначать** буквой на письме парный согласный, находящийся в конце слова, **подбирать** проверочное слово, **обосновывать** выбор буквы согласного. **Писать** слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием**. Составлять** предложения из слов, содержащих новые буквы *Х, х.* Грамотно **писать** имена собственные в предложениях и текстах. **Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта. **Понимать** обобщённый смысл пословиц и поговорок, **толковать** их. **Обозначать** правильно границы предложения. Правильно **интонировать** восклицательные предложения. **Дополнять**	

								предложение словами, закодированными в схемах-моделях. **Называть** признаки предмета, **характеризовать** предметы с помощью прилагательных. **Подбирать** антонимы-прилагательные по образцу, данному в прописи. **Записывать** текст с использованием прилагательных**. Оценивать** свою деятельность по шкале самооценки	
						Урок 65 (с. 18)**. Письмо изученных букв, слогов. Письмо элементов изученных букв.** Рисование узоров в широкой строке. Письмо слогов и слов с изученными буквами. Работа по развитию речи. Запись предложения под диктовку с предварительным разбором. Списывание с печатного и письменного шрифта. Работа с посло-	1 ч	**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Выполнять** гигиенические правила письма, **осуществлять** взаимоконтроль и оценку их выполнения. **Называть** правильно элементы изученных букв. **Обводить** по контуру узор в прописи, **копировать** с опорой на образец. **Писать** каллиграфи-	3. Эстетическое воспитание. 5. Трудовое воспитание.

						вицей. Составление рассказа по поговорке, запись текста из 3—5 предложений самостоятельно		чески правильно изученные буквы, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма. **Писать** под диктовку предложение после предварительного разбора**. Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта. **Понимать** обобщённый смысл поговорки, **толковать** его. **Составлять** рассказ с использованием поговорки, **записывать** текст из 3—5 предложений, **отражать** смысл поговорки в своём письменном высказывании. **Обозначать** правильно границы предложения. **Оценивать** свою деятельность по шкале самооценки	
		Уроки 53—54 (с. 46—49). **Буквы *Ю, ю.***	2 ч	**Принимать** учебную за-		**Уроки 66—67** (с. 19—21). **Строчная**	2 ч	**Принимать** учебную задачу урока. **Осу-**	3. Эстетическое вос-

		Буква **ю** в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. Буква **ю** — показатель мягкости предшествующего согласного звука в слоге-слиянии. Чтение слов с новой буквой, предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания		дачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Производить** слого-звуковой анализ слова *юла*. **Обозначать** слияние [й’у] буквой **ю. Объяснять** разницу между количеством букв и звуков в словах. **Называть** особенность буквы **ю** (**обозначать** целый слог-слияние — два звука). **Приводить** примеры ранее изученных букв, имеющих ту же особенность. **Узнавать, сравнивать** и **различать** заглавные и строчные, печатные и письменные буквы **Ю, ю**. **Сравнивать** звуковой состав слов и их буквенную запись. **Формули-**		**и заглавная буквы *Ю, ю.*** Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование строчной,заглавной и печатных букв **Ю, ю.** Письмо строчной и заглавной букв **Ю, ю.** Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Рисование узоров в широкой строке. Слого-звуковой анализ слов со звуками [й’у], [у]. Соединение букв **Ю, ю** в слогах и словах. Письмо слогов и слов с буквами **Ю, ю.** Обозначение на письме звуков [й’у] буквами **Ю, ю** в начале слова и после гласного. Обозначение буквой **ю** мягкости предыдущего согласного, буквой **у** — твёрдости предыдущего		**щест-влять** решение учебной задачи под руководством учителя.**Выполнять** гигиенические правила письма, **осуществлять** взаимоконтроль и оценку их выполнения. **Называть** правильно элементы букв **Ю, ю. Обводить** по контуру бордюрные узоры, самостоятельно **копировать** их в соответствии с образцом, заданным в прописи. **Конструировать** буквы **Ю, ю. Писать** буквы **Ю, ю** в соответствии с образцом. **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком	питание. 5. Трудовое воспитание.

				ровать способ чтения буквы **ю** в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. **Читать** слова с буквой **ю** в начале слова и после гласных. **Производить** с опорой на схему-модель слого-звуковой анализ слова с гласным звуком [у] после мягкого согласного. **Читать** слоги-слияния с буквой **ю. Сопоставлять** слоги с гласными **у** и **ю. Наблюдать** за произнесением согласных в слогах-слияниях с **у. Делать** вывод: если в слиянии после мягкого согласного слышится звук [у], то пишется буква **ю. Обозначать** буквой **ю** гласный звук [у] после мягких согласных. **Читать** текст. **Отвечать** на вопросы по содержанию текста. **Задавать** вопросы по содержанию. **Озаглавливать** текст. **Переска-**		согласного. Звуки смыслоразличители(*лук — люк*). Правописание имён собственных (имена людей). Личные местоимения *я — они*. Списывание с печатного и письменного шрифта. Работа с поговоркой. Запись предложений, оформление границ. Письменный ответ на вопрос		(точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма. **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её с другой буквой по алгоритму. **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. **Сравнивать** написанные буквы **Ю, ю** с образцом. **Выполнять** слого-звуковой анализ слов со звуками [й’у], [у]. Грамотно **обозначать** буквой **ю** на письме мягкость предыдущего согласного, а буквой **у** — твёрдость предыдущего согласного. Грамотно **писать** имена собственные в пред-	

				зывать текст. **Находить** в текстах сло- ва с буквой **ю** и **объяс- нять**, в каких случаях она обозначает слия- ние двух звуков, а в ка- ких — мягкость пред- ше- ствующих согласных. **Определять** и **обосно- вывать** место буквы на ленте букв. **Отвечать** на итого- вые вопросы и **оцени- вать** свои достижения на уроке				ложениях в процессе списывания и под дик- товку. **Списывать** без оши- бок слова и предложения с печатного и письмен- но- го шрифта.**Понимать** обобщённый смысл поговорки, **толко- вать** его. **Обозначать** правиль- но границы предло- жения. Правильно **интонировать** во- просительные предложения. **Составлять** ответ на во- прос и **записывать** его. **Изменять** форму гла- го- ла в соответствии с ме- стоимением по образ- цу, данному в прописи. **Выполнять** правила ра- боты в паре. **Оценивать** свою дея-	

								тельность по шкале самооценки	
		Уроки 55—56 (с. 50—55). **Твёрдый согласный звук [ц], буквы *Ц, ц.*** Чтение слов с новой буквой, предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Отработка техники чтения. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений	2 ч	**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Выделять** звук [ц] из слова *кузнец* с опорой на схему, **характеризовать** его (согласный, глухой, всегда только твёрдый), **обозначать** буквой. **Распознавать** в словах новый звук, **читать** слоги и слова с изученной буквой. **Называть** (с опорой на ленту букв) буквы, которые используются для обозначения твёрдости согласных, и буквы, которыми обозначаются всегда твёрдые согласные звуки (**ж, ш, ц**). **Читать** стихотворные тексты. **Выполнять** задания к текстам.		**Уроки 68—69** (с. 22—23). **Строчная и заглавная буквы *Ц, ц.*** Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование строчной, заглавной и печатных букв **Ц, ц**. Письмо строчной и заглавной букв **Ц, ц.** Рисование отдельных элементов буквы **ц** в широкой строке. Слого-звуковой анализ слов со звуком [ц]. Характеристика звука [ц]. Соединение букв **Ц, ц** в слогах и словах. Письмо слогов и слов с буквами **Ц, ц**. Слова, обозначающие один предмет и много предметов (единственное и	2 ч	**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Выполнять** гигиенические правила письма, **осуществлять** взаимоконтроль и оценку их выполнения. **Называть** правильно элементы букв **Ц, ц**. **Обводить** по контуру отдельные элементы буквы **ц** в широкой строке. **Конструировать** буквы **Ц, ц**. **Писать** буквы **Ц, ц** в соответствии с образцом. **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком	3. Эстетическое воспитание. 4. Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия.

				Определять цель учебного задания, **контролировать** свои действия в процессе его выполнения, **оценивать** правильность выполнения, **обнаруживать** и **исправлять** ошибки. **Определять** и **обосновывать** место буквы на ленте букв. **Отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке		множественное число существительных). Списывание с печатного и письменного шрифта.Работа с пословицами и поговорками. Интонирование восклицательного предложения. Запись предложений, оформление границ. Тире. Двоеточие. Классификация понятий, объединение в группу по общему признаку		(точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма. **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. **Сравнивать** написанные буквы **Ц, ц** с образцом. **Выполнять** слого-звуковой анализ слов со звуком [ц], **характеризовать** его, указывая на его постоянный признак — твёрдость. **Изменять** форму числа имени существительного в соответствии с об-	

								разцом прописи. **Писать** слова с изу-чен- ными буквами под дик- товку и с комменти-ро- ванием. **Составлять** предло-же- ния из слов, содержа-щих новые буквы **Ц, ц**. **Списывать** без оши-бок слова и предложения с печатного и письмен-но- го шрифта. **Интонировать** пра-вильно восклицатель-ные и повествователь-ные предложения. **Соблюдать** паузу при интонировании пред-ло- жения с тире. **Списывать** без оши-бок предложение с тире по образцу, дан-ному в прописи. **Записывать** слова в предложении с ма-	

								лень- кой буквы после двое- точия. **Выделять** в группе слов общий признак, **классифицировать** их по группам, **называть** группу предметов одним словом. **Понимать** обобщённый смысл пословиц и поговорок, **толковать** их. **Обозначать** правильно границы предложения. **Выполнять** правила работы в паре. **Оценивать** свою деятельность по шкале самооценки	
						Урок 71 (с. 24)**. Письмо слогов и слов с буквами *Ц, ц* и другими изученными буквами.** Работа по развитию	1 ч	**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Выполнять** гиги-	3. Эстетическое воспитание. 6. Экологическое воспитание.

						речи. Письмо элементов изученных букв. Рисование бордюров в широкой строке. Письмо букв *Ц, ц* и других изученных букв. Письмо предложений с использованием слов с изученными буквами. Правописание гласных после *ц*. Письменный ответ на вопрос. Списывание с печатного и письменного шрифта. Составление рассказа с опорой на прилагательные по теме, предложенной учителем. Запись текста по опорным словам		енические правила письма, **осуществлять** самоконтроль и самооценку. **Называть** правильно элементы букв *Ц, ц*. **Обводить** по контуру бордюрные узоры, самостоятельно **копировать** их в соответствии с образцом, заданным в прописи. **Писать** буквы *Ц, ц* в соответствии с образцом, каллиграфически правильно **писать** изученные буквы. **Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта. **Соотносить** звучание и написание слогов-слияний со звуком [ц], правильно **записывать** слова *цирк*, *цыплёнок*, *полотенце*, следуя образцу. **Обозначать** правильно границы предложения. **Использовать** слова-опоры при составлении рассказа на заданную тему. **Записывать** текст из 4—6	

								предложений по опорным словами. **Выполнять** правила работы в паре. **Оценивать** свою деятельность по шкале самооценки	
		Уроки 57—58 (с. 56—61). **Гласный звук [э], буквы *Э, э*.** Чтение слов с новой буквой, предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Отработка техники чтения. Развитие осознанности и выразительности чтения	2ч	**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Выделять** звук из начала слова *эхо*. **Устанавливать**, что звук [э] — знакомый, так как раньше уже выделяли его в слогах-слияниях и обозначали буквой **е**. **Выделять** звук [э] в начале слов и после гласных. **Обозначать** буквой **э** данный звук в начале слов и после гласных. **Читать** слова с новой буквой. **Читать** тексты. **Отвечать** на вопросы по со-		**Уроки 72—73** (с. 25—26)**. Строчная и заглавная буквы *Э, э*.** Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование строчной, заглавной и печатных букв Э, э. Письмо строчной и заглавной букв Э, э. Рисование бордюрных узоров в широкой строке. Слого-звуковой анализ слов со звуком **[э].** Соединение букв Э, э в слогах и словах. Письмо слогов и слов с буквами Э, э. Указательные местоимения. Правописание сочетания **жи.** Правописание имён собственных (имена	2 ч	**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Выполнять** гигиенические правила письма, **осуществлять** самоконтроль и самооценку. **Называть** правильно элементы букв *Э, э*. **Обводить** по контуру бордюрные узоры, самостоятельно **копировать** их в соответствии с образцом прописи. **Писать** буквы *Э, э* в соответствии с образцом. **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший	3. Эстетическое воспитание. 4. Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия.

				держанию текстов. **Задавать** вопросы по содержанию. **Озаглавливать** тексты. **Пересказывать** тексты. **Определять** цель учебного задания, **контролировать** свои действия в процессе его выполнения, **оценивать** правильность выполнения, **обнаруживать** и **исправлять** ошибки. **Определять** и **обосновывать** место буквы на ленте букв. **Отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке		людей). Списывание печатного и письменного текста. Работа над деформированным предложением. Тире. Обогащение представлений учащихся о мужских именах		вариант в процессе письма. **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. **Сравнивать** написанные буквы *Э, э* с образцом. **Выполнять** слого-звуковой анализ слов со звуком [э]. **Записывать** правильно слова с сочетанием *жи*. **Записывать** с заглавной буквы имена собственные. **Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта. **Устанавливать** связь слов в предложении, **восстанавливать** деформированный текст. **Соблюдать** паузу при интонировании предложения с тире. **Списывать** без ошибок предложение с тире по образцу,	

								данному в прописи. **Обозначать** правильно границы предложения. **Самостоятельно** придумывать мужские имена, **записывать** их в строке прописи. **Оценивать** свою деятельность по шкале самооценки	
		Уроки 59—60 (с. 62—69). **Мягкий глухой согласный звук [щ’]. Буквы *Щ, щ.*** Чтение слов с новой буквой, предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Отработка техники чтения. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений	2 ч	**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Выделять** звук [щ’] из слов, **устанавливать** с помощью учителя, что звук [щ’] согласный, всегда мягкий, глухой. **Распознавать** в словах новый звук. **Характеризовать** его, **обозначать** буквой. **Читать** слоги-слияния, **устанавливать** на основе наблюдений и сообщения учителя, что в слоге **ща** пишется всегда **а**, а в слоге **щу** всегда пишется **у**, посколь-		**Уроки 74—75** (с. 27—28)**. Строчная буква *щ*.** Сравнение печатной и письменной букв. Кон- струирование строчной, печатной и письменной букв **щ.** Письмо строчной буквы **щ.** Рисование бордюрных узоров в широкой строке. Слого-звуковой анализ слов со звуком [тщ’]. Соединение буквы **щ** в слогах и словах. Соотношение звучания и написания слогов **ща, щу.** Письмо слогов и слов с буквой **щ.** Правописание сочетаний **ща, щу.** Составление слов из слогов. Спи-	2 ч	**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Выполнять** гигиенические правила письма, **осуществлять** самоконтроль и самооценку их выполнения. **Называть** правильно элементы буквы *щ*. **Обводить** по контуру бордюрные узоры в широкой строке, самостоятельно **продлевать** их, не выходя за пределы строки. **Писать** букву *щ* в соответствии с образцом. **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее	3. Эстетическое воспитание. 6. Экологическое воспитание.

				ку звук [щ’] всегда мягкий, его мягкость не надо по- казывать особыми буквами. **Читать** слова с изученной буквой. **Читать** стихотворные тексты. **Выполнять** задания к текстам. **Определять** цель учебного задания, **контролировать** свои действия в процессе его выполнения, **оценивать** правильность выполнения, **обнаруживать** и **исправлять** ошибки. **Определять** и **обосновывать** место новой буквы на ленте букв. **Отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке		сывание с печатного и письменного шрифта. Тире. Антиципация. Дополнение слогов до полного слова. Письмо предложений с комментированием		удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма. **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. **Сравнивать** написанную букву *щ* с образцом. **Выполнять** слого-звуковой анализ слов со звуком [щ’], **характеризовать** его, указывая на его постоянный признак — мягкость. **Соотносить** звучание и написание сочетаний *ща, щу*, **объяснять** их написание. **Записывать** правильно слова с сочетаниями *ща, щу*. **Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта. **Комментировать**	

								запись предложения, используя орфографическое проговаривание. **Соблюдать** паузу при интонировании предложения с тире. **Списывать** без ошибок предложение с тире по образцу, данному в прописи. **Обозначать** правильно границы предложения. **Составлять** слова из слогов, **объяснять** смысл получившихся слов, **записывать** получившиеся слова без ошибок. **Дополнять** слоги по догадке так, чтобы получились слова, **объяснять** значение получившихся слов. **Оценивать** свою деятельность по шкале самооценки	
						Урок 76 (с. 27—28)**. Заглавная буква *Щ*.** Работа по развитию речи. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и пиевменной букв. Кон-	1 ч	**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Называть** правильно элементы буквы *Щ*. **Обводить** по контуру бордюрные	3. Эстетическое воспитание. 5. Трудовое воспитание.

						струирование заглавной, печатной и пиевменной букв **Щ.** Пневмо строчной буквы **щ.** Рисование бордюрнвк узоров в широкой строке. Слого-звуковой анализ слов со звуком [гц’]. Соединение буквв: **Щ** в слогах и словах. Соотношение звучания и написания слогов **ща, щу.** Правописание сочетаний **ща, щу.** Пневмо под диктовку слов с сочетаниями **ща, щу.** Пневмо слогов и слов с буквами **Щ, щ.** Списывание текста с образца. Дополнение предложения словом в соответствии со емвюлом предложения. Восстановление деформированного предложения. Сочинение рассказа по заданному началу		узоры в широкой строке, самостоятельно **продлевать** их, не выходя за пределы строки. **Писать** букву *Щ* в соответствии с образцом. **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма. **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. **Сравнивать** написанную букву *Щ* с образцом. **Выполнять** слого-звуковой анализ слов со звуком [щ’], **характеризовать** его, указывая на его постоянный признак — мягкость. **Соотносить** звучание и написание сочетаний	

								ща, щу, **объяснять** их написание. **Записывать** правильно слова с сочетаниями *ща, щу.* **Списывать** без ошибок слова и предложения с письменного шрифта. **Комментировать** запись предложения, используя орфографическое проговаривание. **Обозначать** правильно границы предложения. **Дополнять** предложение словом в соответствии со смыслом предложения. **Устанавливать** связь слов в предложении, на основе этого **восстанавливать** деформированное предложение. **Составлять** рассказ по заданному началу. **Записывать** составленный текст (2—3 предложения) самостоятельно. **Оценивать** свою деятельность по шкале самооценки	
		Урок 61 (с. 70—73). **Согласные звуки [ф],**	1 ч	**Принимать** учебную за-		**Урок 77** (с. 30—31)**. Строчная и за-**	1 ч	**Принимать** учебную задачу урока. **Осу-**	1.Гражданско- патрио-

		[ф’], буквы *Ф, ф.* Чтение слов с новой буквой, предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Отработка техники чтения. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений		дачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Выделять** звуки [ф] и [ф’] из слов, **характеризовать** их, **сравнивать, обозначать** буквой, **распознавать** в словах новые звуки, **читать** слоги и слова с изу ченной буквой. **Сопоставлять** попарно слоги с буквами **ф** и **в**. **Наблюдать** за артикуляцией глухих согласных [ф], [ф’] и звонких согласных [в], [в’] в парах. **Устанавливать** сходство и различие в произнесении [ф] и [в], [ф’] и [в’]. **Различать** парные по звонкости-глухости согласные звуки [в] — [ф] и [в’] — [ф’] в словах. **Читать** стихотворные тексты. **Выполнять** задания к стихотворным текстам. **Определять** цель учеб-		**главная буквы *Ф, ф.*** Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование строчной, заглавной и печатных букв **Ф, ф.** Письмо строчной и заглавной букв **Ф, ф.** Рисование бордюрных узоров в широкой строке. Слого-звуковой анализ слов со звуками [ф], [ф’]. Соединение букв **Ф, ф** в слогах и словах. Письмо слогов и слов с буквами **Ф, ф.** Правописание имён собственных (имена людей). Составление слов с заданными буквами. Списывание с печатного и письменного шрифта. Запись предложений под диктовку с предварительным разбором		**ществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Называть** правильно элементы букв *Ф, ф.* **Обводить** по контуру бордюрные узоры, самостоятельно копировать их в соответствии с образцом прописи. **Писать** буквы *Ф, ф* в соответствии с образцом. **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма. **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. **Сравнивать** написанные буквы *Ф, ф* с образцом. **Выполнять** слого-звуковой	тическое воспитание. 2.Духовно-нравственное воспитание. 3. Эстетическое воспитание.

				ного задания, **контролировать** свои действия в процессе его выполнения, **оценивать** правильность выполнения, **обнаруживать** и **исправлять** ошибки. **Отвечать** на вопросы по содержанию текста. **Пересказывать** текст. **Определять** и **обосновывать** место новой буквы на ленте букв. **Отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке				анализ слов со звуками [ф], [ф’]. **Записывать** с заглавной буквы имена собственные. **Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта. **Записывать** под диктовку предложения после предварительного разбора. **Обозначать** правильно границы предложения. **Оценивать** свою деятельность по шкале самооценки	
		Урок 62 (с. 74—81). **Мягкий и твёрдый разделительные знаки.** Развитие осознанности и выразительности чтения на материале стихотворений. Отработка техники чтения	1 ч	**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Производить** фонетический анализ слова *листья* с опорой на схему. **Устанавливать**, что в последнем слоге после мягкого согласного [т’] слышится слияние [й’а].		**Урок 78** (с. 32)**. Строчные буквы *ь, ъ.*** Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюрных узоров в широкой строке. Конструирование письменных и печатных букв **ь, ъ.** Письмо букв **ь, ъ.** Слого-звуковой анализ слов, пишущихся с **ь** и **ъ.** Соединение букв **ъ, ь** в словах. Письмо слов с бук-	1 ч	**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Выполнять** гигиенические правила письма, **осуществлять** самоконтроль и самооценку. **Называть** правильно элементы букв *ь, ъ.* **Обводить** по контуру бордюрные узоры, самостоятельно **копировать** их в соответствии с образцом	3. Эстетическое воспитание. 6. Экологическое воспитание.

				Обсуждать проблему: как примыкание согласного [т’] к слиянию [й’а] — [т’й’а]? **Читать** слова с разделительным мягким знаком, **объяснять**, что показывает эта буква после согласных перед гласными **я, е, ю, ё, и**. **Читать** слова с разделительным мягким знаком и мягким знаком — показателем мягкости, **устанавливать** различия. **Производить** фонетический анализ слова *съел* с опорой на схему. **Устанавливать**, что после мягкого согласного [с’] слышится слияние [й’э]. **Анализировать** буквенную запись слова *съел*. **Определять** обозначить буквами роль новой буквы — разделительного твёрдого		вами **ь, ъ.** Функция букв **ь, ъ.** Списывание с письменного шрифта. Запись предложений с комментированием. Сопоставление написания слов *сел — съел, семь — съем,* их фонетический анализ. Включение слов с буквами **ь, ъ** в предложения, их запись. Письмо под диктовку изученных букв, слогов, слов		прописи. **Писать** буквы *ь, ъ* в соответствии с образцом. **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма. **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. **Сравнивать** написанные буквы *ь, ъ* с образцом. **Выполнять** слого-звуковой анализ слов, пишущихся с буквами *ь, ъ*. **Сопоставлять** написание слов *сел — съел, семь — съем*, **выполнять** фонетический анализ данных слов. **Записывать** слова с буквами *ь, ъ* по образцу, включать	

				знака (**ъ**). **Читать** стихотворные тексты. **Выполнять** задания к стихотворным текстам. **Отвечать** на вопросы по содержанию текста. **Пересказывать** текст. **Читать** слова с разделительным твёрдым знаком, **объяснять**, что показывает эта буква после согласных перед гласными **я, е, ю, ё**. **Определять** место буквы **ъ** на ленте букв. **Соотносить** все изученные буквы со звуками. **Сравнивать, группировать** и **классифицировать** все изученные буквы. **Отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке					их в предложения. **Записывать** предложения, содержащие слова с буквами *ь, ъ,* с комментированием. **Списывать** без ошибок слова и предложения с письменного шрифта. **Обозначать** правильно границы предложения. **Писать** под диктовку изученные буквы, слоги, слова. **Оценивать** свою деятельность по шкале самооценки.	
		Урок 63 (с. 79—81). **Русский алфавит.** Правильное называние букв русского алфави-	1 ч	**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учеб-		**Урок 79** Начиная с этого урока используется рабочая тетрадь в	1 ч		1.Гражданско- патриотическое воспитание.

		та. Алфавитный порядок слов. Отработка техники чтения. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений		ной задачи под руководством учителя. **Анализировать** ленту букв: **называть** группы букв (гласные, согласные; гласные, обозначающие мягкость согласных, и т. д.); **объяснять** особенности букв каждой группы. Правильно **называть** все буквы. **Сравнивать** порядок расположения букв на ленте букв и в алфавите. **Устанавливать**, что последовательность букв на ленте букв и в алфавите разная. **Читать** алфавит. **Называть** количество букв русского алфавита. **Отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке		узкую линейку			2.Духовно-нравственное воспитание. 3. Эстетическое воспитание. 4. Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия. 5. Трудовое воспитание. 6. Экологическое воспитание. 7. Ценности научного познания
Послебукварный период (24 ч[10])/ (36 ч)/ (10 ч)	(16 ч) / (16 ч) / (2	**Как хорошо уметь читать** Определение целей и задач уроков послебукварного пе-	1 ч	**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учите-	(8 ч) / (20 ч) / (8 ч)		20		1.Гражданско- патриотическое воспитание. 2.Духовно-

	ч).	риода.Развитие осознанности и выразительности чтения на материале рассказа о детях (*Е. Чарушин*. Как мальчик Женя научился говорить букву «р»). Анализ содержания рассказа. Определение основной мысли. Элементарная характеристика героя		ля.**Выявлять** особенности структуры нового материала учебника (отсутствие плашек с отдельными буквами, таб лиц, ленты букв, наличие вступительных статей об авторах художественных текстов). **Прогнозировать** содержание уроков послебукварного периода.**Читать** трудные для прочтения слова из текста, предварительно записанные печатными буквами учителем на доске.**Объяснять** значение предварительно записанных учителем на доске слов и словосочетаний, важных для понимания содержания текста.**Воспринимать** на слух рассказ в исполнении учителя(хорошо читающих учащихся). **Строить** высказывание о первом впечатлении от прочитанного текста. **Анализировать** рассказ: **находить** в тексте нужную информацию и					нравственное воспитание. 3. Эстетическое воспитание. 4. Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия. 5. Трудовое воспитание. 6. Экологическое воспитание. 7. Ценности научного познания 3. Эстетическое воспитание. 4. Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального

				отвечать на вопросы по содержанию текста; **отвечать** на вопросы с опорой на текст (**подкреплять** свой ответ примерами из текста выборочным чтением на основе чтения про себя); **определять** основную мысль текста.**Читать** рассказ выразительно: **использовать** интонацию, силу голоса, темп речи. **Читать** орфоэпически правильно. **Соотносить** иллюстрацию с содержанием рассказа. **Передавать** содержание текста по вопросам. **Определять** качества характера героя рассказа.**Делать вывод** о том, какие качества характера помогли герою рассказа научиться произносить «р». **Отвечать** на итоговые вопросы урока и **оценивать** свои достижения					благополучия. 5. Трудовое воспитание.
		Одна у человека родная мать — одна у него и Родина	1 ч	**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** ре-					

		Развитие осознанности и выразительности чтения на материале текста К. Д. Ушинского «Наше Отечество». Анализ содержания текста. Определение основной мысли текста. Активизация и расширение словарного запаса. Наблюдения над значением слов. Пословицы и поговорки о Родине		шение учебной задачи под руководством учителя.**Рассматрива**ть иллюстрацию учебника. **Отвечать** на вопросы учителя по иллюстрации. **Объяснять** смысл заголовка.**Прогнозировать** содержание произведения по его названию. **Воспринимать** на слух художественный текст (в исполнении учителя, хорошо читающих учащихся).**Строить** высказывание о первом впечатлении от прочитанного текста. **Читать** про себя: **осознавать** смысл произведения.**Анализировать** текст: **отвечать** на вопросы по прочитанному тексту, **находить** в тексте необходимую информацию, **определять** основную мысль прочитанного произведения, **подтверждать** её словами из текста.					

				Объяснять (под руководством учителя) важные для понимания смысла произведения слова и выражения из текста: «вскормила нас своим хлебом», «вспоила своими водами». **Объяснять** значение слов *отечество, Родина.* **Слушать** ответы товарищей, **дополнять** ответы, используя текст. **Читать** текст самостоятельно. **Соблюдать** орфоэпические и интонационные нормы чтения. **Пересказывать** текст с опорой на вопросы. **Подбирать** пословицы и поговорки по теме текста.**Отвечать** на итоговые вопросы урока и **оценивать** свои достижения					
		История славянской азбуки Развитие осознанности и выразительности чтения на материале познавательного текста	1 ч	**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Воспринимать** на слух вступительное слово					

		(*В. Крупин*. Первоучители словенские). Анализ содержания текста. Определение основной мысли текста. Выборочное чтение. Активизация и расширение словар- ного запаса		учителя(рассказ о равноапостольных Кирилле и Мефодии, о создании ими славянской азбуки) с опорой на иллюстрацию к тексту и запись на доске важных в смысловом отношении слов. **Объяснять** (под руководством учителя) важные для понимания смысла произведения слова и выражения: «первоучители», «словенские», «апостолы», «равноапостольные», «письменность», «славянская письменность и куль тура». **Отвечать** на вопросы по содержанию рассказа учителя. **Воспринимать** на слух текст в исполнении хорошо читающих учащихся. **Объяснять** смысл заголовка. **Отвечать** на вопросы учителя по иллюстрации. **Читать** трудные с точки зрения техники чтения слова из текста, за-					

				писанные на доске печатными буквами. **Читать** текст самостоятельно. **Анализировать** текст: **находить** в тексте нужную информацию и **отвечать** на вопросы по содержанию текста; **отвечать** на вопросы с опорой на текст (**подкреплять** свой ответ выборочным чтением на основе чтения про себя); **определять** основную мысль текста. **Читать** выразительно текст: **использовать** интонацию,паузы, темп в соответствии с особенностями текста. **Делать вывод** (под руководством учителя) о вкладе равноапостольных Кирилла и Мефодия в развитие славянской письменности и культуры					
		История первого русского букваря Развитие осознанности и выразительности чтения на материале познава-	1 ч	**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Прогнозировать** содержание произведения					

		тельного текста (*В. Крупин*. Первый букварь). Активизация и расширение словарного запаса. Составление рассказа о своей первой учебной книге — «Азбуке»		по его названию. **Читать** трудные с точки зрения техники чтения или понимания смысла слова и выражения из текста, записанные на доске печатными буквами («первопечатник», «наименование», «долголетни будете на земле»).**Воспринимать** на слух текст в исполнении учителя (с опорой на текст). **Находить** в тексте слова, значение которых требует уточнения. **Анализировать** текст: **осознавать** смысл прочитанного, **отвечать** на вопросы по прочитанному тексту, **находить** в тексте необходимую информацию, **определять** основную мысль прочитанного произведения. **Соотносить** иллюстрации с текстом.**Читать** текст самостоятельно. **Понимать** значение слов в контексте и **объяснять** их.**Читать** текст выразительно: **исполь-**					

				зовать интонацию, паузы. **Составлять** рассказ о своей азбуке (авторы, название издательства, как устроена азбука, чему она учит) и своём отношении к ней. **Отвечать** на итоговые вопросы урока и **оценивать** свои достижения					
		А. С. Пушкин — гордость нашей Родины Выставка книг для детей с произведениями А. С. Пушкина. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале стихотворных текстов. Активизация и расширение словарного запаса. Определение значения устаревших слов и выражений. Коллективное обсуждение проблемы: «Почему А. С. Пушкин — слава и гордость нашей Ро-	1 ч	**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.**Строить** самостоятельно высказывания об А. С. Пушкине на основе имеющейся информации. **Называть** знакомые произведения А. С. Пушкина. **Оценивать** свои эмоциональные реакции, связанные с восприятием сказок А. С. Пушкина. **Воспринимать** на слух вступительное слово учителя об А. С. Пушкине с опорой на портрет и выставку книг. **Выбирать** из представленных книг знакомые.					

		дины?»		**Соотносить** иллюстрацию в учебнике с соответствующей книгой, представленной на выставке. **Читать** вступительный текст об авторе. **Определять** его основную мысль. **Воспринимать** на слух отрывок из сказки в исполнении учителя (с опорой на текст). **Находить** в тексте слова и выражения, значение которых требует уточнения («мольба», «светлоокий», «обычай», «дева красная», «на стороже я стою»). **Объяснять** (под руководством учителя) значение этих слов и выражений. Выразительно **читать** отрывок из сказки. **Определять**, из какой сказки прочитанный отрывок.**Передавать** содержание сказки своими словами. **Участвовать** в коллективном обсуждении проблемы:«Почему А.					

				С. Пушкин — слава и гордость нашей Родины?», **высказывать** своё мнение, **слушать** ответы товарищей, **дополнять** ответы. **Сравнивать** свои ответы с ответами одноклассников,**оценивать** своё и чужое высказывания о творчестве А. С. Пушкина. **Отвечать** на итоговые вопросы урока и **оценивать** свои достижения				
		Рассказы Л. Н. Толстого для детей Развитие осознанности и выразительности чтения на материале рассказов Л. Н. Толстого для детей. Анализ нравственного содержания поступков героев. Подбор заголовка к рассказу. Инсценирование рассказа	1 ч	**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Воспринимать** на слух рассказ учителя о Л. Н. Толстом с опорой на портрет писателя. **Отвечать** на вопросы по содержанию рассказа учителя. **Читать** вступительный текст об авторе. **Определять** его основную мысль. **Читать** самостоятельно рассказы Л. Н. Толстого. **Анализировать** текст:				

				осознавать смысл прочитанного, **отвечать** на вопросы по прочитанному тексту, **формулировать** основную мысль прочитанного. **Анализировать** поступки героев с точки зрения норм морали. **Строить** высказывания о нравственном содержании поступков героев. **Выбирать** заголовок к рассказу из нескольких вариантов, предложенных учителем. **Соотносить** поступки героев со своими поступками. **Соотносить** иллюстрацию с содержанием рассказа. **Инсценировать** рассказ. **Оценивать** свои эмоциональные реакции, связанные с восприятием рассказов Л. Н. Толстого. **Сравнивать** свои ответы с ответами одноклассников,**оценивать** своё и чужое высказы-					

				вания о прочитанных рассказах. **Делать вывод** о том, чему учат рассказы писателя.**Отвечать** на итоговые вопросы урока и **оценивать** свои достижения					
		Произведения К. Д. Ушинского для детей Знакомство с творчеством К. Д. Ушинского. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале поучительных рассказов К. Д. Ушинского для детей. Анализ нравственного содержания поступков героев. Подбор пословиц и поговорок, выражающих главную мысль поучительного рассказа. Чтение по ролям	1 ч	**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.**Читать** вступительную статью о К. Д. Ушинском. **Отвечать** на вопросы по содержанию текста. **Определять** его основную мысль. **Читать** самостоятельно рассказы К. Д. Ушинского про себя: осознавать смысл произведений. **Анализировать** рассказы: **объяснять** название, **отвечать** на вопросы по содержанию, **формулировать** основную мысль прочитанного. **Анализировать** поступки героев с точки зрения норм морали. **Строить**					

				высказывания о нравственном содержании поступков героев. **Подбирать** пословицы и поговорки, выражающие главную мысль каждого рассказа.**Соотносить** поступки героев со своими поступками. **Читать** рассказы выразительно: **использовать** интонацию, паузы, темп в соответствии с особенностями каждого текста. **Читать** рассказы по ролям. **Оценивать** свои эмоциональные реакции, связанные с восприятием рассказов К. Д. Ушинского.**Сравнивать** свои ответы с ответами одноклассников,**оценивать** своё и чужое высказывания по поводу прочитанных рассказов. **Делать вывод** о том, чему учат рассказы писателя.**Отвечать** на итоговые вопросы уро-					

				ка и **оценивать** свои достижения					
		Стихи К. И. Чуковского Выставка книг К. И. Чуковского для детей. Воспроизведение отрывков из сказок по иллюстрациям. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале стихотворений «Телефон», «Путаница». Инсценирование отрывков из сказки. Особенности стихотворения-небылицы. Определение настроения стихотворения. Выразительное чтение знакомых стихотворений К. И. Чуковского **наизусть**	1 ч	**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.**Соотносить** иллюстрации в учебнике с соответствующими книгами, представленными на выставке. **Воспроизводить** отрывки из сказок по этим иллюстрациям.**Читать** вступительный текст об авторе. **Определять** его основную мысль. **Читать** выразительно отрывок из сказки, **называть** сказку. **Читать** наизусть известные отрывки из сказки. **Инсценировать** отрывки из сказки. **Читать** выразительно стихотворение: **использовать** интонацию, паузы, темп. **Объяснять** название стихотворения. **Аргументировать** ответ примерами из стихотворения.					

				Читать стихотворение, изображая героев с помощью мимики и жестов.**Строить** высказывания о своём эмоциональном состоянии, вызванном восприятием произведений К. И. Чуковского.**Оценивать** своё и чужое высказывания. **Делать вывод** о том, какое настроение вызывают произведения К. И. Чуковского.**Отвечать** на итоговые вопросы урока и **оценивать** свои достижения				
		Рассказы В. В. Бианки о животных Знакомство с творчеством В. В. Бианки. Выставка книг писателя для детей. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале рассказа «Первая охота». Придумывание своего заголовка к рассказу автора.	1 ч	**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Воспринимать** на слух вступительное слово учителя о В. В. Бианки с опорой на портрет писателя и выставку книг. **Отвечать** на вопросы по содержанию рассказа учителя. **Читать** вступительный текст об авторе. **Определять**				

		Пересказ текста по опорным словам. Коллективное обсуждение проблемы: «Какими качествами надо об-ладать, чтобы писать о природе так, как писал В. В. Бианки?» Активизация и расширение словарного запаса. Определение значения слов и выражений. Составление рассказов о домашних питомцах, о своих наблюдениях в природе		его основную мысль. **Отвечать** на вопросы по содержанию вступительной статьи. **Прогнозировать** содержание рассказа по его названию и иллюстрации к тексту.**Воспринимать** на слух рассказ в исполнении хорошо читающего ученика. Самостоятельно **читать** рассказ. **Анализировать** текст: **отвечать** на вопросы по прочитанному тексту, **формулировать** основную мысль, **находить** новую для себя информацию. **Находить** в тексте слова, показывающие отношение автора к природе(«ящерка»). **Объяснять** название рассказа. **Предлагать** своё название рассказа. **Сравнивать** свой вариант названия с вариантами одноклассников, **оценивать** предложенные варианты и **выбирать** лучший, **ар-**					

				гументировать своё мнение. **Читать** рассказ выразительно.**Пересказывать** текст по опорным словам. **Участвовать** в коллективном обсуждении проблемы:«Какими качествами надо обладать, чтобы писать о природе так, как писал В. В. Бианки?» **Объяснять** значение слов *наблюдательность*, *любознательность*, *доброта* и выражения *любовь ко всему живому*. **Составлять** рассказы о своих домашних питомцах, о собственных наблюдениях в природе. **Делать вывод** о том, чему учат произведения В. В. Бианки. **Отвечать** на итоговые вопросы урока и **оценивать** свои достижения					
		Стихи С. Я. Маршака Выставка книг С. Я.	1 ч	**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение					

		Маршака для детей. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале стихотворных текстов («Угомон», «Дважды два»). Словесное рисование. Чтение по ролям. **Чтение стихотворений наизусть**		учебной задачи под руководством учителя.**Строить** самостоятельно высказывания о С. Я. Маршаке и его творчестве на основе имеющейся информации. **Называть** знакомые произведения С. Я. Маршака. **Воспринимать** на слух рассказ учителя о С. Я. Маршаке с опорой на портрет и выставку книг. **Выбирать** из представленных книг знакомые. **Читать** вступительный текст об авторе. **Воспринимать** на слух стихотворение в исполнении хорошо читающего ученика («Угомон»). **Объяснять** смысл слова «угомон». **Рисовать** (словесно) образ Угомона.Самостоятельно **читать** стихотворение. **Анализировать** стихотворение: **отвечать** на вопросы по содержанию, **формулировать** основную мысль. **Находить** в тексте сло-					

				ва, характеризующие действия детей (*сказал, крикнули, закричали, заорали, выкрикнул*), **обнаруживать** под руководством учителя различия в их смысловых оттенках. **Читать** стихотворение выразительно. **Готовиться** к чтению по ролям: **называть** героев стиотворения, **определять**, с какой интонацией, с какой силой голоса произносит слова каждый герой, **распределять** роли. **Читать** стихотворение по ролям. **Читать** стихотворение «Дважды два» про себя. **Отвечать** на вопросы по содержанию стихотворения. Самостоятельно **готовиться** к выразительному чтению стихотворения наизусть. **Отвечать** на итоговые вопросы урока и **оценивать** свои достижения					
		Рассказы М. М.	1 ч	**Принимать** учебную					

		Пришвина о природе Знакомство с творчеством писателя. Выставка книг. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале рассказов М. М. Пришвина («Предмайское утро», «Глоток молока»). Активизация и расширение словарного запаса. Наблюдения за используемыми в пейзажной зарисовке выразительными средствами языка. Словесное рисование. Составление рассказов на тему «Забота людей о животных»		задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.**Воспринимать** на слух вступительное слово учителя о М. М. Пришвине с опорой на портрет писателя и выставку книг. **Отвечать** на вопросы по содержанию рассказа учителя. **Читать** вступительный текст об авторе. **Определять** его основную мысль. **Отвечать** на вопросы по содержанию вступительной статьи. **Прогнозировать** содержание рассказа «Предмайское утро» по его названию. **Объяснять** название рассказа. **Воспринимать** на слух рассказ в исполнении учителя или хорошо читающего ученика. **Оценивать** свои эмоциональные реакции, связанные с восприятием художественного текста. Самостоятельно **чи-**					

				тать рассказ. **Анализировать** текст: **отвечать** на вопросы по прочитанному (с выборочным чтением предложений, подкрепляющим ответы), **формулировать** основную мысль рассказа. **Наблюдать** за использованием в тексте выразительных средств языка. **Объяснять** значение выражений, важных для восприятия содержания текста («март — свет, апрель — вода, май — цвет»; «лес *не одет*»; «*дымится* зелень»; «*оживают* зеленя»; «*обозначаются* дорожки лесные»). **Называть** признаки весны, которые описал автор в своём рассказе. **Готовиться** к словесному рисованию-картины весенней природы: **выбирать** (под руководством учителя) опорные слова. Словесно **рисовать** картину, изображённую пи-					

				сателем в рассказе. **Оценивать** своё эмоциональное состояние, вызванное восприятием рассказа. **Определять** его основную мысль. **Отвечать** на вопросы по содержанию. **Объяснять**, почему автор так назвал рассказ. **Читать** рассказ выразительно. **Составлять** высказывания по иллюстрации к рассказу. **Рассказывать** случаи из жизни о заботе человека о животных.**Отвечать** на итоговые вопросы урока и **оценивать** свои достижения				
		Стихи А. Л. Барто Выставка книг А. Л. Барто. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале стихотворений А. Л. Барто («Помощница», «Зайка», «Игра в слова»). Определение настроения стихотворения.	1 ч	**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.**Строить** самостоятельно высказывания об А. Л. Барто и её творчестве на основе имеющейся информации. **Называть** знакомые произведения А. Л. Барто.**Воспринимать**				

		Передача настроения стихотворе- ния при чтении. Словесное рисование. Составление вопросов к стихотво- рению. **Чтение стихотворе- ний А. Л. Барто наизусть**		на слух рассказ учителя об А. Л. Барто с опорой на портрет детской по-этессы и выставку книг. **Выбирать** из представ-ленных книг знакомые. **Читать** вступительный текст об авторе. **Оценивать** своё отно-шение к произведениям этого автора. **Читать** вступительный текст об авторе. **Читать** стихи, **отве-чать** на вопросы по со-держанию,**определять** главную мысль, настроение стихотво-рений, **рисовать** к ним словесные карти-ны.**Читать** стихотво-рение выразительно, передавая его настрое-ние. **Работать** в паре: **играть** в слова, **при-думывать** вопросы к стихотворению и **зада-вать** их друг другу. **Читать** наизусть зна-комые стихи А. Л. Бар-то. **Отвечать** на итоговые вопросы урока и **оце-нивать** свои достиже-ния					

		Стихи С. В. Михалкова Выставка книг С. В. Михалкова. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале стихотворения С. В. Михалкова «Котята». Определение настроения стихотворения. Передача настроения стихотворения при чтении. Словесное рисование. **Чтение знакомых стихотворений С. В. Михалкова наизусть**	1 ч	**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.**Строить** самостоятельно высказывания о С. В. Михалкове и его творчестве на основе имеющейся информации. **Называть** знакомые произведения писа теля.**Воспринимать** на слух рассказ учителя о С. В. Михал-кове с опорой на портрет и выставку книг. **Выбирать** из представленных книг знакомые. **Читать** вступительный текст об авторе. **Читать** стихотворение, **отвечать** на вопросы по содержанию, **определять** главную мысль, настроение стихотворения, **рисовать** к нему словесные картины. **Читать** стихотворение выразительно, передавая его настроение. **Читать** наизусть знакомые стихи С. В. Ми-					

				халкова, передавая их настроение. **Строить** самостоятельные высказывания о своём отношении к творчеству автора. **Отвечать** на итоговые вопросы урока и **оценивать** свои достижения					
		Весёлые стихи Б. В. Заходера Выставка книг Б. В. Заходера. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале стихотворения Б. В. Заходера «Два и три». Определение настроения стихотворения. Передача настроения стихотворения при чтении. Словесное рисование. **Чтение знакомых стихотворений Б. В. Заходера наизусть**	1 ч	**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Строить** самостоятельно высказывания о Б. В. Заходере и его творчестве на основе имеющейся информации**. Называть** знакомые произведения писателя.**Воспринимать** на слух рассказ учителя о Б. В. Заходере с опорой на портрет и выставку книг. **Выбирать** из представленных книг знакомые. **Читать** вступительный текст об авторе. **Читать** стихотворение, **отвечать** на вопросы по содержанию, **опре-**					

				делять главную мысль, настроение стихотворения.**Читать** стихотворение выразительно, передавая его настроение. **Читать** наизусть знакомые стихи Б. В. Заходера, передавая их настроение. **Строить** высказывания о своём отношении к творчеству автора. **Отвечать** на итоговые вопросы урока и **оценивать** свои достижения					
		Стихи В. Д. Берестова Выставка книг со стихами В. Д. Берестова. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале стихотворений В. Д. Берестова («Пёсья песня», «Прощание с другом»). Определение настроения стихотворений. Передача настроения стихотворений при чтении.	1 ч	**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Воспринимать** на слух рассказ учителя о В. Д. Бере стове. **Отвечать** на вопросы по содержанию рассказа учителя об авторе. **Читать** вступительный текст об авторе. **Читать** стихотворения, **определять** главную мысль,**настроение** каждого стихотворения, **находить** слова, при помощи которых					

		Словесное рисование		автор создаёт определённое настроение, **рисовать** словесные картины.**Читать** стихотворения выразительно, передавая их настроение. **Строить** высказывания о своём отношении к творчеству автора. **Отвечать** на итоговые вопросы урока и **оценивать** свои достижения					
		Наши достижения. Планируемые результаты изучения	1 ч	**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.**Воспринимать** учебное задание «Проверим себя и оценим свои достижения»: **определять** его цель, **конструировать** алгоритм выполнения учебного задания,(**выстраивать** последовательность учебных действий), **оценивать** ход и результат выполнения задания. **Оценивать** свои достижения по курсу обу-					

				чения грамоте					
Резерв учебного времени	(9 ч) / (20 ч) / (0 ч)				***4,4 ч***				

1 класс	**Русский язык**	**50 часов**			
Раздел	**Количество часов**	**Темы**	**Количество часов**	**Основные виды деятельности обучающихся (на уровне универсальных учебных действий)**	**Основные направления воспитательной деятельности**
НАША РЕЧЬ	2 ч	Знакомство с учебником. **Язык и речь**, их значение в жизни людей. Виды речи (общее представление). Речь устная и речь письменная (общее представление). Русский язык — родной язык русского народа. *Слова с непроверяемым написанием: *язык, русский язык*	2 ч	**Высказываться** о значении языка и речи в жизни людей, о великом достоянии русского народа — русском языке, проявлять уважение к языкам других народов. **Приобретать** опыт в различении устной и письменной речи. **Оценивать** результаты выполненного задания: «Проверь себя»	1.Гражданско- патриотическое воспитание. 2.Духовно-нравственное воспитание. 7. Ценности научного познания
ТЕКСТ, ПРЕДЛО-	3 ч	**Текст** (общее представление). Смысловая связь предложений в	1 ч	**Различать** текст и предложение. **Подбирать** заголовок к тексту. **Со-**	3. Эстетическое

ЖЕ-НИЕ, ДИАЛОГ		тексте. Заголовок текста.		**ставлять** текст из деформированных предложений. **Составлять** небольшие тексты по рисунку, на заданную тему, по данному началу и концу. **Находить** информацию (текстовую, графическую, изобразительную) в учебнике, **анализировать** её содержание. **Отличать** предложение от группы слов, не составляющих предложение. **Выделять** предложения из речи. **Определять** границы предложения в деформированном тексте, **выбирать** знак препинания в конце предложения. **Соблюдать** в устной речи интонацию конца предложения. **Сравнивать** схемы предложений, соотносить схему и предложение. **Приобретать** опыт в составлении предложения по рисунку и заданной схеме. **Различать** диалог. **Сотрудничать** с одноклассниками при выполнении учебной задачи: **распределять** роли при чтении диалога. Выразительно **читать** текст по ролям. **Употреблять** заглавную букву	воспитание. 4. Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия. 5. Трудовое воспитание. 6. Экологическое воспитание.
		Предложение как группа слов, выражающая законченную мысль. Выделение предложения из речи. Установление связи слов в предложении. * Слова с непроверяемым написанием: *ворона, воробей.*	1 ч		
		Диалог. Знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный, восклицательный знаки)	1 ч		

				в начале предложения и точку в конце предложения. **Писать** слова в предложении раздельно. **Наблюдать** за постановкой тире (—) в диалогической речи. **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику	
СЛОВА, СЛОВА, СЛОВА…	4 ч	**Слово.** Роль слов в речи. Слова — названия предметов и явлений, слова — названия признаков предметов, слова — названия действий предметов. Тематические группы слов. «Вежливые слова». Слова однозначные и многозначные (общее представление). Слова, близкие и противоположные по значению. Словари учебника: толковый, близких и противоположных по значению слов. Воспитание чувства лич-	4 ч	**Определять** количество слов в предложении, **вычленять** слова из предложения. **Различать** предмет (действие, признак) и слово, называющее предмет (признак предмета, действие предмета). **Приобретать** опыт в различении слов — названий предметов, признаков предметов, действий предметов по лексическому значениюи вопросу. **Классифицировать** и **объединять** слова по значению (люди, животные, растения и др.) в тематические группы. **Использовать** в речи «вежливые слова». **Наблюдать** за употреблением однозначных и многозначных слов, а также слов, близких и противоположных по значению, в речи,	3. Эстетическое воспитание. 4. Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия. 5. Трудовое воспитание. 6. Экологическое воспитание. 7. Ценности научного познания

		ной ответственности за своё поведение на основе содержания текстов учебника. Развитие познавательного интереса к происхождению слов. * Слова с непроверяемым написанием: *пенал, карандаш.* ***Развитие речи.*** Составление текста по рисунку и опорным словам		**приобретать** опыт в их различении. **Работать** со словарями учебника: толковым и близких и противоположных по значению слов, **находить** в них нужную информацию о слове. **Работать** со страничкой для любознательных. **Наблюдать** этимологию слов *пенал, здравствуйте, благодарю.* **Выполнять** тестовые задания электронного приложения к учебнику. **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику. **Составлять** текст по рисунку и опорным словам	
СЛОВО И СЛОГ. УДАРЕНИЕ	6 ч	**Слово и слог** Слог как минимальная произносительная единица (общее представление). Деление слов на слоги. *Слова с непроверяемым написанием: *лисица (лисичка).*	2 ч	**Различать** слово и слог. **Наблюдать** за слоговой структурой различных слов. **Определять** количество в слове слогов. **Находить** новые способы определения слогов в слове через проведение лингвистического опыта со словом. **Анализировать** модели слов, **сопоставлять** их по количеству	3. Эстетическое воспитание. 5. Трудовое воспитание. 6. Экологическое воспитание. 7. Ценности научного познания
		Перенос слов Правила переноса слов (первое	2 ч		

		представление): *стра-на, уро-ки*. ***Развитие речи.*** Наблюдение за словом как средством создания словесно-художественного образа. Развитие творческого воображения через создание сравнительных образов.		слогов и **находить** слова по данным моделям. **Анализировать** слоги относительно количества в них гласных и согласных звуков. **Классифицировать** слова по количеству в них слогов. **Составлять** слова из слогов. **Самостоятельно подбирать** примеры слов с заданным количеством слогов. **Различать** ударные и безударные слоги. **Сравнивать** модели слогоударной структуры слова и **подбирать** к ним слова. **Составлять** простейшие слогоударные модели слов. **Произносить** слова в соответствии с нормами литературного произношения и **оценивать** с этой точки зрения произнесённое слово. **Работать** с орфоэпическим словарём, **находить** в нём нужную информацию о произношении слова. **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.	
		Ударение (общее представление) (2 ч) Способы выделения ударения. Словообразующая роль ударения. Зависимость значения слова от ударения Графическое обозначение ударения. Слогоударные модели слов. Произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. Знакомство с орфоэпическим словарём. *Слова с непроверяемым написанием: *сорока, собака.* ***Развитие речи.*** Коллективное составление содержания основной части сказки	2 ч		

				Составлять сказку по её данному началу и заключительной части и рисункам к сказке	
ЗВУКИ И БУКВЫ	34 ч	**Звуки и буквы** Смыслоразличительная роль звуков и букв в слове. Условные звуковые обозначения слов. *Слова с непроверяемым написанием: *пальто, весело*. ***Развитие речи.*** Наблюдение за изобразительными возможностями языка.	**2 ч**	**Различать** звуки и буквы. **Наблюдать** за образованием звуков речи на основе проведения лингвистического опыта. **Осуществлять** знаково-символические действия при моделировании звуков. **Распознавать** условные обозначения звуков речи. **Сопоставлять** звуковое и буквенное обозначения слова. **Работать** со страничкой для любознательных. Знакомство с принятыми в русском языке обозначениями звуков. **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику. **Наблюдать** за образностью русских слов, которые передают звуки природы.	2.Духовно-нравственное воспитание. 3. Эстетическое воспитание. 4. Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия. 5. Трудовое воспитание. 6. Экологическое воспитание. 7. Ценности научного познания
		Русский алфавит, или Азбука Значение алфавита. Знание алфавита: правильное называние букв,их	**2 ч**	**Высказываться** о значимости изучения алфавита. Правильно **называть** буквы в алфавитном порядке.	

		последовательность. Использование алфавита при работе со словарями. *Слова с непроверяемым написанием: *хорошо, ученик, ученица, учитель.*		**Работать** с памяткой «Алфавит» в учебнике. **Классифицировать** буквы по сходству в их названии, по характеристике звука, который они называют.**Располагать** заданные слова в алфавитном порядке. **Применять** знание алфавита при пользовании словарями.**Осуществлять** сотрудничество в парах при выполнении учебных задач. **Работать** со страничкой для любознательных. Знакомство с этимологией слов *алфавит и азбука*. **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику	
		Гласные звуки Буквы, обозначающие гласные звуки. Смыслоразличительная роль гласных звуков и букв, обозначающих гласные звуки (*сон —сын*). Буквы **е, ё, ю, я** и их функции в слове. Слова с буквой **э**.	**3 ч**	**Различать** в слове гласные звуки по их признакам. Правильно **произносить** гласные звуки. **Различать** гласные звуки и буквы, обозначающие гласные звуки. **Работать** с форзацами учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв», а также с памяткой в учебнике «Гласные звуки и буквы». **Определять** «работу» букв, обозначающих глас-	

		*Слово с непроверяемым написанием: *деревня.* ***Развитие речи.*** Составление развёрнутого ответа на вопрос.		ные звуки в слове. **Соотносить** количество звуков и букв в таких словах, как *клён, ёлка, мяч, маяк*. **Объяснять** причины расхождения количества звуков и букв в слове. **Анализировать** слова с целью выделения в них гласных звуков, одинаковых гласных звуков и др. **Наблюдать** за способами пополнения словарного запаса русского языка. **Находить** незнакомые слова и **определять** их значение по толковому словарю. **Составлять** развёрнутый ответ на вопрос по содержанию сказки Г. Х. Андерсена «Дюймовочка».	
		Ударные и безударные гласные звуки Произношение ударного гласного звука в слове и его обозначение буквой на письме. Произношение безударного гласного звука в слове и его обозначение буквой на письме. Особенности проверяемых и прове-	**5 ч**	**Определять** качественную характеристику гласного звука: гласный ударный или безударный. **Знакомиться** с памяткой «Как определить в слове ударный и безударный гласные звуки». **Использовать** приём планирования учебных действий: **определять** с опорой на заданный алгоритм безударный и ударный гласные звуки в слове. **Находить** в	

		рочных слов. Правило обозначения буквой безударного гласного звука в двусложных словах. Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук (изменение формы слова). Написание слов с непроверяемой буквой безударного гласного звука (*в**о**рона, с**о**рока* и др.). Работа с орфографическим словарём. **Проверочный диктант.** *Слова с непроверяемым написанием: *петух, заяц, корова, молоко*. ***Развитие речи*.** Составление устного рассказа по рисунку и опорным словам.		двусложных словах букву безударного гласного звука, написание которой надо проверять. **Различать** проверочное и проверяемое слова. **Использовать** приём планирования учебных действий при подборе проверочного слова путём изменения формы слова (*сл**о**ны — сл**о**н, тр**а**ва — тр**а**вы*). **Писать** двусложные слова с безударным гласным и **объяснять** их правописание. **Запоминать** написание непроверяемой буквы безударного гласного звука в словах, предусмотренных программой 1 класса. **Работать** с орфографическим словарём учебника, **находить** в нём информацию о правописании слова. **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику. **Составлять** устный рассказ по рисунку и опорным словам.	

		Согласные звуки Буквы, обозначающие согласные звуки. Смыслоразличительная роль согласных звуков и букв, обозначающих согласные звуки (***т****очка* — ***б****очка*). Слова с удвоенными согласными.	**2 ч**	**Различать** в слове согласные звуки по их признакам. **Наблюдать** за образованием согласных звуков и правильно их **произносить.** **Определять** согласный звук в слове и вне слова. **Различать** согласные звуки и буквы, обозначающие согласные звуки. **Дифференцировать** гласные и согласные звуки. **Определять** «работу» букв, обозначающих и согласные звуки в слове. **Наблюдать** за написанием и произношением слов с удвоенными согласными и определять способ переноса слов с удвоенными согласными (*ван-на, касса*).	
		Буквы Й **и** И Слова со звуком [й’] и буквой «и краткое». *Слова с непроверяемым написанием: *класс, классный, дежурный.*	**1 ч**	**Различать** согласный звук [й’] и гласный звук [и]. **Составлять** слова из слогов, в одном из которых есть звук [й’]. **Определять** путём наблюдения способы переноса слов с буквой «и краткое» (*май-ка*). **Накапливать** опыт в переносе слов с буквой «и краткое» (*чай-ка*) и с	

				удвоенными согласными (*ван-на*). **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.	
		Твёрдые и мягкие согласные звуки Согласные парные и непарные по твёрдости-мягкости. Буквы для обозначения твёрдых и мягких согласных звуков. Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквами **и, е, ё, ю, я, ь.** *Слово с непроверяемым написанием: *ребята.* Формирование на основе содержания текстов учебника гражданской гуманистической позиции — сохранять мир в своей стране и во всём мире.	**3 ч**	**Различать** в слове и вне слова мягкие и твёрдые, парные и непарные согласные звуки. **Работать** с графической информацией, **анализировать** таблицу, **получать** новые сведения о согласных звуках. **Работать** с форзацами учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо - городок букв». **Определять** и правильно **произносить** мягкие и твёрдые согласные звуки. **Дифференцировать** согласные звуки и буквы, обозначающие твёрдые и мягкие согласные звуки. **Распознавать** модели условных обозначений твёрдых и мягких согласных [м’], [м]. **Определять** «работу» букв **и, е, ё, ю, я, ь** после согласных в слове. **Объяснять**, как обозначена на письме твёрдость-мягкость согласного звука.	

				Использовать приёмы осмысленного чтения при работе с текстами. **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.	
		Мягкий знак (ь) как показатель мягкости согласного звука Использование на письме мягкого знака (ь) как показателя мягкости предшествующего согласного звука в конце слова и в середине слова перед согласным (*день, коньки*). Формирование нравственных представлений о качествах и свойствах личности.	**3 ч**	**Соотносить** количество звуков и букв в таких словах, как *конь, день, деньки*. **Объяснять** причины расхождения звуков и букв в этих словах. **Подбирать** примеры слов с мягким знаком (ь). **Определять** путём наблюдения способы переноса слов с мягким знаком (ь) в середине слова. **Накапливать** опыт в переносе слов с мягким знаком (ь) (*паль-цы, паль-то*). **Обозначать** мягкость согласного звука мягким знаком (ь) в конце слова и в серединеслова перед согласным (*день, коньки*). **Обсуждать** (на основе текста) состояние внешнего облика ученика. **Осознавать** (на основе текста) нравственные нормы (вежливость, жадность, доброта и др.), **понимать**	

		Развитие речи. Восстановление текста с нарушенным порядком предложений.		важность таких качеств человека, как взаимовыручка, взаимопомощь. **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику. **Восстанавливать** текст с нарушенным порядком предложений, **определять** последовательность повествования с опорой на рисунок, **составлять** текст из предложений.	
		Согласные звонкие и глухие Звонкие и глухие согласные звуки на конце слова. Произношение парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и в корне перед согласным и его обозначение буквой на письме. Правило обозначения буквой парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова в двусложных словах. Особенности проверяемых и проверочных слов. Способы проверки написания буквы, обозначающей парный по глухости-звонкости со-	**5 ч**	**Различать** в слове и вне слова мягкие и твёрдые, парные и непарные согласные звуки. **Работать** с графической информацией, **анализировать** таблицу, **получать** новые сведения о согласных звуках. **Работать** с форзацами учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо - городок букв». **Определять** и правильно **произносить** мягкие и твёрдые согласные звуки. **Дифференцировать** согласные звуки и буквы, обозначающие твёрдые и мягкие согласные звуки	

		гласный звук (изменение формы слова). **Проверочный диктант.** *Слова с непроверяемым написанием: *тетрадь, медведь*. ***Развитие речи*.** Работа с текстом (определение темы и главной мысли, подбор заголовка, выбор предложений, которыми можно подписать рисунки		**Сотрудничать** в парах при работе со знаковой информацией форзацев учебника. **Работать** со страничкой для любознательных. Знакомство с происхождением слова *тетрадь*. **Определять** на слух парный по глухости звонкости согласный звук на конце слова. **Соотносить** произношение и написание парного звонкого согласного звука на конце слова. **Находить** в двусложных словах букву парного согласного звука, написание которой надо проверять. **Различать** проверочное и проверяемое слова. **Планировать** учебные действия при подборе проверочного слова путём изменения формы слова. **Подбирать** проверочное слово путём изменения формы слова *(дуб — дубы, снег — снега)*. **Писать** двусложные слова с парным по глухости-звонкости согласным звуком на конце, **объяснять** их пра-	

				вописание. **Определять тему и главную мысль, подбирать заголовок, выбирать и записывать** предложения, которыми можно подписать рисунки. **Высказываться** о бережном отношении к природе и всему живому на земле. **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.	
		Шипящие согласные звуки Буквы шипящих согласных звуков: непарных твёрдых **ш, ж**; непарных мягких **ч, щ**. Слова с непроверяемым написанием: *работа (работать)*. **Проект «Скороговорки».** Составление сборника «Весёлые скорого-	**1 ч**	**Различать** шипящие согласные звуки в слове и вне слова. **Дифференцировать** непарные мягкие и непарные твёрдые согласные звуки. Правильно **произносить** шипящие согласные звуки. **Работать** со страничками для любо-	

		ворки».		знателв- ных: **знакомиться** с происхождением названия *шипящие звуки,* с этимологией слова *карандаш.* **Создавать** совместно со сверстниками и взрослыми (родными и др.) собственный информационный объект (по аналогии с данным). **Участвовать** в презентации своих проектов.	
		Буквосочетания *чк, чн, чт* Правило правописания сочетаний **чк, чн, чт**. *Слово с непроверяемым написанием: *девочка*. ***Развитие речи.*** Наблюдение за изобразительными возможностями языка.	**1 ч**	**Находить** в словах сочетания **чк, чн, чт, подбирать** примеры слов с такими сочетаниями. **Работать** с форзацами учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв». **Произносить** слова с сочетаниями **чн, чт** (*скучно* и *чтобы* др.) в соответствии с нормами литературного произношения и **оценивать** с этой точки зрения произнесённое слово.	

				Писать слова с сочетаниями **чк, чн, чт**. **Наблюдать** за образностью слова (олицетворением), когда неодушевлённый предмет наделяется свойствами одушевлённого. **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.	
		Буквосочетания *жи—ши, ча—ща, чу—щу* Правило правописания сочетаний жи—ши, ча—ща,чу—щу. *Слово с непроверяемым написанием: *машина.* **Проверочный диктант.** ***Развитие речи*.** Воспроизведение по памяти содержания русской народной сказки «Лиса и Журавль».	**3 ч**	**Соотносить** произношение ударных гласных в сочетаниях **жи—ши, ча—ща, чу—щу** и их обозначение буквами. **Находить** в словах сочетания **жи—ши, ча—ща, чу—щу, подбирать** примеры слов с такими сочетаниями. **Работать** со странички для любознательных. Знакомство со значением шипящих звуков [ж] и [ш] в древнерусском и современном русском языке. **Работать** с форзацами учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв». **Писать** слова с сочетаниями **жи—ши, ча—ща, чу—щу**.	

				Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику. **Вспомнить** по рисунку и по памяти содержание сказки и **передать** её содержание	
		Заглавная буква в словах Заглавная буква в именах, фамилиях, отчествах, кличках животных, названиях городов и т. д. (общее представление). *Слово с непроверяемым написанием: *Москва.* ***Развитие речи.*** Составление ответов на вопросы; составление рассказа по рисунку. Правила вежливого обращения. **Проект «Сказочная страничка»** (в названиях сказок — изученные правила письма)	**3 ч**	**Анализировать** таблицу с целью поиска сведений об именах собственных. **Работать** со страничкой для любознательных: знакомство с происхождением названий некоторых русских городов. **Находить** информацию о названии своего города или посёлка (в процессе беседы со взрослыми). **Писать** имена собственные с заглавной буквы, **объяснять** их написание. **Работать** с форзацами учебника «Чудо-горо- док звуков» и «Чудо-городок букв». **Составлять** ответы на вопросы, **составлять** рассказ по рисунку. **Использовать** в общении правила и принятые нормы вежливого обра-	

				щения друг к другу по имени, по имени и отчеству. **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику. **Создавать** собственную иллюстративную и текстовую информацию о любимой сказке. **Участвовать** в её презентации	
ПОВТОРЕНИЕ	1 ч				1.Гражданско- патриотическое воспитание. 3. Эстетическое воспитание. 5. Трудовое воспитание. 6. Экологическое воспитание. 7. Ценности научного познания

2 класс 163 ч

Темы, входящие в разделы примерной программы	Кол-во часов	Тематическое планирование	Кол-во часов	Характеристика видов деятельности учащихся	Основные направления воспитательной деятельности
Виды речи Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение? Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация. Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определённую тему с использованием разных типов	**(3 ч)**	**Виды речи** Знакомство с учебником. Язык и речь, их значение в жизни людей. Родной язык, его значение в жизни людей. Роль русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения. Виды речевой деятельности человека. Речь устная, письменная, внутренняя (речь про себя). Характеристика человека по его речи. Требования к речи. **Диалог и монолог** Речь диалогическая и монологическая. Развивать познавательный интерес к происхождению слов. *Слова с непроверяемым написанием: *здравствуй (здравствуйте), прощай (прощайте)*	**(2 ч)** **(1 ч)**	**Рассуждать** о значении языка и речи в жизни людей, о роли русского языка в жизни и общении. **Анализировать** речь людей (при анализе текстов). **Наблюдать** за особенностями собственной речи и **оценивать** её. **Различать** устную, письменную речь и речь про себя. **Работать** с памяткой «Как научиться правильно списывать предложение». **Отличать** диалогическую речь от монологической. **Использовать** в речи диалог и	**1.3 Гражданско-патриотическое воспитание** (становление ценностного отношения к своей Родине — России; осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; уважение к своему и другим народам; первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-

речи (описание, повествование, рассуждение)				монолог. **Участвовать** в учебном диалоге. **Соблюдать** в речи правила речевого этикета, **оценивать** свою речь на предмет её вежливости и доброжелательности по отношению к собеседнику. **Работать** со страничкой для любознательных. **Знакомиться** с этимологией слов *диалог* и *монолог.* **Составлять** по рисункам диалог и монолог. **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению	этических нормах поведения и правилах межличностных отношений). **Духовно-нравственное воспитание** (признание индивидуальности каждого человека; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности).
Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста. Последовательность предложений в тексте. Последовательность частей текста (абза-	**(3 ч)**	**Текст** Признаки текста: целостность, связность, законченность. Тема и главная мысль текста. Заглавие. **Части текста** Построение текста: вступление, основная часть, заключение. Воспроизведение прочитанного текста. Создание устных и письмен-	**(2 ч)** **(1 ч)**	**Отличать** текст от других записей по его признакам. Осмысленно **читать** текст. **Определять** тему и главную мысль текста. **Соотносить** текст и заголовок. **Подбирать** заголовок к заданному тексту. **Составлять**	**8. Ценности научного познания** (первоначальные представления о научной картине мира; познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в позна-

цев). Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев)		ных текстов в соответствии с поставленной учебной коммуникативной задачей. *Слово с непроверяемым написанием: *сентябрь*. *Развитие речи*. Составление рассказа по рисунку, данному началу и опорным словам. Смысловое чтение текстов различных стилей и жанров в соответствии с учебными целями и задачами (*это учебное действие формируется при изучении всего курса русского языка*)		текст по заданной теме. **Выделять** части текста и **обосновывать** правильность их выделения. **Выбирать** ту часть текста, которая соответствует заданной коммуникативной задаче. **Передавать** устно содержание прочитанного текста-образца или составленного текста. **Создавать** устный и письменный текст в соответствии с поставленной коммуникативной задачей. **Составлять** рассказ по рисунку, данному началу и опорным словам. **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению	нии.)

ПРЕДЛОЖЕНИЕ. Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различия). Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные. Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов)	**(11 ч)**	**Предложение** Предложение как единица речи, его назначение и признаки: законченность мысли, связь слов в предложении. Наблюдение за значением предложений, различных по цели высказывания (без терминологии). Логическое (смысловое) ударение в предложении. Знаки препинания конца предложения (точка, вопросительный, восклицательный знаки). **Члены предложения** Главные члены предложения (основа). Второстепенные члены предложения (без деления на виды). Подлежащее и сказуемое — главные члены предложения. Распространённые и нераспространённые предложения. Связь слов в предложении.	**(3 ч)** **(8 ч)**	**Отличать** предложение от группы слов, не составляющих предложение. **Определять** границы предложения в деформированном тексте, **выбирать** знак для обозначения конца предложения. **Обосновывать** выбор знака препинания в конце предложения. **Соблюдать** в устной речи логическое (смысловое) ударение и интонацию конца предложения. **Составлять** предложения из слов. **Составлять** (устно и письменно) ответы на вопросы. **Употреблять** заглавную букву в начале предложения и необходимый знак препинания в конце предложения. **Писать** слова в предложении раздельно. **Находить** главные члены (основу) предложения. **Обозначать** графически грамматическую	**1.2. Гражданско-патриотическое воспитание** (становление ценностного отношения к своей Родине — России; осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; уважение к своему и другим народам; первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений). **8. Ценности научного**

между словами в словосочетании и предложении		*Развитие речи.* Коллективное составление рассказа по репродукции картины И. С. Остроухова «Золотая осень». Формирование чувства прекрасного в процессе анализа репродукции пейзажной картины художника И. С. Остроухова в «Картинной галерее» учебника. *Слова с непроверяемым написанием: *родина, скоро, быстро, ветер (ветерок), рисунок (рисовать), яблоко (яблочко), яблоня.* **Проверочная работа**		основу. **Различать** и **выделять** главные и второстепенные члены предложения. **Обосновывать** правильность выделения подлежащего и сказуемого. **Анализировать** схему и **составлять** по ней сообщение о главных членах предложения. **Обсуждать** алгоритм выделения в предложении подлежащего и сказуемого. **Различать** распространённое (с второстепенными членами) и нераспространённое (без второстепенных членов) предложения. **Составлять** нераспространённые и распространённые предложения. **Распространять** нераспространённые предложения. **Устанавливать** при помощи вопросов связь слов между членами предложения. **Состав-**	**познания** (первоначальные представления о научной картине мира; познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.)

				лять предложение из деформированных слов (слов, не связанных по смыслу). **Рассматривать** репродукцию картины И. С. Остроухова «Золотая осень» в «Картинной галерее» учебника. **Составлять** рассказ по репродукции картины И. С. Остроухова «Золотая осень», используя данное начало и опорные слова. **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению	

СЛОВА, СЛОВА, СЛОВА… Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов.	**(18 ч)**	**Слово и его значение** Номинативная (назывная) функция слова. Понимание слова как единства звучания и значения. Слово как общее название многих однородных предметов. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значения слов. *Развитие речи.* Наблюдение за переносным значением слов как средством создания словесно-художественных образов.	**(4 ч)**	**Определять** значение слова по толковому словарю. **Объяснять** лексическое значение слова. **Находить** в тексте незнакомые слова. **Классифицировать** слова по тематическим группам. **Распознавать** многозначные слова, слова в прямом и переносном значениях. **Работать** со страничкой для любознательных. Наблюдать за этимологией слова *лопата*.	**8. Ценности научного познания (первоначальные представления о научной** картине мира; познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.)
		Работа с толковым и орфографическим словарями. *Слова с непроверяемым написанием: *берёза (берёзка), лопата (лопатка), дорога (дорожка), ягода (ягодка).* **Синонимы и антонимы** Расширение представлений о предметах и явлениях окружающего мира через лексику слов. Работа со словарями сино-	**(4 ч)**	**Работать** с толковым и орфографическим словарями. **Создавать** в воображении яркие словесные образы, рисуемые авторами в пейзажных зарисовках. **Оценивать** эстетическую сторону речевого высказывания. **Распознавать** среди	**6. Трудового воспитания** (осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, ин-

		нимов и антонимов. *Слова с непроверяемым написанием: *осина (осинка), до свидания.* *Развитие речи*. Изложение текста по данным к нему вопросам.	**(4 ч)**	данных пар слов синонимы, антонимы. **Подбирать** к слову синонимы, антонимы. **Работать** со страничкой для любознательных. **Знакомиться** с этимологией слов *синоним* и *антоним.* **Работать** со словарями синонимов и антонимов учебника. **Находить** нужную информацию о слове в этих словарях. **Определять**	терес к различным профессиям).
Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями.		**Однокоренные слова** Родственные (однокоренные) слова. Корень слова (первое представление). Различение родственных (однокоренных) слов и синонимов, родственных (однокоренных) слов и слов с омонимичными корнями. Выделение корня в однокоренных словах. Работа со словарём однокоренных слов учебника. Единообразное написание корня в одно коренных словах. *Слова с непроверяемым написанием: *сахар (сахарный).* Формирование умения выполнять логические действия: ана-	**(6 ч)**	смысловое значение пословиц и **соотносить** их с определёнными жизненными ситуациями. **Анализировать** речевые высказывания с использованием в них языковых средств. **Подбирать** заголовок к тексту. **Излагать** письменно содержание текста по данным вопросам. **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному	**1.2. Гражданско-патриотическое воспитание** (становление ценностного отношения к своей Родине — России; осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; сопричастность к прошлому, настояще-

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения. Применение правил правописания: перенос слов.		лиз, сравнение, обобщение. **Слог. Ударение. Перенос слова** (повторение и уточнение представлений). Слог как минимальная произносительная единица. Слогообразующая роль гласных звуков. **Ударение.** Словесное и логическое (смысловое) ударение в предложении. Словообразующая функция ударения. *Разноместность и подвижность русского ударения*. Произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского языка. Работа с орфоэпическим словарём. Орфоэпические нормы современного русского литературного языка. *Слова с непроверяемым написанием: *извини(те), капуста.* **Перенос слов по слогам**. Правила переноса части слова с одной строки на другую (*якорь, уче-ник, коль-цо, суб-бота, чай-ка*). *Слова с непроверяемым написанием: *жёлтый, посуда.* Формирование чувства ответственности за братьев наших меньших, попавших в беду, го-		приложению. **Находить** однокоренные слова в тексте и среди других слов. **Выделять** корень в однокоренных словах, **различать** однокоренные слова и синонимы, однокоренные слова и слова с омонимичными корнями. **Группировать** однокоренные слова с разными корнями. **Доказывать** правильность выделения корня в однокоренных словах. **Работать** с памяткой «Как найти корень слова». **Подбирать** однокоренные слова к данному слову и выделять в них корень. **Работать** со словарём однокоренных слов учебника. **Производить** анализ, сравнение, обобщение	му и будущему своей страны и родного края; уважение к своему и другим народам; первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений).

		товность прийти им на помощь (на основе нравственного содержания текстов учебника). **Проверочная работа.** *Развитие речи*. Составление рассказа по серии сюжетных рисунков, вопросам и опорным словам		при выделении в словах корня. **Делить** слова на слоги. **Определять** количество в слове слогов. **Классифицировать** слова по количеству в них слогов. **Определять** ударение в слове. **Наблюдать** за ролью словесного ударения. **Различать** ударные и безударные слоги. **Наблюдать** за разноместностью и подвижностью русского ударения. **Составлять** простейшие слогоударные модели слов. **Находить** слова по заданной модели. **Сравнивать** модели слогоударной структуры слова и **подбирать** к ним слова. **Работать** с орфоэпиче-	

				ским словарём, **находить** в нём нужную информацию о произношении слова. **Соблюдать** в практике речевого общения изучаемые нормы произношения слов. **Оценивать** в процессе совместной деятельности в парах правильность произношения слов. **Сравнивать** слова по возможности переноса слов с одной строки на другую (*крот, улей, зима*). **Переносить** слова по слогам. **Определять** способы переноса (*колокольчик, коло-кольчик, колокольчик*). **Оценивать** свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по элек-	

				тронному приложению. **Составлять** рассказ по серии сюжетных рисунков, вопросам и опорным словам.	
ЗВУКИ И БУКВЫ Различение звука и буквы: буква как знак звука. Знание алфавита: правильное называние букв, их последовательность. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами. Различение звука и буквы: буква как знак звука. Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Функция букв **е, ё,**	**(60 ч)**	**Звуки и буквы** (повторение и уточнение представлений) Различие звуков и букв. Звуки и их обозначение буквами на письме. Условные звуковые обозначения слов. Замена звука буквой и наоборот. *Слово с непроверяемым написанием: *октябрь.* **Русский алфавит, или Азбука** Значение алфавита. Знание алфавита: правильное называние букв, знание их последовательности. Употребление прописной (заглавной) буквы. Использование алфавита при работе со словарями. *Слова с непроверяемым написанием: *алфавит, ноябрь*.	**(2ч)** **(3)**	**Различать** звуки и буквы. **Осознавать** смыслоразличительную роль звуков и букв в слове. **Распознавать** условные обозначения звуков речи. **Сопоставлять** звуковое и буквенное обозначения слова. **Наблюдать** модели слов (звуковые и буквенные), **анализировать** их. **Объяснять**, где могут пригодиться знания об алфавите. **Называть** буквы правильно и **располагать** их в алфавитном порядке. **Класси-**	**8. Ценности научного познания (первоначальные представления о научной** картине мира; познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.)

ю, я. Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.		алфавите, о прописных и строчных буквах и др. *Развитие речи*. Коллективное составление рассказа по репродукции картины. **Проверочная работа.**		**фицировать** буквы по сходству в их названии, по характеристике звука, который они обозначают. **Определять** положение заданной буквы в алфавите: ближе к концу, к середине, к началу, **называть** соседние буквы по отношению к заданной. **Работать** с памяткой «Алфавит». **Располагать** заданные слова в алфавитном порядке. **Использовать** знание алфавита при работе со словарями. **Сопоставлять** случаи употребления заглавной (прописной) и строчной буквы в словах. **Использовать** правило написания имён собственных и первого слова в предложении. **Работать** со страничками для любознательных (знакомство со сведениями из истории русского языка: о самых молодых буквах в	

				алфавите, о прописных и строчных буквах и др.). **Составлять** рассказ по репродукции картины З. Е. Серебряковой «За обедом», используя опорные слова (под руководством учителя).	

Применение правил правописания: •проверяемые безударные гласные в корне слова; •непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов). Различение гласных и согласных звуков, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Формирование орфографической зоркости. Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости-мягкости согласных звуков. Буквы гласные как показатель твёрдости-мягкости со-		**Гласные звуки** (повторение и обобщение представлений) Признаки гласного звука. Смыслоразличительная и слогообразующая роль гласных звуков. Буквы, обозначающие гласные звуки. Буквы **е, ё, ю, я** и их функции в слове: обозначают один гласный звук и указывают на мягкость предшествующего согласного звука на письме; обозначают в определённых позициях два звука — согласный звук [й’] и последующий гласный звук. Сведения об источниках пополнения словарного запаса русского языка. Формирование на основе нравственного содержания текстов учебника готовности оказывать помощь тем, кто в этом нуждается. *Развитие речи*. Работа с текстом. Запись ответов на вопросы к тексту. **Правописание слов с безударным гласным звуком в корне** Произношение ударного гласного звука в корне слова и его обо-	**(2 ч)** **(15ч)**	**Находить** в слове гласные звуки. Объяснять особенности гласных звуков. Правильно **произносить** гласные звуки. **Различать** гласные звуки и буквы, обозначающие гласные звуки. **Работать** с памяткой «Гласные звуки и буквы для их обозначения». **Определять** «работу» букв, обозначающих гласные звуки в слове. **Соотносить** количество звуков и букв в таких словах, как *клюв, юла, поют*. **Объяснять** причины разного количества звуков и букв в слове. **Соотносить** звуковой и буквенный состав слов (*роса, река*). **Определять** качественную характеристику гласного звука: гласный ударный или безударный. **Работать** со страничкой для любознательных.	**3. Духовно-нравственное воспитание** (признание индивидуальности каждого человека; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности).

гласных звуков. Функция букв **и, е, ё, ю, я**. Мягкий знак (ь) как показатель мягкости предшествующего согласного звука. Формирование орфографической зоркости. Формирование орфографической зоркости. Применение правила правописания сочетания **чк, чн, чт, щн, нч**. Формирование орфографической зоркости. Применение правила правописания сочетания **жи—ши, ча—ща, чу—щу** в положении под ударением. Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости		значение на письме. Произношение безударного гласного звука в корне слова и его обозначение на письме. Особенности проверяемых и проверочных слов (для правила обозначения буквой безударного гласного звука в корне слова). Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук в корне слова (изменение формы слова и подбор однокоренных слов с ударным гласным). Представление об орфограмме. Проверяемые и непроверяемые орфограммы. Слова с непроверяемой буквой безударного гласного звука (*в**о**рона, с**о**рока* и др.). *Слова с непроверяемым написанием: *одежда, снегирь, лягушка, земляника, малина, молоток.* **Проверочный диктант.** *Развитие речи.* Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов как выразительных средств языка. Составление текста из предложений с нарушен-	**(1ч)** **(1 ч)**	**Знакомиться** со сведениями из истории русского языка (о букве **э**). **Наблюдать**, из каких языков пришли в нашу речь слова. **Работать** с текстом. **Определять** тему и главную мысль текста. **Составлять** и **записывать** ответы на вопросы к тексту с опорой на текст и рисунок. **Определять** безударный гласный звук в слове и его место в слове. **Находить** в двусложных словах букву безударного гласного звука, написание которой надо проверять. **Различать** проверочное и проверяемое слова. **Подбирать** проверочные слова путём изменения формы слова и подбора однокоренного слова (*слоны — слон, слоник; трава —травы, травка*). **Наблюдать** за	

согласных звуков. Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.		ным порядком повествования. Коллективное составление рассказа по репродукции картины С. А. Тутунова «Зима пришла. Детство».	**(2 ч)**	единообразным написанием корня в однокоренных словах. **Использовать** правило при написании слов с безударным гласным в корне. **Планировать** учебные действия при решении орфографической задачи (обозначение буквой безударного гласного звука в слове), **определять** пути её решения, **решать** её в соответствии с изученным правилом. **Объяснять** правописание слова с безударным гласным в корне, пользуясь алгоритмом проверки написания. **Различать** проверяемые и непроверяемые орфограммы. **Запоминать** написание непроверяемой орфограммы безударного гласного звука в словах, предусмотренных программой 1 и 2 классов. **Работать** с орфографическим сло-	
		Согласные звуки (повторение и углубление представлений) Признаки согласного звука. Смыслоразличительная роль согласных звуков в слове. *Слова с непроверяемым написанием: *мороз (морозный)*. Формирование на основе содержания текстов учебника чувства уважения к старшим по возрасту и готовности оказать им посильную помощь. *Развитие речи.* Восстановление деформированного текста по рисунку.	**(2ч)**		
		Согласный звук [й’] и буква «и краткое» *Слова с непроверяемым написанием: *урожай (урожайный)*.	**(3 ч)**		
		Слова с удвоенными согласными			

		Произношение и написание слов с удвоенными согласными. *Слова с непроверяемым написанием: *суббота (субботний).* *Развитие речи*. Коллективное составление рассказа по репродукции картины А. С. Степанова «Лоси» и по опорным словам. **Проект «И в шутку и всерьёз».** Создание нового информационного объекта — занимательных заданий по русскому языку. **Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения** Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквами **и, е, ё, ю, я, ь.** Формирование бережного отношения к материальным ценностям, к тому, что создано трудом человека, на основе содержания текстов учебника. **Мягкий знак (ь)** Правописание мягкого знака (ь) на конце и в середине слова пе-	**(8 ч)**	варём учебника: **находить** слова с изучаемой орфограммой и **проверять** написание слова по орфографическому словарю. **Подбирать** примеры слов с изучаемой орфограммой. **Работать** со страничками для любознательных. **Знакомиться** со сведениями о происхождении слов *орфограмма, малина, земляника.* **Объяснять,** когда в речи употребляют образные выражения (фразеологизмы): *язык заплетается, воробью по колено* и др. **Составлять** текст из предложений. **Составлять** рассказ по репродукции картины С. А. Тутунова «Зима пришла. Детство» (под руководством учителя). **Оценивать** свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по	**6. Трудового воспитания** (осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям).

		ред другими согласными. Правописание слов с мягким знаком (ь) на конце и в середине перед согласным. *Слова с непроверяемым написанием: *декабрь, мебель, коньки*. Развитие на основе текстов учебника положительных качеств личности: скромности, бережливости, совестливости. *Развитие речи*. Работа с текстом. Составление ответов на вопросы к тексту. **Проект «Пишем письмо».** **Правописание буквосочетаний с шипящими звуками** Буквосочетания **чк, чн, чт, щн, нч** Орфоэпические нормы произношения словс сочетаниями **чн, чт** (*[ш]то, наро[ш]но*). Правописание сочетаний **чк, чн, чт, щн,нч**. *Слова с непроверяемым написанием: *тарелка*. *Развитие речи*. Работа с текстом.	**(1 ч)** **(14 ч)**	электронному приложению. **Находить** в слове согласные звуки. Правильно **произносить** согласные звуки. **Различать** согласные звуки и буквы, обозначающие согласные звуки. **Работать** с памяткой «Согласные звуки русского языка». **Составлять** предложения из слов, данных в начальной форме, из составленных предложений — рассказ в соответствии с рисунком. **Различать** согласный звук [й’] и гласный звук [и]. **Различать** способы обозначения согласного звука [й’] буквами. **Ра-**	

		Проект «Рифма». Формирование мотивации к исследовательской и творческой деятельности. Буквосочетания **жи—ши, ча—ща, чу—щу** Правописание буквосочетаний жи—ши, ча—ща,чу—щу. (4 ч) *Слова с непроверяемым написанием: *товарищ, щавель, метель.* **Проверочный диктант.** *Развитие речи.* Работа с предложением и текстом. **Звонкие и глухие согласные звуки** Звонкие и глухие согласные звуки (парные и непарные) и их обозначение буквами. **Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным на конце слова и перед со-**	**(2 ч)** **(4 ч)**	**ботать** со страничкой для любознательных: знакомство со сведениями о звуке-невидимке [й’]. **Использовать** правило при переносе слов с буквой «и краткое» (*чайка*). **Наблюдать** за произношением и правописанием слов с удвоенными согласными. **Использовать** правило переноса слов с удвоенными согласными (*ванна*). **Составлять** рассказ по репродукции картины А. С. Степанова «Лоси» и опорным словам, **записывать** составленный рассказ. **Находить** совместно со сверстниками и взрослыми информацию (занимательные задания) в учебнике, сборнике ди-	

		гласным Произношение парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и в корне перед согласным и его обозначение буквой на письме. Особенности проверяемых и проверочных слов для правила обозначения буквой парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и перед согласным. Способы проверки написания буквы, обозначающей парный по глухости-звонкости согласный звук, на конце слова или перед согласным в корне (кроме сонорного): изменение формы слова, подбор однокоренного слова. Формирование умений ставить перед собой орфографическую задачу при написании слов, определять пути её решения, решать её в соответствии с изученным правилом. *Слова с непроверяемым написанием: *народ, вдруг, завод, сапог.* **Обобщение знаний об изученных правилах письма**		дактических материалов, рабочей тетради и других источниках и **создавать** свои занимательные задания. **Участвовать** в презентации занимательных заданий. **Определять** и **правильно произносить** мягкие и твёрдые согласные звуки. **Различать** твёрдые и мягкие согласные звуки (парные и непарные). **Объяснять**, как обозначена мягкость согласных на письме. **Работать** с памяткой «Как подготовиться к письму по памяти». **Планировать** учебные действия при письме по памяти. **Соотносить** количество звуков и букв в таких словах, как *огонь, кольцо*. **Объяснять** причины расхождения количества звуков и букв в этих словах. **Подбирать** примеры	

Применение правил правописания: •проверяемые безударные гласные в корне слова; •парные звонкие и глухие согласные в корне слова; •непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов). *Фонетический разбор слова.*		Правописание гласных и согласных в корне слова. Сопоставление правил обозначения буквами гласного звука в безударном слоге корня и парных по глухости-звонкости согласных на конце слова и в корне перед согласным. Фонетический разбор слова (проводится в процессе изучения всей темы). **Проверочный диктант.** *Развитие речи*. Составление поздравительной открытки; письменное изложение текста по вопросам. **Разделительный мягкий знак (ь)** Использование на письме разделительного мягкого знака (ь). Наблюдение за произношением слов с разделительным мягким знаком (ь). Соотношение звукового и буквенного состава в словах типа		слов с мягким знаком (ь). **Переносить** слова с мягким знаком (ь) (*пальцы, паль-то*). **Обозначать** мягкость согласного звука мягким знаком (ь) на конце слова и в середине слова перед согласным (*день, коньки*). **Оценивать** свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению. **Работать** с текстом: **определять** тему текста, **подбирать** к нему заголовок, **определять** части текста. **Анализировать** текст с целью нахождения в нём информации для ответов на вопросы, **записывать** ответы. **Составлять** продолжение рассказа. Писать письмо Деду Морозу. **Различать** непарные	

Использование на письме разделительного мягкого знака (ь). Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах. Применение правила правописания — разделительный мягкий знак (ь)		*друзья, ручьи.* Правило написания разделительного мягкого знака (ь) в словах. *Слова с непроверяемым написанием: *обезьяна (обезьянка).* *Развитие речи*. Составление устного рассказа по серии рисунков. **Проверочная работа**		мягкие шипящие звуки. **Находить** в словах буквосочетания **чк, чн, чт, щн, нч, подбирать** примеры слов с такими сочетаниями. **Соблюдать** в речи правильное орфоэпическ ое произношение слов с сочетаниями **чн, чт** (*чтобы, скучно* и др.). **Работать** с орфоэпическим словарём. **Применять** правило написания слов с буквосочетаниями **чк, чн, чт, щн, нч.** **Работать** с текстом. **Подбирать** к тексту заголовок. **Выделять** в тексте части и **определять** их микротемы. **Записывать** предложение из текста на заданную тему. **Находить** в тексте рифмующиеся строки, **подбирать** рифмующиеся слова, **сочинять** стихи на заданные рифмы, **со-**	

				ставлять словарик собственных рифм, **участвовать** в презентации выполненной работы. **Различать** непарные твёрдые и мягкие шипящие звуки. **Находить** в словах буквосочетания **жи—ши, ча—ща, чу—щу, подбирать** примеры слов с такими буквосочетаниями. **Применять** правило при написании слов с буквосочетаниями **жи—ши, ча—ща, чу—щу**. **Оценивать** свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению. **Работать** с предложением и текстом. **Составлять** предложения из слов, **обсуждать**, составляют ли они текст, **подбирать** к тексту заголовок, **записывать** составленный текст.	

				Различать глухие и звонкие согласные звуки, парные и непарные. **Характеризовать** согласный звук (глухой — звонкий, парный — непарный) и **оценивать** правильность данной характеристики. **Правильно произносить** звонкие и глухие согласные звуки на конце слова и перед другими согласными (кроме сонорных). **Определять** на слух парный по глухости звонкости согласный звук на конце слова и в корне перед согласным. **Соотносить** произношение и написание парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и в корне перед согласным.	

				Находить в словах букву парного согласного звука, написание которой надо проверять. **Различать** проверочное и проверяемое слова. **Подбирать** проверочные слова путём изменения формы слова и подбора однокоренных слов (*тра**в**ка — тра**в**а, тра**в**ушка; моро**з** — моро**з**ы, моро**з**ный*). **Использовать** правило при написании слов с парным по глухости-звонкости согласным звуком на конце слова и перед согласным в корне. **Объяснять** правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным звуком на основе алгоритма проверки написания. **Подбирать** примеры слов с изучаемой орфо-	

				грамой. **Сопоставлять** приёмы проверки написания гласных и согласных в корне слова. **Объяснять** правильность написания слов с изученными орфограммами. **Работать** с памяткой «Как подготовиться к диктанту». **Работать** с памяткой «Как провести звукобуквенный разбор слова». **Проводить** звуко-буквенный разбор слова по заданному образцу. **Оценивать** свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению. **Составлять** (под руководством учителя) текст поздравительной открытки; **излагать** пись-	

				менно текст по вопросам. **Наблюдать** за произношением слов с разделительным мягким знаком (ь). **Соотносить** количество звуков и букв в таких словах, как *семья, вьюга*. **Подбирать** примеры слов с разделительным мягким знаком (ь). **Различать** слова с мягким знаком (ь) — показателем мягкости предшествующего согласного звука и с разделительным мягким знаком (ь). **Использовать** правило при написании слов с разделительным мягким знаком (ь). **Объяснять** написание разделительного мягкого знака (ь) в словах. **Составлять** устный рассказ по серии рисунков (под руководством	

				учителя). **Оценивать** свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению	

Части речи. **Имя существительное** Имя существительное. Значение и употребление в речи. Умение опознавать имена собственные. Различение имён существительных, отвечающих на вопросы **кто?** и **что?** Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода.	**(57 ч)** **(17ч)**	**Части речи** Соотнесение слов-названий, вопросов, на которые они отвечают, с частями речи. Формирование умений работать с графической информацией. *Слово с непроверяемым написанием: *месяц*. Имя существительное как часть речи: **значение и употребление в речи** (2 ч). *Слова с непроверяемым написанием: *январь, февраль*. Расширение представлений о предметах и явлениях окружающего мира через ознакомление с именами существительными, обозначающими эти предметы и явления. **Одушевлённые и неодушевлённые** имена существительные (3 ч). Формирование представлений о профессиях и людях труда. *Слова с непроверяемым написанием: *картина (картинка)*. **Собственные и нарицательные** имена существительные (5 ч).	**(2 ч)**	**Соотносить** слова-названия (предметов, признаков, действий), вопросы, на которые они отвечают, с частями речи. **Анализировать** схему «Части речи», **составлять** по ней сообщение. **Находить** в тексте части речи с опорой на признаки частей речи, пользуясь схемой. **Распознавать** имя существительное среди других частей речи по обобщённому лексическому значению и вопросу. **Обосновывать** отнесение слова к имени существительному. **Объяснять** лексическое значение слов —имён существительных. **Обогащать** собственный словарь именами существительными разных лексико-тематических	**3. Духовно-нравственное воспитание** (признание индивидуальности каждого человека; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности).

Изменение существительных по числам.		Заглавная буква в именах собственных. Развитие познавательного интереса к происхождению имён и фамилий, истории названия своего города (посёлка). *Слова с непроверяемым написанием: *отец, фамилия, Россия, город, улица.* *Развитие речи*. Составление устного рассказа по репродукции картины. Формирование чувства гордости за богатырей, защитников земли Русской, прославленных в былинах и картинах художников; воспитание патриотизма. Составление рассказа по личным наблюдениям и вопросам. **Число** имён существительных (3ч). Изменение существительных по числам. Имена существительные, употребляющиеся только в одном числе (*ножницы, молоко*). *Слово с непроверяемым написанием: *топор.* Синтаксическая функция имени существительного в предложе-		групп. **Работать** со страничкой для любознательных: знакомство с лексическим значением имён существительных. **Различать** одушевлённые и неодушевлённые имена существительные с опорой на вопросы **кто?** и **что?, подбирать** примеры таких существительных. **Классифицировать** имена существительные одушевлённые и неодушевлённые по значению и **объединять** их в тематические группы. **Различать** собственные и нарицательные имена существительные, **подбирать** примеры таких существительных. **Классифицировать** имена существительные собственные и нарицательные по значению и **объединять** их в тематические группы. **Писать** с	

Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого.		нии (подлежащее или второстепенный член). **Обобщение** знаний об имени существительном (4 ч). Формирование первоначальных представлений о разборе имени существительного как части речи. Развитие логических действий анализа, сравнения, классификации, дифференциации, доказательства при определении признаков имени существительного. *Развитие речи*. Работа с текстом. Подробное изложение повествовательного текста по данным вопросам. **Проверочная работа.**		заглавной буквы имена собственные. **Находить** информацию (с помощью взрослых) из справочной литературы в библиотеке, из Интернета о происхождении своей фамилии и названии своего города (или села, посёлка, деревни). **Составлять** устный рассказ по репродукции картины В. М. Васнецова «Богатыри» (под руководством учителя). **Составлять** устный рассказ о своём домашнем животном на основе наблюдений и по вопросам учителя. **Определять** число имён существительных (единственное и множественное). **Изменять** имена существительные по числам (*книга — книги*). **Правильно произно-**	

				сить имена существительные в форме единственного и множественного числа (*туфля — туфли, простыня — простыни*). **Работать** с орфоэпическим словарём. **Определять**, каким членом предложения является имя существительное в предложении. **Определять** грамматические признаки имён существительных: одушевлённое или неодушевлённое, собственное или нарицательное; число (единственное или множественное), роль в предложении. **Обосновывать** правильность определения грамматических признаков имени существительного. **Классифицировать** имена существительные по определённому грамматическому признаку. **Выбирать** из	

				ряда имён существительных имя существительное с определённым при знаком. **Работать** с повествовательным текстом: **определять** его тему и главную мысль, подбирать заголовок к тексту, **определять** части текста, **составлять** ответы на данные вопросы, **записывать** составленный текст в соответствии с вопросами. **Проверять** написанный текст. **Оценивать** свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению	

Глагол Глагол. Значение и употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы **что сделать?** и **что делать?** Изменение глаголов по временам. Изменение глаголов по числам. Применение правила правописания **не**	**12 ч)**	**Глагол как часть речи** и употребление его в речи (общее представление) (4 ч). Синтаксическая функция глагола в предложении (чаще всего является сказуемым). Формирование представлений об обязанностях по дому, которые могут выполнять мальчики и девочки на основе рисунков в учебнике. *Развитие речи*. Составление рассказа по репродукции картины А. К. Саврасова «Грачи прилетели». **Число** глагола (2 ч). Изменение глагола по числам. Формирование навыка правильного употребления глаголов в речи (*одеть и надеть*). *Слова с непроверяемым написанием: *обед (обедать), магазин.* **Правописание** частицы **не** с глаголом (1 ч). **Обобщение** знаний о глаголе (2ч).	**(**	**Распознавать** глагол среди других частей речи по обобщённому лексическому значению и вопросу. **Обосновывать** правильность отнесения слова к глаголу. **Классифицировать** глаголы по вопросам. **Распознавать** глаголы, употреблённые в прямом и переносном значениях. **Определять**, каким членом предложения является глагол в предложении. **Выбирать** глаголы в соответствии с задачей речевого высказывания. **Рассматривать** репродукцию картины А. К. Саврасова «Грачи прилетели» по данным вопросам, **обсуждать** план предстоящего рассказа, **составлять** (под руководством учителя) по картине рассказ, **записывать** рассказ. **Определять** число глаголов, **распределять**	**6. Трудового воспитания** (осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям).

с глаголами. Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. **Имя прилагательное**	**(13 ч)**	*Развитие речи*. Восстановление текста с нарушенным порядком предложений. **Текст-повествование** и роль в нём глаголов (2 ч). Понятие о тексте-повествовании. Роль глаголов в тексте-повествовании. *Развитие речи.* Составление текста-повествования на предложенную тему, составление письменного ответа на один из вопросов к заданному тексту. **Проверочная работа** (1 ч). **Имя прилагательное как часть речи:** значение и употребление в речи. Связь имени прилагательного с именем существительным (6ч). Синтаксическая функция имени прилагательного в предложении. Формирование чувства уважения к русскому языку, гордости за		глаголы по группам в зависимости от их числа, **изменять** глаголы по числам, **приводить примеры** глаголов определённого числа, **употреблять** глаголы в определённом числе. **Соблюдать** в практике речевого общения орфоэпические и лексические нормы употребления глаголов. **Работать** с орфоэпическим словарём. Раздельно **писать** частицу **не** с глаголом (*не кричать*). **Определять** грамматические признаки глагола: число (единственное или множественное), роль в предложении. **Обосновывать** правильность определения признаков глагола. **Определять** правильный порядок предложений, **составлять** текст, **подбирать** к нему	**8. Ценности научного познания (первона-чальные представле-**

Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении.		русский язык. Сравнение как одно из выразительных средств языка. **Единственное и множественное** число имён прилагательных (2ч). Изменение имён прилагательных по числам. Зависимость формы числа имени прилагательного от формы числа имени существительного. Воспитание чувства уважения к родным, к маме на основе анализа текстов о маме. Литературные нормы употребления в речи таких слов и их форм, как *кофе, мышь, фамилия, шампунь* и др. *Слова с непроверяемым написанием: *облако (облачко), метро*. **Текст-описание** и роль в нём имён прилагательных (3 ч). Понятие о тексте-описании. Роль имён прилагательных в тексте-описании. *Развитие речи*. Составление тек-	**(5 ч)**	название и **записывать** составленный текст. **Распознавать** текст-повествование. **Наблюдать** за ролью глаголов в повествовательном тексте. **Составлять** текст-повествование на предложенную тему, **находить** нужную информацию для ответа на вопрос к тексту и **записывать** ответ. **Оценивать** свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению **Распознавать** имя прилагательное среди других частей речи по обобщённому лексическому значению и вопросу. **Работать** со страничкой для любознательных: ознакомле-	**ния о научной** картине мира; познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.)

Типы текстов: текст-описание. Местоимение. Общее представление о местоимении. Личные местоимения. Значение и употребление в речи.		ста-описания на основе личных наблюдений (описание домашнего животного либо комнатного растения). Составление текста-описания натюрморта по репродукции картины Ф. П. Толстого «Букет цветов, бабочка и птичка». **Обобщение знаний** об имени прилагательном (2 ч). **Проверочная работа**. **Местоимение** **Местоимение (личное) как часть речи:** его значение, употребление в речи (общее представление) (3ч). *Развитие речи.* Редактирование текста с повторяющимися именами существительными. Составление текста из предложений с нарушенной последовательностью повествования. Составление по рисункам текста-диалога. *Слово с непроверяемым напи-	**(5 ч)** **1 (ч)** **(2 ч)**	ние с историей появления названия *имя прилагательное* и лексическим значением имён прилагательных. **Обосновывать** правильность отнесения слова к имени прилагательному. **Использовать** в речи прилагательные различных лексико-тематических групп. **Выделять** из предложения словосочетания с именами прилагательными. **Приводить** примеры имён прилагательных. **Определять,** каким членом предложения является имя прилагательное. **Анализировать** высказывания русских писателей о русском языке. **Подбирать** имена прилагательные — сравнения для характеристики качеств, присущих людям и животным. **Определять** число имён прилагательных, **рас-**	**1.2. Гражданско-патриотическое воспитание** (становление ценностного отношения к своей Родине — России; осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; уважение к своему и другим народам; первоначальные представления о человеке

Текст. Смысловое единство предложений в тексте. Последовательность предложений в тексте. Типы текстов: текст-рассуждение, его особенности. Предлог. Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов. Раздельное написание предлогов с другими словами.		санием: *платок.* Формирование экологических представлений (природу надо беречь). **Текст-рассуждение** (2 ч). Структура текста-рассуждения. *Развитие речи*. Работа с текстом. **Проверочная работа.** **Предлоги** Роль предлогов в речи. Ознакомление с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов. Правописание предлогов с именами существительными. *Слова с непроверяемым написанием: *апрель, шёл.* *Развитие речи*. Редактирование текста; восстановление деформированного повествовательного текста. **Проверочная работа.** **Проект «В словари — за частями речи!»**		**пределять** имена прилагательные в группы в зависимости от их числа, **изменять** прилагательные по числам. **Соблюдать** литературные нормы употребления в речи таких слов и их форм, как *кофе, мышь, фамилия, шампунь* и др. **Распознавать** текст-описание. **Наблюдать** за ролью имён прилагательных в тексте-описании. **Составлять** текст-описание на основе личных наблюдений (коллективное обсуждение плана подготовительной работы). **Составлять** текст-	как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений).

Типы текстов: текст-повествование. Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста		**Контрольный диктант**		описание натюрморта по репродукции картины Ф. П. Толстого «Букет цветов, бабочка и птичка» (под руководством учителя). **Определять** грамматические признаки имени прилагательного: связь с именем существительным, число (единственное или множественное), роль в предложении. **Оценивать** свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению. **Распознавать** личные местоимения (в начальной форме) среди других слов и в предложении. **Различать** местоимения и имена существительные. **Заменять** повторяющи-	

				еся в тексте имена существительные личными местоимениями. **Составлять** из предложений текст, подбирать к нему заголовок, **записывать** составленный текст. **Составлять** по рисункам диалоги. **Находить** в диалогической речи местоимения и **определять** их роль в высказываниях. **Распознавать** текст-рассуждение. **Создавать** устные и письменные тексты-рассуждения. **Работать** с текстом: **определять** тип текста, тему и главную мысль, **выделять** части в тексте-рассуждении, **записывать** текст по частям. **Оценивать** свои достижения при выполнении	

				заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению **Узнавать** предлоги в устной и письменной речи. Правильно **употреблять** предлоги в речи (*прийти **из** школы*). Раздельно **писать** предлоги со словами. **Редактировать** текст; **восстанавливать** деформированный повествовательный текст. **Оценивать** свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению. **Пользоваться** толковым, орфографическим, однокоренных слов. **Находить** полезную информацию в словарями антонимов и си-	

				нонимов, словарём словарях, **придумывать** собственные задания, для выполнения которых потребуются словари, **участвовать в презентации** подготовленных заданийорфоэпическим словарями,	
ПОВТОРЕНИЕ	(11, ч)				

3 класс 163 часа

Раздел	**Количество часов**	**Темы**	**Количество часов**	**Основные виды деятельности обучающихся (на уровне УУД)**	**Основные направления воспитательной деятельности**

ЯЗЫК И РЕЧЬ	**2**	**Наша речь и наш язык** Виды речи. Речь, её назначение. Речь — отражение культуры человека. Язык, его назначение и его выбор в соответствии с целями и условиями общения. Формирование представлений о языке как основе национального самосознания. *Развитие речи*. Составление текста по рисунку. *Слова с непроверяемым написанием: *праздник, вместе*	2	**Различать** язык и речь. **Объяснять**, в каких случаях жизни мы пользуемся разными вида ми речи и что такое хорошая речь. **Рассказывать** о сферах употребления в России русского языка и национальных языков. **Анализировать** высказывания о русском языке (высказывание А. Куприна). **Находить** выразительные средства русской речи в поэтических строках А. Пушкина. **Составлять** текст по рисунку (**рассматривать** рисунок, **определять** его тему, **обсуждать** содержание предстоящего рассказа по рисунку, **выделять** части в содержании рассказа, **записывать** составленный текст). **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику	**1. Гражданско-патриотическое воспитание** (становление ценностного отношения к своей Родине - России, сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края). **3. Духовно-нравственное воспитание** (признание индивидуальности каждого человека).
ТЕКСТ. ПРЕДЛОЖЕНИЕ. СЛОВО-	**14**	**Текст** (повторение и углубление представлений) Признаки текста: смысловая связь предложений в тексте, законченность, тема, основная мысль. По-	2	**Различать** текст и предложение, текст и набор предложений. **Определять** тему и главную мысль текста.	**7. Формирование ценности научного познания** (первоначальные представления о научной картине ми-

СОЧЕ-ТАНИЕ		строение текста: вступление, основная часть, заключение. Типы текстов: повествование, описание, рассуждение. Формирование навыка смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с учебными целями и задачами (это учебное действие формируется при изучении всего курса русского языка). *Слово с непроверяемым написанием: *орех.*		**Подбирать** заголовок к заданному тексту и **определять** по заголовку содержание текста. **Выделять** части текста и **обосновывать** правильность их выделения. **Различать** типы текстов: повествование, описание, рассуждение. **Восстанавливать** деформированный текст (с нарушенным порядком предложений), **подбирать** к нему заголовок, **определять** тип текста, **записывать** составленный текст. **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.	ра, познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании).
		Предложение (повторение и углубление представлений о предложении и диалоге). *Развитие речи*. Коллективное составление небольшого рассказа по репродукции картины К. Е. Маковского «Дети, бегущие от грозы».	1	**Отличать** предложение от группы слов, не составляющих предложение. **Анализировать** непунктированный текст, выделять в нём предложения. **Выделять** в письменном тексте диалог. **Рассматривать** репродукцию картины К. Е. Маковского «Дети, бе-	**1-2. Гражданско-патриотическое воспитание** (первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах

				гущие от грозы», **составлять** рассказ по картине, **пересказывать** составленный текст.	межличностных отношений). **5.Трудовое воспитание** (осознание ценности труда в жизни человека, общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности).
		Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и **по интонации** (восклицательные и невосклицательные). Знаки препинания в конце предложений. *Слово с непроверяемым написанием: *овёс*. Формирование внимательного отношения к окружающим. Сведения из истории главного города России — Москвы; развитие на их основе чувства патриотизма.	4	**Наблюдать** за значением предложений, различных по цели высказывания (без терминологии), **находить** их в тексте, **составлять** предложения такого типа. **Соблюдать** в устной речи логическое (смысловое) ударение и интонацию конца предложения. **Классифицировать** предложения по цели высказывания и по интонации. **Анализировать** содержание схемы и использовать его для составления сообщения о видах предложений. **Обосновывать** знаки препинания в конце предложений.	
		Предложения с обращением (общее представление). *Развитие речи*. Составление предложений по рисунку в соответствии с заданной коммуникативной задачей.	1	**Находить** обращения в предложении и **наблюдать** за выделением обращения в письменной речи. **Составлять** рассказ по рисунку, **использовать** в нём диалог, а в предложениях — об-	**7.Формирование ценности научного познания** (первоначальные представления о научной картине мира, познавательные интересы, активность, ини-

				ращения.	циативность, любознательность и самостоятельность в познании).
		Состав предложения (повторение и углубление представлений). Главные и второстепенные члены предложения (без терминов их названий). Распространённые и нераспространённые предложения. Формирование навыков работы с графической и текстовой информацией — схемы и памятки. *Слова с непроверяемым написанием: *восток (восточный)*. Разбор предложения по членам предложения.	2	**Устанавливать** при помощи вопросов связь между членами предложения. **Различать** и **выделять** главные и второстепенные члены в предложении, распространённые и нераспространённые предложения. **Распространять** нераспространённое предложение второстепенными членами. **Читать** и **составлять** модели предложения, **находить** по ним предложения в тексте. **Составлять** сообщение по информации, представленной в схеме. **Работать** с памяткой «Как разобрать предложение по членам». **Планировать** свои действия при разборе предложения по членам на основе заданного алгоритма. **Обсуждать** алгоритм разбора предложения по членам и **разбирать** предложение по членам.	**7.Формирование ценности научного познания** (первоначальные представления о научной картине мира, познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании).

		Простое и сложное предложения (общее представление) *Слово с непроверяемым написанием: *заря.* Запятая внутри сложного предложения.	2	**Различать** простые и сложные предложения, **объяснять** знаки препинания внутри сложного предложения. **Составлять** из двух простых предложений одно сложное. **Составлять** сообщение по схеме «Простое и сложное предложение». **Разделять** запятой части сложного предложения. **Работать** с памяткой «Как дать характеристику предложению».	**7.Формирование ценности научного познания** (первоначальные представления о научной картине мира, познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании).
		Словосочетание Связь слов в словосочетании. Определение в словосочетании главного и зависимого слов при помощи вопроса. *Слово с непроверяемым написанием: *пшеница*. *Развитие речи.* Составление предложений (и текста) из деформированных слов, а так же по рисунку, по заданной теме, по модели. Коллективное составление небольшого рассказа по репродукции картины В. Д. Поленова «Золотая осень».	2	**Различать** словосочетание и предложение. **Выделять** в предложении словосочетания. **Устанавливать** при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении. **Составлять** предложения из деформированных слов, словосочетаний по рисунку, по заданной теме, по модели. **Составлять** небольшой текст по репродукции картины В. Д. Поленова «Золотая осень». **Оценивать** результаты вы-	

		Проверочная работа		полненного задания «Проверь себя» по учебнику	
СЛОВО В ЯЗЫКЕ И РЕЧИ	**17**	**Лексическое значение слова** (повторение и углубление представлений о слове) Номинативная функция слова, понимание слова как единства звучания и значения; однозначные и многозначные слова, слова в прямом и переносном значении; синонимы, антонимы. *Слова с непроверяемым написанием: *альбом, погода.* Работа с толковым словарём, словарями синонимов и антонимов.	2	**Узнавать** в тексте незнакомые слова, **определять** их значение по толковому словарю. **Распознавать** многозначные слова, слова в прямом и переносном значении. **Составлять** сообщение по схеме на тему «Что я знаю о значениях слов русского языка». **Работать** со страничкой для любознательных: знакомство со значениями слова *погода.* **Находить** синонимы, антонимы среди других слов в предложении, тексте, **подбирать** к слову синонимы и антонимы. **Работать** с толковым словарём, словарями синонимов и антонимов, **находить** в них необходимую информацию о слове.	**3.Духовно-нравственное воспитание** (проявление сопереживания, уважения и доброжелательности). **7.Формирование ценности научного познания** (первоначальные представления о научной картине мира, познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании).
		Омонимы . Использование омонимов в речи. *Слово с непроверяемым написанием: *понедельник.* Работа со словарём омонимов.	1	**Распознавать** омонимы, **объяснять** их лексическое значение. **Работать** со словарём омонимов, **находить** в нём нужную	

				информацию о слове.	
		Слово и словосочетание. *Слово с непроверяемым написанием: *ракета*.	1	**Различать** слово и словосочетание как сложное название предмета.	**1-2.Гражданско-патриотическое воспитание** (осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края).
		Фразеологизмы. Значение фразеологизмов и их использование в речи. Работа со словарём фразеологизмов. Развитие интереса к происхождению слов, к истории возникновения фразеологизмов.	2	**Находить** в тексте и в предложении фразеологизмы, **объяснять** их значение, **отличать** фразеологизм от неустойчивого словосочетания. **Работать** со словарём фразеологизмов, **находить** в нём нужную информацию. **Работать** со страничкой для любознательных: знакомство со сведениями о возникновении фразеологизмов *бить баклуши*, *спустя рукава* и др. **Выбирать** слова в соответствии с целью и адресатом высказывания. **Устранять** однообразное употребление слова в данном и в собственном тек-	**1-2.Гражданско-патриотическое воспитание** (осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края).

		Развитие речи. Подробное изложение с языковым анализом текста.		сте **Анализировать** текст с целью выделения слов, выражающих авторское отношение, а также олицетворений, сравнений в авторском тексте и письменно **излагать** содержание текста-образца.	
		Части речи. **Обобщение и уточнение представлений** об изученных частях речи (имени существительном, имени прилагательном, глаголе, местоимении) и их признаках (3ч). *Слова с непроверяемым написанием: *трактор, чёрный.* Формирование умений видеть красоту и об разность слов русского языка в пейзажных зарисовках текста. *Развитие речи*. Составление предложений и текста по репродукции картины И. Т. Хруцкого «Цветы и плоды».	3	**Узнавать** изученные части речи среди других слов и в предложении, **классифицировать** их, **приводить** примеры слов изученных частей речи. **Определять** грамматические признаки изученных частей речи и **обосновывать** правильность их выделения. **Выделять** выразительные средства языка в пейзажных зарисовках. **Составлять** текст-натюрморт по репродукции картины И. Т. Хруцкого «Цветы и плоды».	**3.Духовно-нравственное воспитание** (проявление сопереживания, уважения и доброжелательности). **7. Формирование ценности научного познания** (первоначальные представления о научной картине мира, познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании), **5.Трудовое воспитание** (осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное
		Имя числительное (общее представление) **.** *Слова с непроверяемым написа-	1	**Распознавать** имя числительное по значению и по вопросам (сколько? который?), **объ-**	

		нием: *восемь, четыре, вторник, среда.* **Проверочная работа.**		**яснять** значение имён числительных в речи. **Приводить** примеры слов — имён числительных.	отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности).
		Однокоренные слова. Обобщение и уточнение представлений об однокоренных (родственных) словах, о корне слова. *Слово с непроверяемым написанием: *картофель.*	1	**Распознавать** однокоренные слова, **выделять** в них корень. **Различать, сравнивать** однокоренные слова и слова-синонимы, слова с омонимичными корнями. **Приводить** примеры однокоренных слов с заданным корнем	**5.Трудовое воспитание** (осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности).
		Слово и слог. Звуки и буквы (обобщение и уточнение представлений)**.** Слог, звуки и буквы. Гласные звуки и буквы для их обозначения. Правописание слов с ударными (сочетания **жи—ши, ча—ща, чу—щу**) и безударными гласными в корне. Согласные звуки и буквы для их обозначения.	6	**Различать** слово и слог, звук и букву. **Определять** качественную характеристику гласных и согласных звуков в словах типа *роса, мороз, коньки, ёж.* **Работать** с памяткой «Как сделать звуко-буквенный разбор слов». **Проводить** звуковой и звуко-буквенный разбор определённого слова. **Определять** наличие в слове изученных орфограмм. **Находить** и **отмечать** в словах орфограммы.	**7. Формирование ценности научного познания** (первоначальные представления о научной картине мира, познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании).

		Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными звуками на конце слова и перед согласными в корне. Разделительный мягкий знак (ь). Правописание слов с разделительным мягким знаком (ь). Формирование установки на здоровый образ жизни (соблюдение правил дорожного движения при переходе улицы). *Слова с непроверяемым написанием: *овощи, петрушка, горох, помидор, огурец, огород.* **Проверочный диктант.** *Развитие речи.* Изложение повествовательного текста по вопросам или коллективно составленному плану. **Проект «Рассказ о слове»**		**Обсуждать** алгоритм орфографических действий при решении орфографической задачи. **Подбирать** несколько проверочных слов с заданной орфограммой. **Объяснять, доказывать** правильность на писания слова с изученными орфограммами. **Группировать** слова по типу орфограммы. **Приводить** примеры с заданной орфограммой. **Определять** среди других слов слова, которые появились в нашем языке сравнительно недавно (*компьютер*). **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику. **Излагать** письменно содержание повествовательного текста по данным вопросам или коллективно составленному плану. **Подбирать** из разных источников информацию о слове и его окружении. **Составлять** словарную статью о слове, **участвовать** в её презентации	

СОСТАВ СЛОВА	**47**	**Корень слова.** Корень слова. Однокоренные слова. Чередование согласных в корне. Сложные слова. Работа со словарём однокоренных слов. *Слово с непроверяемым написанием: *столица.* Развитие интереса к истории языка, изменениям, происходящим в нём. *Правописание сложных слов: соедини тельные гласные в сложных словах (самолёт, вездеход).*	3	**Формулировать** определения однокоренных слов и корня слова. **Различать** однокоренные слова, **группировать** однокоренные слова (с общим корнем), **выделять** в них корень, **подбирать** примеры однокоренных слов. **Различать** однокоренные слова и синонимы, однокоренные слова и слова с омонимичными корнями, однокоренные слова и формы одного и того же слова. **Работать** со словарём однокоренных слов, **находить** в нём нужную информацию о слове (*берег - бере**ж**ок*). **Работать** со страничкой для любознательных: **наблюдать** за чередованием звуков в корне слов. **Находить** чередующиеся звуки в корне слова. **Различать** сложные слова, **находить** в них корни.	7.Ф**ормирование ценности научного познания** (первоначальные представления о научной картине мира, познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании). **3.Духовно-нравственное воспитание** (проявление сопереживания, уважения и доброжелательности).
		Формы слова. Окончание. *Слова с непроверяемым написанием: *обед, ужин.*	4	**Формулировать** определение окончания, **выделять** окончание в слове, **доказывать** значимость окончания в слове. **Различать** однокоренные слова и формы одного и того	**5.Трудовое воспитание** (интерес к различным профессиям).

				же слова.	
		Приставка.	3	**Формулировать** определения приставки и суффикса. **Объяснять** значение приставок и суффиксов в слове. **Выделять** в словах приставки и суффиксы. **Образовывать** слова с помощью приставки или суффикса. **Рассматривать** картину, **высказывать** своё отношение к картине, **анализировать** содержание, **составлять** (под руководством учителя) по картине описательный текст.	**5.Трудовое воспитание** (интерес к различным профессиям).
		Суффикс. Значение этих значимых частей в слове. *Развитие речи*. Сочинение по репродукции картины А. А. Рылова «В голубом просторе».	3		
		Основа слова. Разбор слова по составу. Знакомство со словообразовательным словарём.	1	**Выделять** в словах основу слова. **Работать** со страничкой для любознательных: **наблюдать** за словообразовательными статьями в словообразовательном словаре. **Работать** с форзацем учебника «Словообразование»: **наблюдать** за группами однокоренных слов и способами их образования.	7.**Формирование ценности научного познания** (первоначальные представления о научной картине мира, познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании).
		Обобщение знаний о составе слова. Изменяемые и неизменяемые слова, их употребление в речи.	4	**Работать** с памяткой «Как разобрать слово по составу». **Обсуждать** алгоритм разбора слов по составу, **планировать**	7.**Формирование ценности научного познания** (первоначальные представления о

		Разбор слова по составу. Формирование навыка моделирования слов. *Слова с непроверяемым написанием: *пирог, шоссе.* **Проверочная работа.** *Развитие речи*. Редактирование предложений с неуместным употреблением в нём однокоренных слов. Подробное изложение повествовательного текста с языковым анализом. **Проект «Семья слов».**		учебные действия при определении в слове значимых частей. **Проводить** разбор слов по составу (кроме слов типа *семья, читать*). **Анализировать, составлять** модели разбора по составу и **подбирать** слова по этим моделям. **Различать** однокоренные слова и синонимы, однокоренные слова и слова с омонимичными корнями, однокоренные слова и формы одного и того же слова. **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику. **Редактировать** предложения с однокоренными словами. Подробно **излагать** содержание повествовательного текста по данному плану и самостоятельно подобранному заголовку к тексту. **Составлять «**семью слов» по аналогии с данным объектом, **участвовать** в презентации своей работы.	научной картине мира, познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании).
		Правописание частей слова.	29	**Определять** наличие в слове	**1-2.Гражданско-**

		Общее представление о правописании слов с орфограммами в значимых частях слова. Формирование умений ставить перед собой орфографическую задачу, определять пути её решения, решать её в соответствии с изученным правилом. Формирование умений планировать учебные действия при решении орфографической задачи. *Слово с непроверяемым написанием: *четверг.*	*1*	изученных и изучаемых орфограмм. **Находить** и **отмечать** в словах орфограммы. **Обсуждать** алгоритм действий для решения орфографических задач и **использовать** алгоритм в практической деятельности. **Подбирать** несколько проверочных слов с заданной орфограммой. **Объяснять, доказывать** правильность написания слова с изученными орфограммами.	**патриотическое воспитание (**первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений).
		Правописание слов с безударными гласными в корне. Слова старославянского происхождения и их «следы» в русском языке. Формирование уважительного отношения к истории языка (работа со страничкой для любознательных). *Слова с непроверяемым написанием: *север, берег.*	*4*	**Работать** с орфографическим словарём. **Работать** со страничкой для любознательных (знакомство со старославянизмами). **Составлять** словарики слов с определённой орфограммой.	**7.Формирование ценности научного познания** (первоначальные представления о научной картине мира, познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании). **3.Духовно-нравственное воспитание** (признание индивидуальности каждого человека, проявле-
		Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слов и перед согласным в корне. *Слово с непроверяемым написа-	*4*	**Группировать** слова по типу орфограммы, по месту орфограммы в слове. **Приводить** примеры слов с заданной орфограммой.	

		нием*: пороша.*		**Осуществлять** взаимоконтроль и самоконтроль при проверке выполненной письменной работы.	ние сопереживания, сочувствия, уважения и доброжелательности).
		Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне. *Слова с непроверяемым написанием*: чувство, лестница, интересный.*	*4*	**Контролировать** правильность записи текста, **находить** неправильно написанные слова и **исправлять** ошибки.	7.**Формирование ценности научного познания** (первоначальные представления о научной картине мира, познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании). **3.Духовно-нравственное воспитание** (признание индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, сочувствия, уважения и доброжелательности). **5.Трудовое воспитание** (осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отно-
		Правописание слов с удвоенными согласными (3 ч). *Слова с непроверяемым написанием: *коллекция, коллектив, аккуратный, грамм, килограмм.*	*3*		
		Правописание суффиксов и приставок.	*4*		
		Правописание приставок и предлогов. *Слово с непроверяемым написанием: *желать.*	*3*		
		Правописание слов с разделительным твёрдым знаком (ъ). Контрольный диктант. *Развитие речи*. Составление текста по репродукции картины В. М.	*6*	**Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику. **Составлять** текст по репродукции картины В. М. Васне-	

		Васнецова «Снегурочка». Изложение повествовательного деформированного текста по самостоятельно составленному плану. Составление объявления		цова «Снегурочка» и опорным словам. **Восстанавливать** содержание повествовательного деформированного текста, **составлять** письменный пересказ данного текста по самостоятельно составленному плану. **Работать** с памяткой «Как подготовиться к изложению». **Составлять** объявление	шение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности).
ЧАСТИ РЕЧИ	**75**	**Части речи** (повторение и углубление представлений). Части речи: имя существительное, имя прилагательное, имя числительное, местоимение, глагол, предлог, частица *не*, союз (общее представление).	2	**Определять** по изученным признакам слова различных частей речи. **Классифицировать** слова по частям речи (имя существительное, имя прилагательное, глагол, местоимение, имя числительное). **Подбирать** примеры слов изученных частей речи. **Составлять** по рисунку текст, **определять**, какие части речи были употреблены в составленном рассказе.	7.**Формирование ценности научного познания** (первоначальные представления о научной картине мира, познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании).
		ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ. **Повторение и углубление представлений (** Значение и употребление имён существительных в речи.	30 *6*	**Распознавать имена** существительные среди слов других частей речи, **определять** лексическое значение имён существительных. **Различать** среди однокоренных слов	**3.Духовно-нравственное воспитание** (проявление сопереживания, сочувствия, уважения и доброжелательности).

		Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные. Представление об устаревших словах в русском языке. *Развитие речи*. Подробное изложение по самостоятельно составленному плану. Собственные и нарицательные имена существительные. Правописание имён собственных. *Слова с непроверяемым написанием: *самолёт, комната, однажды.* **Проект «Тайна имени».** Развитие интереса к тайнам имён, тайне своего имени; развитие мотивов к проведению исследовательской работы.		имена существительные. **Находить** устаревшие слова — имена существительные. **Выделять** среди имён существительных одушевлённые и неодушевлённые (по вопросу и по значению). **Находить** среди имён существительных в тексте устаревшие слова, **объяснять** их значение. **Письменно излагать** содержание текста-образца по самостоятельно составленному плану. **Распознавать** собственные и нарицательные имена существительные, **определять** значение имён собственных. **Обосновывать** написание заглавной буквы в именах собственных. **Наблюдать** за толкованием значения некоторых имён. **Составлять** (с помощью взрослых) рассказ о своём имени.	**1-2.Гражданско-патриотическое воспитание** (становление ценностного отношения к своей Родине-России, осознание соей этнокультурной и российской гражданской идентичности, первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений).

		Число имён существительных. Изменение имён существительных по числам. Имена существительные, имеющие форму одного числа (*салазки, мёд*). *Развитие речи*. Работа с текстом. Письмо по памяти.	*2*	**Определять** число имён существительных. **Изменять** форму числа имён существительных. **Распознавать** имена существительные, имеющие форму одного числа. **Работать** с текстом: **определять** тему, главную мысль, тип текста, **выделять** в тексте части, соответствующие плану, **выписать** трудные слова, **записать** текст по памяти.	
		Род имён существительных: мужской, женский, средний. Имена существительные общего рода (первое представление). Формирование нравственных представлений о качествах и свойствах личности (жадности, неряшливости, невежестве, ябедничестве, лжи и др.). *Слово с непроверяемым написанием: *кровать.* Формирование навыка культуры речи: норм согласования (*серая мышь, вкусная карамель, листва*	*7*	**Определять** род имён существительных. **Классифицировать** *имена* существительные по роду и **обосновывать** правильность определения рода. **Согласовывать** имена существительные общего рода и имена прилагательные. (*Этот мальчик — большой умница. Эта девочка — большая умница*.) **Правильно употреблять** в речи словосочетания типа *серая мышь, лесная глушь.*	**7**.**Формирование ценности научного познания** (первоначальные представления о научной картине мира, познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании). **1-2.Гражданско-патриотическое воспитание** (становление ценностного отношения к своей Родине-России, осознание соей

		облетела и др.). Мягкий знак (ь) после шипящих на конце имён существительных женского рода (*рожь, тишь, вещь*). *Развитие речи*. Подробное изложение повествовательного текста. Составление устного рассказа по серии рисунков. **Проверочный диктант.**		Правильно **записывать** имена существительные с шипящим звуком на конце и **контролировать** правильность записи. Подробно письменно **излагать** содержание текста-образца. **Составлять** устный и письменный рассказ по серии рисунков. **Записывать** текст под диктовку и **проверять** написанное.	этнокультурной и российской гражданской идентичности, первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений).
		Падеж имён существительных. Изменение имён существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Неизменяемые имена существительные. *Слово с непроверяемым написанием: *рябина.* *Развитие речи.* Составление рассказа по репродукции картины И. Я. Билибина «Иван-царевич и лягушка-квакушка».	*11*	**Анализировать** таблицу «Склонение имён существительных» по вопросам учебника. **Изменять** имена существительные по падежам. **Запоминать** названия падежей. **Работать** с текстом-памяткой «Как определить падеж имени существительного». **Определять** падеж имён существительных. **Составлять** рассказ по репродукции картины (под руководством учителя). **Распознавать** именительный	**7**.**Формирование ценности научного познания** (первоначальные представления о научной картине мира, познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании). **1-2.Гражданско-патриотическое воспитание** (становление ценностного отношения к своей Родине-России, осознание соей

		Именительный падеж. Родительный падеж. Дательный падеж. Винительный падеж. Творительный падеж. Предложный падеж. Формирование представлений о трудолюбии, мастерстве. *Слова с непроверяемым написанием: *трамвай, пятница, около, солома.* *Развитие речи.* Работа с текстом. Подробное изложение текста повествовательного типа.		(родительный и др.) падеж, в котором употреблено имя существительное, по падежному вопросу и предлогу. **Составлять** предложение (словосочетание), употребляя в нём имя существительное в заданной падежной форме. **Сопоставлять** и **различать** внешне сходные падежные формы (именительный и винительный падежи, родительный и винительный падежи имён существительных одушевлённых мужского рода и др.). **Работать** с текстом: осмысленно **читать**, отвечать на вопросы к тексту, **определять** тип текста, тему и главную мысль, **подбирать** заголовок, самостоятельно **составлять** план, подробно **излагать** содержание по самостоятельно составленному плану. **Проверять** письменную работу (сочинение).	этнокультурной и российской гражданской идентичности, первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений).
		Все падежи (обобщение знаний об имени существительном). Работа с таблицей «Признаки падежей».	*4*	**Составлять** сообщение об изученных падежах имён существительных. **Определять** начальную форму имени су-	**7.Формирование ценности научного познания** (первоначальные представления о

		Начальная форма имени существительного. Морфологический разбор имени существительного. *Слова с непроверяемым написанием: *потом, вокруг.* *Развитие речи.* Составление сочинения по репродукции картины К. Ф. Юона «Конец зимы. Полдень». **Проект «„Зимняя“ страничка».** **Проверочный диктант.**		ществительного. **Работать** с памяткой «Порядок разбора имени существительного». **Распознавать**, пользуясь памяткой, изученные признаки имени существительного по заданному алгоритму и **обосновывать** правильность их определения. **Составлять** устно текст по репродукции картины художника К. Ф. Юона «Конец зимы. Полдень», пользуясь опорными словами (под руководством учителя). **Подбирать** слова — имена существительные на тему «Зима», **составлять** словарь зимних слов, **анализировать** поэтические тексты, посвящённые зимней природе. **Писать** диктант и проверять написанное. **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.	научной картине мира, познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании).
		ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ. **Повторение и углубление представлений об имени прилага-**	18 *3*	**Распознавать** имена прилагательные среди других частей речи.	**1-2.Гражданско-патриотическое воспитание** (становление ценностного отноше-

		тельном. Лексическое значение имён прилагательных. Обогащение словарного запаса именами прилагательными. Связь имени прилагательного с именем существительным. Роль имён прилагательных в тексте. *Сложные имена прилагательные, обозначающие цвета и оттенки цвета.* Синтаксическая функция имени прилагательного в предложении.		**Определять** лексическое значение имён прилагательных. **Выделять** словосочетания с именами прилагательными из предложения. **Подбирать** к именам существительным подходящие по смыслу имена прилагательные, а к именам прилагательным — имена существительные. **Распознавать** сложные имена прилагательные и правильно их **записывать** (*серебристо-белый* и др.). **Определять**, каким членом предложения является имя прилагательное.	ния к своей Родине-России, осознание соей этнокультурной и российской гражданской идентичности, уважение к своему и
		Текст-описание. Художественное и научное описания. Использование имён прилагательных в тексте - описании. *Развитие речи*. Составление текста-описания растения в научном	*2*	**Распознавать** художественное и научное описания, **наблюдать** за употреблением имён прилагательных в таких текстах. **Выделять** в текстах художественного стиля выразительные средства языка. **Составлять** текст — описание о растении в научном сти-	**3.Духовно-нравственное воспитание** (проявление сопереживания, уважения и доброжелательности).

		стиле. Формирование чувства прекрасного в процессе работы с поэтическими текстами и репродукциями картин русских художников. *Развитие речи*. Сопоставление содержания и выразительных средств в искусствоведческом тексте и в репродукции картины М. А. Врубеля «Царевна-Лебедь». *Слова с непроверяемым написанием: *приветливо, ромашка, растение, Красная площадь, Московский Кремль.*		ле. **Находить** изобразительно-выразительные средства в описательном тексте (о картине М. А. Врубеля «Царевна-Лебедь»). **Рассматривать** репродукцию картины М. А. Врубеля «Царевна-Лебедь» и **высказывать** своё отношение к ней. **Работать** со страничкой для любознательных: знакомство с происхождением названий цветов (*голубой, лазоревый, бирюзовый*).	
		Формы имён прилагательных. **Род имён прилагательных** (3ч). Изменение имён прилагательных по родам в единственном числе. Зависимость рода имени прилагательного от формы рода имени существительного.	*8*	**Определять** род имён прилагательных, **классифицировать** имена прилагательные по роду. **Наблюдать** зависимость рода имени прилагательного от формы рода имени существительного. **Изменять** имена прилагательные по родам в единственном чис-	**5.Трудовое воспитание** (осознание ценности труда в жизни человек и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда).

		Родовые окончания имён прилагательных (**-ый, -ой, -ая, -яя**). *Слово с непроверяемым написанием: *сирень*.		ле. **Образовывать** словосочетания, состоящие из имён прилагательных и имён существительных. **Писать** правильно родовые окончания имён прилагательных. **Соблюдать** нормы правильного употребления в речи имён прилагательных в словосочетаниях типа *серая мышь, пенистый шампунь, белый лебедь* и др.	
		Число имён прилагательных (3ч). Изменение имён прилагательных по числам. Зависимость формы числа имени прилагательного от формы числа имени существительного. *Развитие речи*. Составление текста-описания о животном по личным наблюдениям. *Слова с непроверяемым написанием: *поэт, гвоздика, животное.*		**Определять** форму числа имени прилагательного, **изменять** имена прилагательные по числам. **Подбирать** имена прилагательные для сравнения признаков предметов. **Составлять** (устно) текст-описание о животном по личным наблюдениям с предварительным обсуждением структуры текста.	

		Падеж имён прилагательных (общее представление) (2 ч). Изменение имён прилагательных, кроме имён прилагательных на **-ий, -ья, -ов, -ин**, по падежам (первое представление). Зависимость падежа имени прилагательного от формы падежа имени существительного. Начальная форма имени прилагательного.		**Анализировать** таблицу «Склонение (изменение по падежам) имён прилагательных». **Изменять**, пользуясь таблицей, имена прилагательные по падежам. **Определять** начальную форму имени прилагательного.	**7.Формирование ценности научного познания** (первоначальные представления о научной картине мира, познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании).
		Обобщение знаний об имени прилагательном. Морфологический разбор имени прилагательного.	*5*	. **Определять** падеж имён прилагательных по падежу имён существительных. **Правильно произносить** и **писать** имена прилагательные мужского и среднего рода в родительном падеже (*доброго здоровья*). **Работать** с памяткой «Порядок разбора имени прилагательного». **Разбирать** имя прилагательное как часть речи в том порядке, какой указан в памятке. **Определять** изученные грамматические признаки имени прилагательного и	**7.Формирование ценности научного познания** (первоначальные представления о научной картине мира, познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании).

		Развитие речи. Составление сочинения-отзыва по репродукции картины А. А. Серова «Девочка с персиками». **Проект «Имена прилагательные в загадках».** **Контрольный диктант.**		**обосновывать** правильность их выделения. **Составлять** сочинение-отзыв по репродукции картины А. А. Серова «Девочка с персиками» и опорным словам. **Наблюдать** за именами прилагательными в загадках, **подбирать** свои загадки с именами прилагательными, **участвовать** в конкурсе загадок. **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.	**3.Духовно-нравственное воспитание** (признание индивидуальности каждого человека).
		МЕСТОИМЕНИЕ. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица. Личные местоимения единственного и множественного числа. Род местоимений 3-го лица единственного числа. Изменение личных местоимений 3-го лица в единственном числе по родам.	4	**Распознавать** личные местоимения среди других частей речи. **Определять** грамматические признаки личных местоимений: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица единственного числа). **Обосновывать** правильность выделения изученных признаков местоимений. **Заменять** повторяющиеся в тексте имена существительные местоимениями. **Оценивать** уместность употребления местоимений в тек-	**5.Трудовое воспитание** (осознание ценности труда в жизни человек и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям). **7.Формирование цен-**

		Морфологический разбор местоимений. *Слова с непроверяемым написанием: *одуванчик, воскресенье.* Формирование бережного отношения к природе. **Проверочная работа.** *Развитие речи*. Составление письма.		сте. **Работать** с таблицей «Личные местоимения». Пользуясь таблицей, **разбирать** личное местимение как часть речи. **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику. **Составлять** письмо другу или кому-либо из родственников.	**ности научного познания** (первоначальные представления о научной картине мира, познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании). **3.Духовно-нравственное воспитание** (проявление сопереживания, уважения и доброжелательности).
		ГЛАГОЛ. **Повторение и углубление представлений о глаголе.** Значение и употребление в речи. Число. Изменение глаголов по числам. *Слова с непроверяемым написанием: *завтрак (завтракать).* *Развитие речи*. Составление текста	21 *4*	**Распознавать** глаголы среди других частей речи. **Различать** глаголы, отвечающие на определённый вопрос. **Определять** лексическое значение глаголов. **Составлять** рассказ по сюжетным рисункам (под руко-	**7.Формирование ценности научного познания** (первоначальные представления о научной картине мира, познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании).

		по сюжетным рисункам.		водством учителя).	
		Формы глагола. **Начальная** (неопределённая) **форма** глагола. Глагольные вопросы **что делать?** и **что сделать?** (2 ч). *Слово с непроверяемым написанием: *песок.*	*13*	**Узнавать** неопределённую форму глагола по вопросам. **Образовывать** от глаголов в неопределённой форме однокоренные глаголы. **Обсуждать** значение фразеологизмов, в состав которых входят глаголы в неопределённой форме.	
		Число глаголов (2 ч). Изменение глаголов по числам. *Развитие речи.* Составление предложений (с нарушенным порядком слов), их запись.		**Распознавать** число глагола. **Изменять** глаголы по числам. **Составлять** предложения из слов, **определять**, могут ли предложения составить текст, **подбирать** заголовок к тексту.	
		Времена глагола (5 ч). Изменение глаголов по временам. *Слова с непроверяемым написанием: *квартира, герой.* *Развитие речи*. Выборочное подробное изложение повествовательного текста по опорным словам и самостоятельно составлен-		**Распознавать** время глагола. **Изменять** глаголы по временам. **Образовывать** от неопределённой формы глагола временные формы глаголов. **Анализировать** текст, **отбирать** содержание для выборочного изложения, **составлять** план предстоящего тек-	

		ному плану.		ста, **выбирать** опорные слова, письменно **излагать** содержание текста.	
		Род глаголов в прошедшем времени (2 ч). Родовые окончания глаголов (**-а, -о**). *Развитие речи.* Составление предложений и текста.		**Определять** род и число глаголов в прошедшем времени. Правильно **записывать** родовые окончания глагола в прошедшем времени (**-а, -о**). Правильно **произносить** глаголы в прошедшем времени. **Работать** с орфоэпическим словарём. **Трансформировать** предложения (записать глаголы в прошедшем времени), **определить** тему предложений, **установить** последовательность предложений, чтобы получился текст, **подобрать** к нему заголовок и записать составленный текст.	**1-2.Гражданско-патриотическое воспитание** становление ценностного отношения к своей Родине - России, сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края). **7.Формирование ценности научного познания** (первоначальные представления о научной картине мира, познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании).
		Правописание частицы НЕ **с глаголами** (2 ч).		Раздельно **писать** частицу **не** с глаголами. Правильно **произносить** глаголы в прошедшем времени с частицей **не**.	
		Обобщение знаний о глаголе. Морфологический разбор глагола.	*4*	**Работать** с памяткой «Порядок разбора глагола». Пользуясь памяткой, **разбирать** глагол как часть речи. **Определять**	

		Проверочная работа. Контрольный диктант. Формирование чувства гордости и уважения к защитникам России, русским солдатам. *Развитие речи.* Проведение «конференции» на тему «Части речи в русском языке»		изученные грамматические признаки глагола и **обосновывать** правильность их выделения. **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику. Самостоятельно **выбирать** тему и **подготовить** материал для доклада на конференции «Части речи в русском языке»	
ПОВТОРЕНИЕ	**15**				**7.Формирование ценности научного познания** (первоначальные представления о научной картине мира, познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании). **3.Духовно-нравственное воспитание** (проявление сопереживания, уважения и доброжелательности). **1-2.Гражданско-**

					патриотическое воспитание становление ценностного отношения к своей Родине - России, сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края).
		Творческие работы (развитие речи) Проверочные работы Проверочные диктанты Контрольные диктанты Проекты	26 5 4 3 5		

4 класс (153 ч)

Темы, входящие в разделы примерной программы	**Кол-во часов**	**Тематическое планирование**	**Кол-во часов**	**Характеристика видов деятельности учащихся**	**Основные направления воспитательной деятельности**
ПОВТОРЕНИЕ (11 ч)					
Практическое овладение		**Наша речь и наш язык**	**1**	**Анализировать** высказыва-	1.становление

диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация. Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Практическое овладение устными монологическими высказываниями с использованием разных типов речи.	**1**	Диалогическая и монологическая речь. «Волшебные» слова русской речи: слова приветствия, слова-прощания, слова-просьбы, слова-извинения и др. Нормы речевого этикета. Развитие мотива к созданию дневника с записью мудрых мыслей о русском языке. *Развитие речи.* Составление текста по рисунку с включением в него диалога. *Слова с непроверяемым написанием: *человек, пожалуйста.* **Текст (** (*Работа над текстом продолжается при изучении всех тем русского языка.*)		ния о русском языке. **Высказываться** о значении «волшебных» слов в речевом общении, **использовать** их в речи. **Составлять** текст (о речи или о языке) по выбранной пословице. **Составлять** (совместно со сверстниками) текст по рисунку с включением в него диалога.	ценностного отношения к своей Родине — России; — осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста. Последовательность предложений в тексте. Последовательность частей текста (абзацев). Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректиро-	10	**Текст. Признаки текста.** Смысловое единство предложений в тексте, заглавие текста, тема, основная мысль, план текста. Составление планов к данным текстам. Понятия: текст, тема, главная мысль, заглавие, план.Слова с непроверяемым написанием: каникулы.	**1** **1**	**Определять** тему и главную мысль текста. **Подбирать** заголовок к тексту. **Соотносить** заголовок и текст. **Выделять** части текста и **обосновывать** правильность их выделения. **Составлять** план текста.	1.Становление ценностного отношения к своей Родине — России; 7..познавательные интересы, активность, инициативность, любо-

вание порядка предложений и частей текста (абзацев). Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности. Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различия). Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.		**Типы текстов: повествование, описание, рассуждение.** Создание собственных текстов по предложенным темам с использованием разных типов речи. Развитие речи. Составление устного рассказа на выбранную тему **Развитие речи. Подробное изложение 1 повествовательного текста.** (Упр.8). Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев). Воспитание чувства любви к своей большой и малой родине. Развитие чувства ответственности за порученное дело. **Работа над ошибками.** **Предложение как единица речи. Виды предложений по цели высказывания.** Знаки препинания в конце предложений. Слова с непроверяемым написанием: хозяин, хозяйство. **Знаки препинания в конце**	**1** **1** **1** **1**	**Соблюдать** нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.). **Работать** с памяткой «Как подготовиться к изложению». **Работать** со страничкой для любознательных: знакомство с происхождением слова *каникулы*. Самостоятельно **подготовиться** к написанию изложения. Подробно **излагать** содержание повествовательного текста и **оценивать** правильность написанного. **Сравнивать** между собой разные типы текстов: повествование, описание, рассуждение. **Сопоставлять** тексты разного стиля. **Работать** с памяткой «Как подготовиться к составлению повествовательного текста». **Сочинять** рассказ в соответствии с выбранной темой.	знательность и самостоятельность в познании; 3. Проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;

Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении. Применение правил правописания		**предложения.** **Обращение. Знаки препинания при обращении.** Знаки препинания в конце предложений. Слова с непроверяемым написанием: хозяин, хозяйство. **Обращение. Знаки препинания в конце предложения.** **Главные и второстепенные члены предложения. Основа предложения.** Связи между словами в предложении. Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Предложения распространённые и нераспространённые. Моделирование предложений. Разбор предложения по членам предложения. **Развитие речи.(изложение 2)** Составление предложений по теме, по схеме; восстановление деформированного текста; письменное выборочное изложение по вопросам.	**1** **1** **1** **1**	**Находить** в тексте предложения, различные по цели высказывания и по интонации. **Составлять** предложения, различные по цели высказывания и по интонации. **Соблюдать** в устной речи логическое (смысловое) ударение и интонацию конца предложения. **Классифицировать** предложения по цели высказывания и по интонации. **Обосновывать** использование знаков препинания в конце предложений и знака тире в диалогической речи. **Находить** обращение в предложении. **Составлять** предложения с обращением. **Выделять** обращения на письме. **Устанавливать** при помощи смысловых вопросов связь между словами в предложении. **Выделять** главные члены предложения и **объяснять**	

		Словосочетание. Проверочная работа № 1 «Проверь себя» по теме: «Повторение». Определение в словосочетании главного и зависимого слов при помощи вопроса. Слова с непроверяемым написанием: горизонт.		способы нахождения главных членов предложения. **Различать** главные и второстепенные члены предложения, распространённые и нераспространённые предложения. **Анализировать** схемы предложений, **составлять** по ним предложение. **Моделировать** предложения. **Работать** с памяткой «Разбор предложения по членам». **Разбирать** предложение по членам. **Сравнивать** предложение, словосочетание и слово, **объяснять** их сходство и различие. **Устанавливать** при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании. **Выделять** в предложении словосочетания. **Разбирать** предложение по членам предложения. **Составлять** предложения в соответствии с поставленной учебной задачей и **оценивать** правильность выполнения учебного задания. **Восста-**	

				навливать содержание текста с нарушенным порядком предложений. Выборочно письменно **передавать** содержание исходного текста повествовательного характера. **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику	
ПРЕДЛОЖЕНИЕ (9 ч)					
ПРЕДЛОЖЕНИЕ (9 ч) Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различия). Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные. Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в	**9**	**Предложения с однородными членами.** Представление о предложениях с однородными членами. Слова с непроверяемым написанием: комбайн, комбайнёр **Связь однородных членов в предложении: при помощи интонации перечисления.** Связь однородных членов в предложении: при помощи интонации перечисления, при помощи союзов (и, а, но). Сведения о трудовой деятельности людей, работающих в сельской местности. Формирование уважительного отношения к труду и людям труда. **Предложения с однородными членами без союзов и с**	**1** **1** **1**	**Распознавать** предложения с однородными членами, **находить** их в тексте. **Определять**, каким членом предложения являются однородные члены. **Распознавать** однородные второстепенные члены, имеющие при себе пояснительные слова. **Соблюдать** интонацию перечисления в предложениях с однородными членами. **Анализировать** таблицу «Однородные члены предложения» и **составлять** по ней сообщение. **Составлять** предложения с однородными членами без союзов и с союзами (*и, а, но*). **Объяснять** выбор нужного союза в пред-	1-2.осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края 3.проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; **5.** осознание ценности труда в жизни чело-

словосочетании и предложении. Нахождение и самостоятельное составление предложений с однородными членами без союзов и с союзами *и, а, но*. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами. Знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами. Различение простых и сложных предложений.		**союзами и, а, но**. *Слово с непроверяемым написанием: багаж.* **Развитие речи.(сочинение 1)** Составление рассказа по репродукции картины И. И. Левитана «Золотая осень». (Упр.48) Работа над ошибками. Различие простых и сложных предложений**.***Слово с непроверяемым написанием: календарь.* **Различение простых и сложных предложений. Союзы в сложном предложении.***Различение сложного предложения и простого предложения с однородными членами.* **Развитие речи. Письменное изложение 3** повествовательного текста по самостоятельно составленному плану. (№ 56) **Работа над ошибками. Союзы в сложном предложении. Знаки препинания в сложных предложениях.** *Слова с непроверяемым написанием: прекрасный.*	**1** **1** **1** **1** **1** **1**	ложении с однородными членами. **Продолжать** ряд однородных членов. **Обосновывать** постановку запятых в предложениях с однородными членами. **Оценивать** текст с точки зрения пунктуационной правильности. **Составлять** рассказ по репродукции картины И. И. Левитана «Золотая осень» и данному плану. **Сравнивать** простые и сложные предложения. **Различать** простое предложение с однородными членами и сложное предложение. **Наблюдать** за союзами, соединяющими части сложного предложения. **Ставить** запятые между простыми предложениями, входящими в со-	века и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда

		Проверочная работа № 2. «Проверь себя» по теме «Предложение» (стр.40).		став сложного. **Выделять** в сложном предложении его основы. **Составлять** сложные предложения. **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику. Письменно **передавать** содержание повествовательного текста по самостоятельно составленному плану	
СЛОВО В ЯЗЫКЕ И РЕЧИ (21 ч)Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.	**2** **1**	**Лексическое значение слова. (4)**(Работа над словом продолжается при изучении всех разделов курса.) Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Слова с непроверяемым написанием: библиотека, библиотекарь. Высказывания о русском языке русских писателей; формирование эмоционально-ценностного отношения к род-	**1** **1**	**Анализировать** высказывания о русском языке. **Выявлять** слова, значение которых требует уточнения. **Определять** значение слова по тексту или **уточнять** с помощью толкового словаря. **Объяснять** принцип построения толкового словаря. **Определять** (выписывать) значение слова, пользуясь толковым словарём (сначала с помощью учителя, затем самостоятельно). **Составлять** собственные толковые словарики, внося в них слова, значение которых ранее было неизвестно.	1-2.осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края 3.проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; **5.** осознание

		ному языку. Сведения об источниках пополнения русского языка словами. Значение изобразительно-выразительных средств языка. **Однозначные и многозначные слова.** Углубление представлений об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значениях слов, о синонимах, антонимах, омонимах, устаревших и новых словах, заимствованных словах, фразеологизмах. Наблюдение за использованием слов в тексте. **Развитие речи.(сочинение 2)** Наблюдение над изобразительно-выразительными средствами языка (словами, употреблёнными в переносном значении, значениями фразеологизмов), составление текста по рисунку и фразеологизму. Слова с непроверяемым написанием: шофёр **Фразеологизмы.Синонимы, антонимы и омонимы.** Углубление представлений о синонимах, антонимах, омо-	**1** **1**		ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда **7.** познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность

		нимах, устаревших и новых словах, заимствованных словах, фразеологизмах. Наблюдение за использованием слов в тексте. Работа с лингвистическими словарями (толковым, синонимов, антонимов, омонимов			
Состав слова (морфемика). Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и словс омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса. Различение изменяемых и неизменяемых слов. Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов с помощью суф-	**1 4**	**Состав слова 10 ч** (*Работа над составом слова продолжается при изучении всех разделов курса.*) **Значимые части слова** (4 ч **Зчасти слова. Состав слова.** Корень, приставка, суффикс, окончание. Значение суффиксов и приставок. Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. **Значимые части слова. Роль окончаний в слове.** Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (постфикса -ся), основы.	1 1	**Различать** однокоренные слова и формы одного и того же слова, синонимы и однокоренные слова, однокоренные слова и слова с омонимичными корнями. **Контролировать** правильность объединения слов в группу: **обнаруживать** лишнее слово в ряду предложенных. **Объяснять** значение слова, роль и значение суффиксов и приставок. **Работать** с памяткой «Разбор слова по составу». **Объяснять** алгоритм разбора слова по составу, **использовать** его при разборе слова по составу. **Анализировать** заданную схему слова и **подбирать** слова заданного	1-2 первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений 3.проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; **5.** осознание

фиксов и приставок. Разбор слова по составу. Применение правил правописания.		Различение изменяемых и неизменяемых слов. **Значимые части слова. Приставки и суффиксы.** *Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу. Моделирование слова с определённым составом. Слова с непроверяемым написанием: корабль, костюм.* **Значение приставок и суффиксов.** **Правописание гласных и согласных в значимых частях слова** (4 ч). Правописание слов с безударным гласным в слове. Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным Правописание двойных согласных в словах. Правописание суффиксов -ик и -ек. **Правописание слов с разделительными твёрдым (ъ) и мягким (ь) знаками** (2 ч). Работа с орфографическим	1 **1** **1** **1** **1** **1** **1**	состава. **Анализировать** текст с целью нахождения в нём однокоренных слов, слов с определёнными суффиксами и приставками. **Моделировать** слова. **Устанавливать** наличие в словах изученных орфограмм, **обосновывать** их написание. **Устанавливать** зависимость способа проверки от места орфограммы в слове. **Использовать** алгоритм применения орфографического правила при обосновании написания слова. **Анализировать** разные способы проверки орфограмм. **Группировать** слова по месту орфограммы и по типу орфограммы. **Работать** с памяткой «Звуко-буквенный разбор слова». **Проводить** звуковой и звуко-буквенный разбор слов. **Работать** с орфографическим словарём. **Контролировать** правильность записи текста, **находить** неправильно записан-	ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда **7.** познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность

		словарём. **Контрольный диктант с грамматическим заданием №1** ***Развитие речи*. Письменное изложение 4 повествовательного деформированного текста.** Составление объявления.	**1**	ные слова и **исправлять** ошибки. **Оценивать** результат выполнения орфографической задачи. **Восстанавливать** нарушенную последовательность частей текста и письменно подробно **воспроизводить** содержание текста. **Сочинять** объявление.	
Морфология. Части речи. Деление частей речи на самостоятельные и служебные. Наречие. Значение и употребление в речи	**7**	**Части речи (7ч)** **Повторение и углубление представлений о частях речи** (3ч). Понятие и уточнение представлений о частях речи. Самостоятельные и служебные части речи. *Деление частей речи на самостоятельные и служебные.* Части речи: имя существительное, имя прилагательное, имя числительное, местоимение, глагол. *Слова с непроверяемым написанием: двенадцать, двадцать, одиннадцать, шестнадцать.* *Формирование представлений*	**1** **1** **1**	**Различать** изученные части речи. **Классифицировать** слова по частям речи на основе изученных признаков. **Анализировать** изученные грамматические признаки частей речи и **соотносить** их с той частью речи, которой они присущи. **Анализировать** таблицы «Самостоятельные части речи», «Грамматические признаки частей речи» и **составлять** по ним сообщения. **Подбирать** примеры изученных частей речи. **Находить** наречия среди данных слов и в	7.первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений осознание своей этнокультурной и рос-

		о национальных ценностях России и бережном к ним отношении.. **Наречие** (общее представление) (4ч). Значение представление о наречии. Слова с непроверяемым написанием: впереди, медленно, вчера, теперь, завтра. Значение и употребление наречия в речи. **Проверочная работа № 3** «Проверь себя» по теме «Слово в языке и речи». **Развитие речи. Сочинение-отзыв 3** по репродукции картины В. М. Васнецова «Иван-царевич на Сером Волке»	**1** **1** **1** **1**	текстe. **Анализировать** грамматические признаки наречия. **Определять** роль наречий в предложении и тексте. **Классифицировать** наречия по значению и вопросам. **Образовывать** наречия от имён прилагательных. **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику. **Обсуждать** представленный отзыв С. И. Мамонтова о картине В. М. Васнецова «Иван-царевич на Сером волке», **высказывать** своё суждение и **сочинять** собственный текст отзыв о картине художника.	сийской гражданской идентичности; сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ (43 ч)Имя существительное. Значение и употребление в речи. Умение опознавать имена собственные. Различение имён существительных, отвечающих на вопросы **кто?** и **что?** Различение имён существительных мужского,	**4** **3**	**Изменение по падежам (5 ч)** Изменение по падежам имён существительных Определение падежа имени существительного. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Различение падежных и смысловых (синтаксических) во-	**1** **1** **1**	**Различать** имена существительные, **определять** признаки, присущие имени существительному. **Изменять** имена существительные по падежам. **Работать** с таблицей «Признаки падежных форм имён существительных». **Различать** падежные и	1,2 : становление ценностного отношения к своей Родине — России; осознание своей этнокультурной и российской граж-

женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. *Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов.*		просов. Начальная форма имени существительного. *Слова с непроверяемым написанием: телефон, аллея.* Имена существительные, которые употребляются в одной форме (пальто, кофе).	**1** **1**	смысловые (синтаксические) вопросы. **Определять** падеж, в котором употреблено имя существительное. **Различать** имена существительные в начальной и косвенных формах. **Соблюдать** нормы употребления в речи не изменяемых имён существительных в речи.	данской идентичности; сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; уважение к своему и другим народам; первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений; 3.признание индивидуально
Определение принадлежности имён существительных к 1, 2 и 3-му склонению. *Морфологический разбор имён существительных*. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря. Применение правил правописания 1 -е склонение имён существительных.		**Три склонения имён существительных (8 ч)** **Три склонения имён существительных** **1-е склонение имён существительных.** **Падежные окончания имён существительных 1-го склонения**. Слова с непроверяемым написанием: беседа, беседовать. **Развитие речи.** Составление **сочинения 4** по репродукции картины художника А. А. Пластова «Первый снег» (сочинение-описание). (упр. 161) 2-е склонение имён существи-	 **1** **1** **1** **1**	**Определять** принадлежность имён существительных к 1-му склонению и **обосновывать** правильность определения. **Подбирать** примеры существительных 1-го склонения. **Анализировать** таблицу «Падежные окончания имён существительных 1-го склонения», **сопоставлять** ударные и безударные падежные окончания существительных 1-го склонения. **Составлять** описательный текст по репродукции картины художника А. А. Пластова «Первый снег» (под руковод-	

		тельных. Падежные окончания имён существительных 2-го склонения. Слова с непроверяемым написанием: агроном. 3-е склонение имён существительных. Падежные окончания имён существительных 3-го склонения. *Слова с непроверяемым написанием: пейзаж, портрет*. **Развитие речи.** Составление **сочинения-отзыва 5** по репродукции картины художника В. А. Тропинина «Кружевница» (сочинение-отзыв). (упр. 247) . Имена существительные 1,2,3-го склонений. **Правописание безударных падежных окончаний** имён существительных **в единственном числе (20 ч)** Способы проверки безударных падежных окончаний имён существительных (1 ч). Именительный и винительный падежи (1 ч). Родительный падеж Правописание безударных	**1** **1** **1** **1** **1** **1** **1** **1** **1**	ством учителя). **Определять** принадлежность имён существительных ко 2-му склонению и **обосновывать** правильность определения, **подбирать** примеры существительных 2-го склонения. **Сравнивать** имена существительные 1-го и 2-го склонений: **находить** сходство и различие. **Классифицировать** имена существительные по склонениям. **Анализировать** таблицу «Падежные окончания имён существительных 2-го склонения», **сопоставлять** ударные и безударные падежные окончания существительных 2-го склонения. **Определять** принадлежность имён существительных к 3-му склонению и **обосновывать** правильность определения, **подбирать** примеры существительных 3-го склонения. **Сравнивать** имена существительные разных склонений: **находить** их сходство и различие. **Анализировать**	сти каждого человека; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; 5.осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям; 7. интересы, активность, инициативность, любознательно

		окончаний имён существительных в родительном падеже. Именительный, родительный и винительный падежи одушевлённых имён существительных. *Слова с непроверяемым написанием: овца, адрес.* Именительный, родительный и винительный падежи одушевлённых имён существительных Дательный падеж Правописание безударных окончаний имён существительных женского рода в дательном падеже. Правописание безударных окончаний имён существительных мужского и среднего рода в дательном падеже. Творительный падеж *Правописание имён существительных в творительном падеже, оканчивающихся на шипящий и* ***ц.*** Предложный падеж (2 ч). Предложный падеж	**1** **1** **1** **1** **1** **1** **1**	таблицу «Падежные окончания имён существительных 3-го склонения», **сопоставлять** ударные и безударные падежные окончания существительных 3-го склонения. **Подробно излагать** содержание повествовательного текста. **Устанавливать** наличие в именах существительных безударного падежного окончания и **определять** способ его проверки. **Анализировать** разные способы проверки безударного падежного окончания и **выбирать** нужный способ проверки при написании слова. **Сопоставлять** формы имён существительных, имеющих окончания **е** и **и.** **Обосновывать** написание безударного падежного окончания. **Контролировать** правильность записи в тексте имён существительных с безудар-	сть и самостоятельность в познании

		Правописание безударных окончаний имён существительных во всех падежах (7 ч). Правописание безударных окончаний имён существительных во всех падежах Правописание безударных окончаний имён существительных во всех падежах Правописание безударных окончаний имён существительных во всех падежах Правописание безударных окончаний имён существительных во всех падежах Правописание безударных окончаний имён существительных во всех падежах **Развитие речи. Изложение 5** повествовательного текста по самостоятельно составленному плану. (Упр.180). Работа над ошибками. Правописание безударных окончаний имён существительных во всех падежах *Слова с непроверяемым написанием: *портрет, инже-*	**1** **1** **1** **1** **1** **1** **1**	ными окончаниями, **находить** и **исправлять** ошибки. *Использовать правило при написании имён существительных в творительном падеже, оканчивающихся на шипящий и* ***ц*** *(врач****о****м — задач****е****й)*. **Составлять** текст-отзыв по репродукции картины художника В. А. Тропинина «Кружевница». **Обосновывать** написание безударного падежного окончания имён существительных в формах множественного числа. **Контролировать** правильность записи в тексте имён	

		нер, хлебороб, овца, адрес, вчера, сегодня, костёр. **Правописание безударных падежных окончаний имён существительных во множественном числе (8 ч)** Общее представление о склонении имён существительных во множественном числе (1 ч). Именительный падеж (1 ч). Родительный падеж (2 ч). Винительный падеж одушевлённых имён существительных (1 ч). Дательный, творительный, предложный падежи (3 ч). Дательный, творительный, предложный падежи. Морфологический разбор имён существительных. *Слова с непроверяемым написанием: *путешествие, путешественник, директор, килограмм, грамм, газета.* **Контрольный диктант. №2** **Обобщение знаний** об имени существительном **(2 ч)** Обобщение знаний об имени существительном. Морфологический разбор имён суще-	**1** **1** **2** **1** **1** **1** **1** **1** **1**	существительных с безударными окончаниями, **находить** и **исправлять** ошибки. Правильно **употреблять** в устной и письменной речи имена существительные во множественном числе (*директора, шофёры* и др.) в именительном и в родительном падеже (нет *яблок*, но *апельсинов* и др.). **Работать** с памяткой «Разбор имени существительного как части речи». **Определять** последовательность действий при разборе имени существительного как части речи по заданному алгоритму, **обосновывать** правильность выделения изученных признаков имени существительного. **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику. Подробно письменно **передавать** содержание повество-	

		ствительных. **Проект 1 «Говорите правильно!».** **Развитие речи.** **Сочинение (6) сказки на основе творческого воображения по данному началу.** Формирование мотивации к проведению исследовательской работы		вательного текста. **Сочинять** текст-сказку на основе творческого воображения по данному началу. **Исследовать** речь взрослых (сверстников) относительно употребления некоторых форм имён существительных множественного числа в родительном падеже.	
ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ (Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных	**30 ч**	**Повторение и углубление представлений об имени прилагательном (4ч)** **Значение и употребление в речи имён прилагательных.**	**1**	**Находить** имена прилагательные среди других слов и в тексте. **Подбирать** к данному имени существительному максимальное количество	1.осознание своей этнокультурной и российской гражданской

по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на **-ий, -ья, -ов, -ин**. Морфологический разбор имён прилагательных. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря. Применение правил правописания		Словообразование имён прилагательных. Слова с непроверяемым написанием: автомобиль, семена. **Род и число имён прилагательных**. Изменение прилагательных по числам, по родам (в единственном числе). Слова с непроверяемым написанием: электростанция, электровоз, электричество, электрический. **Начальная форма имён прилагательных. Проект 2 «Имена прилагательные в „Сказке о рыбаке и рыбке" А. С. Пушкина».** Слова с непроверяемым написанием: сейчас. **Развитие речи. Сочинение-описа - ние 7** по личным наблюдениям на тему «Моя любимая игрушка».	**1** **1** **1**	имён прилагательных. **Образовывать** имена прилагательные при помощи суффиксов. **Определять** род и число имён прилагательных. **Изменять** имена прилагательные по числам, по родам (в единственном числе). **Различать** начальную форму имени прилагательного. **Согласовывать** форму имени прилагательного с формой имени существительного при составлении словосочетаний «имя существительное + имя прилагательное». **Правильно писать** родовые окончания имён прилагательных. **Работать** с памяткой «Как подготовиться к составлению описательного текста». **Сочинять** текст о любимой игрушке. **Находить** в сказке имена прилагательные и определять их роль. **Проводить** лексический анализ слов — имён прилагательных.	идентичности; сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; России; осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; уважение к своему и другим народам; первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответ-

		Изменение по падежам имён прилагательных (2 ч) Изменение по падежам имён прилагательных в единственном числе. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. ***Развитие речи*. Составление текста-рассуждения 8 по репродукции картины В. Серова «Мика Морозов».** **Правописание падежных окончаний имён прилагательных.** **Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе (10 ч)** Именительный падеж. Родительный падеж. Дательный падеж. Именительный, винительный, родительный падежи. Творительный и предложный падежи. Окончания имён прилагательных мужского и среднего рода в каждом из падежей.	**1** **1** **1** **1** **1** **1** **2** **1** **2**	**Работать** с таблицей в учебнике «Изменение по падежам имён прилагательных в единственном числе». **Изменять** имена прилагательные по падежам (кроме прилагательных на **-ий, -ья, -ов, -ин**). **Работать** с текстом-памяткой «Как определить падеж имён прилагательных». **Определять** падеж имён прилагательных и **обосновывать** правильность его определения. **Работать** с памяткой «Как подготовиться к составлению текста-рассуждения». **Составлять** текст-рассуждение о своём впечатлении от картины. **Сравнивать** падежные окончания имён прилагательных мужского и среднего рода по таблице. **Работать** с текстом-памяткой «Как правильно написать безударное падежное оконча-	ственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений; 3.признание индивидуальности каждого человека; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; 5.осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам

		Развитие чувства любви к родному краю частичке своей большой родины на основе содержания текстов. *Слова с непроверяемым написанием: *правительство, аппетит, километр, космос, космический, издалека.* **Выборочное изложение 6** описательного текста. (Упр.57). Работа над ошибками. Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе **Склонение имён прилагательных женского рода в единственном числе (7 ч)** **Склонение имён прилагательных женского рода в единственном числе. Именительный падеж.** Слова с непроверяемым написанием: экскурсия. **Родительный падеж.** Слова с непроверяемым написанием: вагон. **Дательный падеж.** Слова с непроверяемым написанием: кастрюля.	**1** **1** **1** **1** **1** **1** **1**	ние имени прилагательного в единственном числе». **Определять** способ проверки и написания безударного падежного окончания имени прилагательного. **Анализировать** разные способы проверки безударного падежного окончания имени прилагательного и **выбирать** наиболее рациональный способ проверки для имени прилагательного. **Определять** и **обосновывать** написание безударного падежного окончания имён прилагательных мужского и среднего рода, **проверять** правильность написанного. **Анализировать** и **излагать** письменно содержание описательной части текста-образца. **Сравнивать** падежные окончания имён прилагательных женского рода по таблице. **Определять** и **обосновывать** написание безударного падежного окончания имён прилагательных женского	труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям; 7. интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании

		Именительный , винительный, родительный падежи. Слова с непроверяемым написанием: издалека. **Развитие речи. Письмо по памяти сравнительного описательного текста.(изложение 7**) (Упр.77) **Творительный падеж.** **Развитие речи. Составление сообщения о достопримечательностях своего города** **Работа над ошибками. Предложный падеж.** Формирование уважения к национальному достоянию Российского государства, древним архитектурным памятникам, созданным руками русского народа, а также к национальному достоянию других стран и народов **Склонение имён прилагательных во множественном числе (5ч)** **Склонение имён прилагательных во множественном числе**. Иметь представление об окончаниях имён прилагательных множественного	**1** **1** **1** **1**	рода, **проверять** правильность написанного. **Записывать** текст по памяти. **Находить** информацию о достопримечательностях своего города (посёлка), **обобщать** её и **составлять** сообщение. **Сравнивать** падежные окончания имён прилагательных во множественном числе. **Изменять** имена прилагательные множественного числа по падежам. **Самостоятельно готовиться** к изложению повествовательного текста и **записывать** его. **Проверять** написанное. **Составлять** под руководством учителя текст по репродукции картины Н. К. Рериха «Заморские гости».	

		числа в каждом из падежей. Слова с непроверяемым написанием: салют. Сравнивать падежные окончания имён прилагательных женского рода по таблице. Нормы правильного согласования имён прилагательных и имён существительных в речи. Осознание эстетической стороны речевого высказывания при анализе художественных текстов. **Именительный и винительный падежи.** Сравнивать падежные окончания имён прилагательных женского рода по таблице. Нормы правильного согласования имён прилагательных и имён существительных в речи. Осознание эстетической стороны речевого высказывания при анализе художественных текстов. Слова с непроверяемым написанием: ботинки. **Развитие речи.** Составление текста (**сочинение 9)** по репродукции картины Н. К. Рериха «Заморские гости».	**1** **1** **1**	**Определять** и **обосновывать** написание безударного падежного окончания имён прилагательных множественного числа, **оценивать** правильность написанного. **Контролировать** правильность записи в тексте имён прилагательных с безударными окончаниями, **находить** имена прилагательные с неправильно записанными окончаниями и **исправлять** в словах ошибки. **Работать** с памяткой «Разбор имени прилагательного». **Определять** последовательность действий при разборе имени прилагательного как части речи по заданному алгоритму, **обосновывать** правильность выделения изученных признаков имени прилагательного. **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику. **Высказывать** своё мнение о картине И. Э. Грабаря «Февральская лазурь»	

		(упр.85) **Родительный и предложный падежи.** Сравнивать падежные окончания имён прилагательных женского рода по таблице. Нормы правильного согласования имён прилагательных и имён существительных в речи. Осознание эстетической стороны речевого высказывания при анализе художественных текстов. Слова с непроверяемым написанием: богатство. **Дательный и творительный падежи.** Сравнивать падежные окончания имён прилагательных женского рода по таблице. Нормы правильного согласования имён прилагательных и имён существительных в речи. Осознание эстетической стороны речевого высказывания при анализе художественных текстов. **Обобщение знаний** об имени прилагательном **(2 ч)** Морфологический разбор имён прилагательных.	**1** **1** **1**		

		Контрольный диктант.№3 *Развитие речи*. Составление устного сообщения о своих впечатлениях, связанных с восприятием репродукции картины И. Э. Грабаря «Февральская лазурь»			

МЕСТОИМЕНИЯ Местоимение. Общее представление о местоимении. Личные местоимения. Значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2 и 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений. Применение правил правописания	**7 ч**	**Личные местоимения (2 ч)** Роль личных местоимений в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. **Изменение по падежам личных местоимений. Правописание местоимений (5ч)** **Склонение по падежам личных местоимений. Правописание местоимений.** Склонение личных местоимений 1-го и 2-го лица единственного и множественного числа. Слова с непроверяемым написанием: металл, металлический. **Склонение личных местоимений 3-го лица единственного и множественного числа.** Слова с непроверяемым написанием: победа. **Окончания личных местоимений в косвенных формах.** Правописание косвенных форм личных местоимений, раздельное написание местоимений с предлогами. Слова с непроверяемым напи-	**1** **1** **1** **1** **1**	**Распознавать** местоимения среди других частей речи. **Определять** наличие в тексте местоимений. **Определять** лицо, число, род личных местоимений 3-го лица. **Работать** с таблицами склонений личных местоимений; **изменять** личные местоимения по падежам. **Различать** начальную и косвенную формы личных местоимений. **Определять** падеж личных местоимений, употреблённых в косвенной форме. **Оценивать** уместность употребления местоимений в тексте, **заменять** повторяющиеся в тексте имена существительные соответствующими местоимениями. **Редактировать** текст, в котором неправильно употреблены формы местоимений. **Соблюдать** нормы употребления в речевых высказываниях местоимений и их форм. **Устанавливать** наличие в словах-местоимениях орфограмм и **обосновывать** написание ме-	России; 2.осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; уважение к своему и другим народам; первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах

		санием: председатель. Морфологический разбор личных местоимений. **Проверочная работа № 4**«Проверь себя» по теме «Местоимение». Формирование почтительного отношения к родным, окружающим, уважительного отношения мальчиков к девочкам. Составление небольших устных высказываний по рисункам с использованием в них диалога; составление поздравительной открытки **Развитие речи. Подробное изложение 8** повествовательного текста. (упр.138) .	**1** **1**	стоимений, употреблённых в формах косвенных падежей. Раздельно **писать** предлоги с местоимениями. **Работать** с памяткой «Разбор местоимения как части речи». **Выполнять** разбор личного местоимения как части речи, пользуясь алгоритмом, данным в учебнике. **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику. **Составлять** небольшие тексты-диалоги, **оценивать** правильность употребления в них местоимений. Письменно подробно **излагать** содержание повествовательного текста. **Сочинять** поздравительную открытку к 8 Марта	межличностных отношений; 3.признание индивидуальности каждого человека; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; 5.осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям;

					7. интересы, активность, инициативность
ГЛАГОЛ Глагол. Значение и употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы **что сделать?** и **что делать?** Изменение глаголов по временам. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (прак-	**32 ч**	**Повторение и углубление представлений о глаголе как части речи (3 ч)** **Повторение и углубление представлений о глаголе как части речи.** Значение глаголов в языке и речи. Слова с непроверяемым написанием: гореть, сверкать. **Время глаголов (настоящее, прошедшее, будущее).** **Изменение глаголов по временам.** **Неопределённая форма глагола (4ч)** **Неопределённая форма глагола** * Слова с непроверяемым написанием: лучше. Формирование представлений о гражданских обязанностях и нормах поведения в обществе.	**1** **1** **1** **1**	**Различать** глаголы среди других слов и в тексте. **Определять** изученные грамматические признаки глаголов (число, время, роль в предложении). **Трансформировать** текст, изменяя время глагола. **Различать** неопределённую форму глагола среди других форм глагола и **отличать** её от омонимичных имён существительных (*знать, печь*). **Образовывать** от глаголов в неопределённой форме временные формы глагола. **Ставить** вопросы к глаголам в неопределённой форме и	России; осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; уважение к своему и другим народам; первоначальные представления о человеке как члене общества, о

тическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам.		**Неопределённая форма глагола** Слова с непроверяемым написанием: расстояние, везде. **Неопределённая форма глагола** Слова с непроверяемым написанием: свитер, сверху, снизу. **Развитие речи. Письменное изложение 9** по самостоятельно составленному плану.. **Спряжение глагола (5 ч)** **Спряжение глагола** Изменение глаголов в настоящем и будущем времени по лицам и числам . Лицо и число глаголов. **Глаголы, которые не употребляются в форме 1-го лица настоящего и будущего времени** (победить, пылесосить и др.). Слова с непроверяемым написанием: сеялка. **2-е лицо глаголов настоящего и будущего времени в единственном числе.** **Развитие речи. Сочинение 11** по репродукции картины И. И. Левитана «Весна. Большая	**1** **1** **1**	**классифицировать** глаголы, отвечающие на вопросы **что делать?** и **что сделать? Образовывать** глаголы при помощи приставок и суффиксов. Подробно **излагать** повествовательный текст по самостоятельно составленному плану. **Оценивать** содержание, структуру написанного текста и использование в нём языковых средств. **Работать** с таблицами изменения глаголов настоящего и будущего времени по лицам и числам. **Изменять** глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам. **Определять** лицо и число глаголов. **Выделять** личные окончания глаголов. **Работать** со страничкой для любознательных: знакомство с глаголами, которые не употребляются в 1-м лице единственного числа (*победить, убедить* и др.). **Определять** роль мягкого знака (ь) в	правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений; 3.признание индивидуальности каждого человека; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; 5.осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к

		вода». Работа над ошибками. **Правописание окончаний глаголов во 2-ом лице настоящего и будущего времени в единственном числе.** **I и II спряжение глаголов (3 ч)** Спряжение глаголов в настоящем времени. Спряжение глаголов в будущем времени. Личные окончания глаголов I и II спряжения. *Слова с непроверяемым написанием: *назад, вперёд.* **Правописание глаголов с безударными личными окончаниями** (7 ч) Правописание глаголов с безударными личными окончаниями Слова с непроверяемым написанием: назад, Способы определения I и II спряжения глаголов с безударными личными окончаниями. Способы определения I и II спряжения глаголов с безударными личными окончаниями.	**1** **1** **1** **1** **1** **1** **1** **1**	окончаниях глаголов 2-го лица единственного числа в настоящем и будущем времени (**-ешь, -ишь**). **Использовать** правило при написании глаголов 2-го лица единственного числа в настоящем и будущем времени. **Писать** сочинение на основе анализа искусствоведческого текста и репродукции картины. **Работать** с таблицами спряжений глаголов в настоящем и будущем (простом и сложном) времени; **наблюдать** за написанием личных окончаний в глаголах I и II спряжений. **Определять** спряжение глаголов. **Группировать** найденные в тексте глаголы, записывая их в соответствующий столбец таблицы «I и II спряжение глаголов». **Работать** с текстом-памяткой определения безударного личного окончания глагола по неопределённой форме. **Моделировать** в процессе коллективной работы алго-	результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям; 7. интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании

Морфологический разбор глаголов. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря. Применение правил правописания		Правописание глаголов с безударными личными окончаниями. Правописание глаголов с безударными личными окончаниями. Правописание глаголов с безударными личными окончаниями. ***Правописание возвратных глаголов*** (3 ч). **Возвратные глаголы (общее представление).** Правописание возвратных глаголов в настоящем и будущем времени. **Правописание -тся и -ться в возвратных глаголах.** ***Контрольное изложение 1.*** **Правописание глаголов в прошедшем времени (3 ч)** **Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам.** Слова с непроверяемым написанием: свобода, здесь. **Развитие речи. (сочинение 12)** Составление текста на спортивную тему по выбору	**1** **1** **1** **1** **1** **1** **1**	ритм определения спряжения глаголов с безударными личными окончаниями. **Обсуждать** последовательность действий при выборе личного окончания глагола. **Обосновывать** правильность написания без ударного личного окончания глагола. **Устанавливать** наличие в глаголах орфограмм, **доказывать** правильность их написания. ***Узнавать*** *возвратные глаголы среди других форм глагола. Правильно* ***произносить*** *и* ***писать*** *возвратные глаголы*. **Отличать** возвратные глаголы, употреблённые в форме 3-го лица единственного и множественного числа настоящего и будущего времени. **Работать** с текстом: **составлять** текст, **определять** тип текста, тему, главную мысль, части текста; **составлять** план, **выписывать** из каждой части глаголы; письменно **излагать** содержание текста с опорой на выписанные опорные слова (глаголы).	

		учащихся. Формирование представлений о значении спорта в жизни людей и страны. Работа над ошибками. **Правописание родовых окончаний глаголов в прошедшем времени и суффиксов глаголов.** Формирование уважения к обычаям, принятым в нашей стране и в других странах.. **Обобщение по теме «Глагол» (4ч)** Морфологический разбор глаголов. **Контрольный диктант.№4** ***Развитие речи*. Подробное изложение 10повествовательного** текста Обобщение по теме «Глагол»	**1** **1**	**Определять** и **образовывать** формы глаголов в прошедшем времени. **Обосновывать** правильность написания родовых окончаний глаголов. **Соблюдать** орфоэпические нормы произношения глаголов прошедшего времени с частицей **не** и без частицы. **Составлять** текст на спортивную тему (на основе наблюдений за спортивной информацией или личного интереса к какой-либо спортивной деятельности). **Работать** с памяткой «Разбор глагола как части речи». **Определять** последовательность действий при разборе глагола как части речи по заданному алгоритму, **обосновывать** правильность выделения изученных признаков глагола. **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику. **Записывать** под диктовку текст и **оценивать** правиль-	

				ность написания в словах изученных орфограмм. Подробно **воспроизводить** содержание повествователь-ного текста и **оценивать** написанное	

Практическая часть	**1четверть**	**2 четверть**	**3 четверть**	**4 четверть**	**год**
контрольный диктант	**1**	**-**	**2**	**1**	**4**
контрольное изложение	**-**	**-**	**-**	**1**	**1**
проверочная работа	**2**	**1**	**-**	**1**	**4**
обучающее изложение	**3**	**-**	**3**	**4**	**10**
обучающее сочинение	**1**	**3**	**6**	**2**	**12**

СОГЛАСОВАНО
Протокол №1 заседания МО
учителей начальных классов
от 28 августа 2021 года

_____ Фролова Т.В.

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора по УВР
_____ Молодова В.В.
31 августа 2021 года